



María Angélica Baeza

María Angélica Baeza

Biografía

María Angélica Baeza Salas, pintora. Nació en Santiago, Chile, el 10 de junio de 1942. Entre 1959 y 1963 estudió Licenciatura en Arte en la Escuela de Arte de la Universidad Católica de Chile, siendo parte de la primera generación de la Escuela de Arte de dicha Universidad.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1986 Galería Arte Actual. Plaza Mulato Gil, Santiago, Chile. 2002 Proyecto Cultural El Sitio. Sueños de Memorias y de Olvidos, Antigua, Guatemala. 2003 Centro Cultural IGA. Sueños de Memoria y de Olvidos y algo más., ciudad de Guatemala, Guatemala. 2003 Paseo de los Museos. Orígenes Cotidianos, Antigua, Guatemala. 2008 Centro Cultural Estación Mapocho. Orígenes Cotidianos, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1962 LXIII Salón oficial de Artes Plásticas. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1985 Galería Lawrence, Santiago, Chile. 1986 Homenaje a Carlos Gardel. Galería Lawrence, Santiago, Chile. 1987 Embajada de Holanda, Santiago, Chile. 1989 Embajada de Holanda, Santiago, Chile. 1990 Galería Bucci, Santiago, Chile. 1993 Pintando con los Niños, Museo Nacional de Bellas Artes., Santiago, Chile. 1994 Fundación Integra, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1995 Centro Cultural de La Reina, Santiago, Chile. 1995 Coordinadora del Proyecto de la Fundación Integra Pintando con los niños realizado en los murales del Hospital Roberto del Río, Santiago, Chile. 1996 Coordinadora del proyecto de Fundación Integra Pintando con los niños. Centro Cultural de Recoleta, Buenos Aires, Argentina. 1997 Centro Cultural La Recoleta. El Espíritu de la Colmena, Buenos Aires, Argentina. 1997 Galería Archimboldo. El Espíritu de la Colmena, Buenos Aires, Argentina. 1998 Museo Casa Lo Matta. Exposición del Proyecto Pintando con los niños, Fundación Integra, Santiago, Chile. 1998 Escuela Diferencial D-18 de niños. Proyecto Color y Silencio, Santiago, