



Ana Cortés Jullian

Ana Cortés

Ana Emma del Rosario Cortés Jullian, nació el 24 de agosto de 1895 en Santiago, Chile y murió el 1 de mayo de 1998, en la misma ciudad.

Biografía

Ana Emma del Rosario Cortés Jullian nació el 24 de agosto de 1895 en Santiago, Chile.

En 1920 ingresó a la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile donde fue alumna del maestro [Juan Francisco González](#) y de [Ricardo Richon-Brunet](#). Cinco años más tarde viajó a París para continuar su formación en la Academia Grand Chaumiere, la Academia Colarossi y al año siguiente, en el Taller de André Lhote, importante figura del cubismo francés quien la introdujo en el estudio de la estructura y la descomposición de las formas en la pintura. En esa época conoció, también, el movimiento de vanguardia artística denominado Escuela de París.

Regresó a Chile en 1928, año en que también expuso en el Salón Oficial junto a otros artistas formados en Europa. Cortés continuó con una activa labor en el país, uniéndose a los grupos de la vanguardia artística local y asistiendo al curso del maestro ruso [Boris Grigoriev](#) en la Escuela de Bellas Artes.

Además, la pintora fue responsable de reorganizar y modernizar la Biblioteca de la Escuela de Bellas Artes. En 1930 se convirtió en la primera mujer profesora de dicha institución y de la Escuela de Artes Aplicadas de la Universidad de Chile, trabajo que desempeñó por más de tres décadas, principalmente en el área de la gráfica y del afiche. Entre 1937-1938 y luego, en 1950, viajó nuevamente a Europa para continuar perfeccionándose.

Su corpus de obra transita por distintas temáticas y estilos pictóricos que van desde la representación de flores, naturalezas muertas, paisajes y retratos, hasta la abstracción.

La destacada trayectoria de Ana Cortés le hizo acreedora del [Premio Nacional de Arte](#), mención Pintura en 1974, siendo la primera mujer que obtuvo esta distinción.

Falleció el 1 de mayo de 1998 en Santiago, Chile.

Sitio web: <http://www.anacortes.cl/>

Premios, distinciones y concursos

1974 Premio Nacional de Arte, Mención Pintura, Santiago, Chile.

- 1966 Premio Salón Oficial, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 1966 Miembro Académico de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
- 1962 Premio de Honor, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1960 Salón Oficial Premio Certamen Carlos Van Buren, Santiago, Chile.
- 1959 Premio ex-aequo de Artes Aplicadas, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1954 Primera Medalla de Dibujo, Salón de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1949 Premio Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1949 Premio Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
- 1946 Premio de Honor, Certamen Carlos Van Buren, Santiago, Chile.
- 1945 Premio Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1945 Premio Salón de Verano, Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1942 Segunda Medalla en Pintura, *Exposición de Pintura Chilena*, Salón Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.
- 1942 Primera Medalla en Dibujo, Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
- 1942 Primera Medalla en Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1942 Premio Especial Herminia Arrate, Santiago, Chile.
- 1941 Primera Medalla en Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1940 Segundo Premio Medalla de plata, Salón de arte chileno, Buenos Aires, Argentina.
- 1940 Segunda Medalla en Pintura, Salón del 2º Centenario, San Felipe, Chile.
- 1940 Segunda Medalla en Dibujo y Grabado, Salón del 2º Centenario, San Felipe, Chile.
- 1940 Premio de retratos, Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
- 1939 Segunda Medalla en Dibujo, Santiago, Chile.
- 1939 Premio Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
- 1937 Primera Medalla en Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1937 Certamen Marcial Martínez, Pintura, Santiago, Chile.
- 1935 Tercera Medalla en Pintura, Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
- 1935 Primera Medalla en Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1935 Primera Medalla en Dibujo, Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
- 1934 Segunda Medalla en Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1933 Segunda Medalla en Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.
- 1928 Primera Medalla Arte Decorativo, Salón Oficial, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

NACIONALES

- Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile
- [Museo de Arte y Artesanía de Linares](#) , Linares, Chile
- [Museo Histórico Gabriel González Videla](#) , La Serena, Chile
- Museo Municipal de Valparaíso, Valparaíso, Chile
- Museo Municipal de Viña del Mar, Viña Del Mar, Chile
- [Museo Nacional de Bellas Artes](#) , Santiago, Chile
- [Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca](#) , Talca, Chile
- Pinacoteca Banco Central de Chile, Santiago, Chile
- Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile

EXTRANJERAS

Museo de La Paz, La Paz, Bolivia

Exposiciones**INDIVIDUALES**

- 2015 *Ana Cortés. Reb/velada*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1998 *Exposición homenaje a la vida de Ana Cortés*, Galería Modigliani, Viña del Mar, Chile.
- 1998 *Exposición homenaje a Ana Cortés*, Galería de Arte Padre Mariano, Santiago, Chile.
- 1975 *Retrospectiva Ana Cortés*, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1974 *Ana Cortés retrospectiva*, Casa de la Cultura del MINEDUC, Santiago, Chile.
- 1966 Sala de exposiciones de la Galería Universitaria, Concepción, Chile.
- 1966 *Retrospectiva*, Sala de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1962 *Obra reciente de Ana Cortés*, Sala de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1959 Sala de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 1958 Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.
- 1954 Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.
- 1953 Sala del Instituto Superior de Comercio, Punta Arenas, Chile.
- 1952 Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.
- 1948 Sala del Pacífico, Santiago, Chile.
- 1947 Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.
- 1946 *Exposición Ana Cortés*, Sala de Exposiciones de Librería Séneca, Santiago, Chile.
- 1945 Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.

COLECTIVAS

- 2017 *Desacatos. Prácticas artísticas femeninas 1835-1938*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2016 *Colección MAC: fundacional*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2008 *Colección Banco Central de Chile*, Palacio Carrasco, Viña del Mar, Chile.
- 2008 *Altazor, pintores chilenos y españoles ilustrando a Huidobro*, Museo de América, Madrid, España.
- 2000 *Chile 100 años artes visuales: Primer período (1900 - 1950). Modelo y representación*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2000 *Chile 100 años artes visuales: Segundo período (1950-1973). Modelo y representación*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1994 *La casa se llena de colores*, Casa Central de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- 1991 *Exposición sobre el aporte del Grupo Montparnasse a la renovación plástica chilena*, Sala del Instituto Cultural del Banco del Estado, Santiago, Chile.
- 1988 *Tres siglos de dibujo en Chile. Colección Germán Vergara Donoso del Museo Histórico Nacional*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1986 *Arte chileno contemporáneo. Itinerancia* (MINEDUC), Santiago, Chile.
- 1986 *200 años de pintura chilena. Primera exposición itinerante*, Departamento de Extensión Cultural del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1985 *Los Salones de Artes*, Instituto Cultural Las Condes, Santiago, Chile.
- 1984 *La Generación del 28*, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1984 *Exposición Premios Nacionales de Arte (1964-1982)*, Sala Ana Cortés, Academia Superior de Ciencias Pedagógicas de Santiago, Santiago, Chile.
- 1979 Bial Internacional de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.
- 1976 *Pintura chilena*, Casa de la Cultura del MINEDUC, Santiago, Chile.

- 1976 *Los Premios Nacionales de Arte*, Sala La Capilla, Teatro Municipal, Santiago, Chile.
- 1976 *Concurso de pintura Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile*, Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1975 *Naturalezas muertas pintura chilena*, Casa de la Cultura del MINEDUC, Santiago, Chile.
- 1975 *La mujer en el arte*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1975 *La figura de la mujer chilena en la pintura*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1975 *Grupo Montparnasse 50 Años*, Sala de la Asociación de Ahorro y Préstamo Bernardo O'Higgins, Santiago, Chile.
- 1974 *Pintores del mar*, Sala de Exposiciones del MINEDUC, Santiago, Chile.
- 1972 *Las flores y las frutas en la pintura chilena*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1964 *Autorretratos - Asociación Chilena de Pintores y Escultores*, Sala de Exposiciones del Ministerio de Educación Pública, Santiago, Chile.
- 1960 *Ana Cortés y Maruja Pinedo*, Sala de Exposiciones de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 1959 *Asociación Chilena de Pintores y Escultores*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1956 *Concurso Hispanoamericano femenino de grabado y dibujo*, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia.
- 1951 *I Bienal de Arte Moderno de Sao Paulo*, Museo de Arte Moderno de Sao Paulo, Sao Paulo, Brasil.
- 1946 Exposición latinoamericana, Londres, Inglaterra.
- 1946 Exposición latinoamericana, Maison de l' Art de la Amérique Latine, París, Francia.
- 1946 *Exposición de arte chileno*, Colombia.
- 1944 *Exposición de arte chileno*, Río de Janeiro, Brasil.
- 1943 *Exposición de arte chileno contemporáneo*, Estados Unidos.
- 1942 *Exposición de pintura chilena*, Salón de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.
- 1942 *Exposición de América Latina*, Macy's, Nueva York, Estados Unidos.
- 1941 *Exposición de turismo*, San Francisco, Estados Unidos.
- 1940 *Exposición de arte chileno*, Buenos Aires, Argentina.
- 1939 *Exposición de dibujos en Amigos del Arte*, Santiago, Chile.
- 1936 *Exposición colectiva femenina en Galería Montparnasse*, Santiago, Chile.
- 1931 Salón de los Independientes, Santiago, Chile.
- 1929 Pabellón de Chile. Exposición Iberoamericana de Sevilla, Sevilla, España.
- 1927 Salón de Otoño, París, Francia.
- 1927 Salón de los Humoristas, París, Francia.
- 1927 Salón de los Artistas Franceses, París, Francia.
- 1926 Salón de los Artistas Franceses, París, Francia.

Bibliografía

- ARRIAGADA P., María Jesús, et. al., 2014. *Breve historia de la vida y obra de Ana Cortés*. Universidad de los Andes. Santiago [consulta: 11 de agosto 2016]. Disponible en: http://www.anacortes.cl/linea_de_tiempo.html.
- BINDIS, Ricardo, 1980. *La pintura chilena: Desde Gil de Castro hasta nuestros días*. Santiago: Editorial Philips Chilena.
- . 1991. *Grupo Montparnasse y la renovación*. Santiago: Instituto Cultural del Banco del Estado de Chile.
- . 2006. *Pintura chilena. Doscientos años*. Santiago: Origo Ediciones.
- CORTÉS, Gloria, 2013. *Modernas. Historias de mujeres en el arte chileno 1900-1950*. Santiago: Origo.
- CRUZ, Isabel, s/f. *Arte: Lo mejor en la historia de la pintura y escultura en Chile*. Santiago: Editorial Antártica.

-. 2013. Artistas visuales femeninas en Chile, 1880-1980. De pasatiempo a profesión. *Historia de las mujeres en Chile*. Santiago: Taurus, tomo 2, pp. 69-117.

DÍAZ, Wenceslao, 2010. *Bohemios en París. Epistolarios de artistas chilenos en Europa 1900-1940*. Santiago: Ril editores.

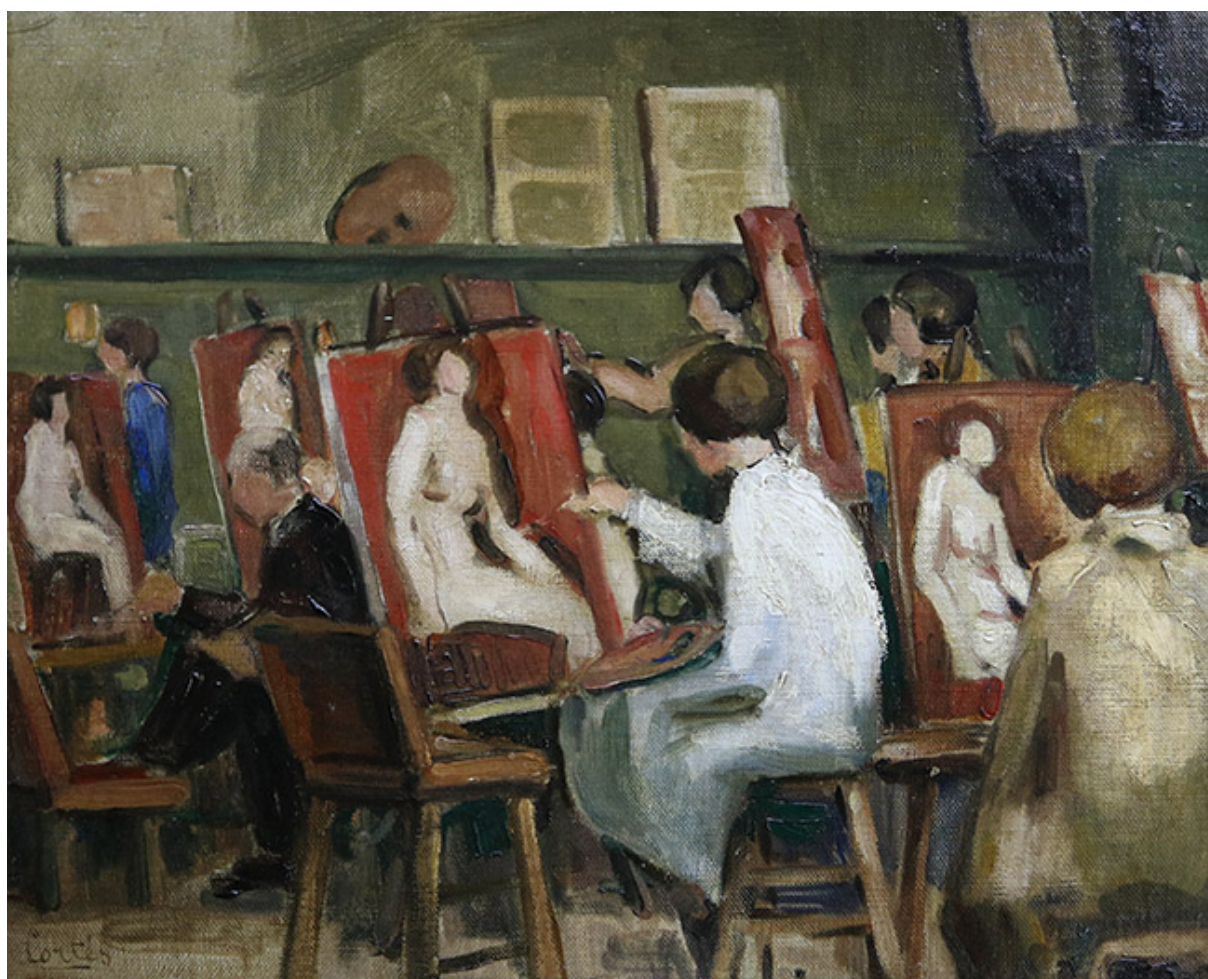
MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO Y LA CORPORACIÓN CULTURAL, 1976. *Los Premios Nacionales de Arte. Pintura y escultura*. Santiago.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 2015. *Ana Cortés. Reb/velada*. Santiago: MNBA.

OSSA, Nena, 1986. *La mujer chilena en el arte*. Santiago: Editorial Lord Cochrane.

PALACIOS C., José María, 1984. *Doce Premios Nacionales de Arte: Pintura y escultura*. Santiago: Ministerio de Educación, Departamento de Extensión Cultural.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN/SALA DE EXPOSICIONES, 1960. *Ana Cortés y Maruja Pinedo*. Concepción: Departamento de Extensión Cultural: VI Escuela Internacional de Verano.





NIÑA TEJIENDO



RUBOR E INOCENCIA



RETRATO



MODELO



FLORES



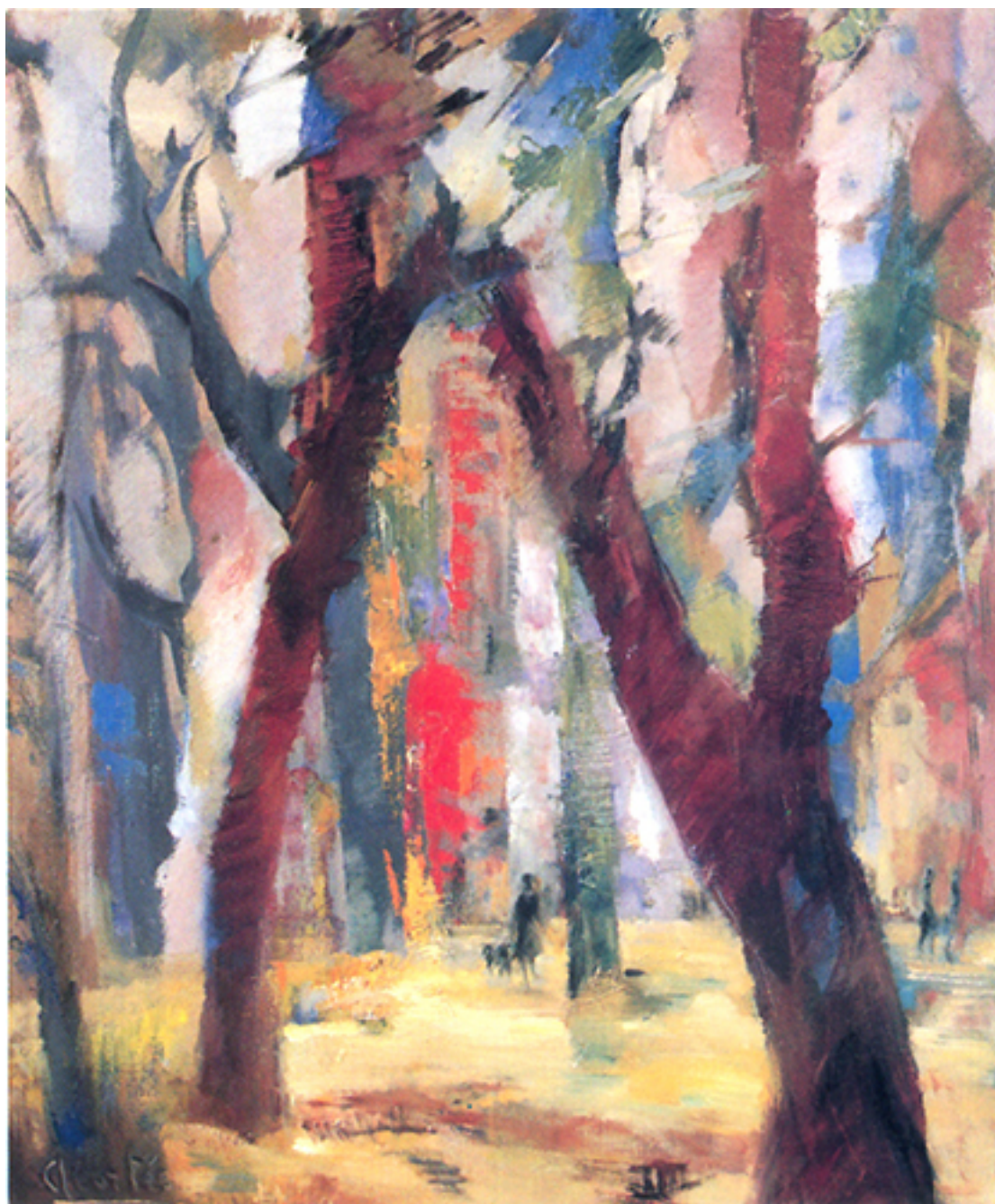
FLORES



EL MERCADO



TALCAHUANO



PARQUE FORESTAL



NATURALEZA MUERTA



NATURALEZA MUERTA



SISMO N° 10



CIUDADES



ANDAMIOS DEL SUEÑO



COMPOSICIÓN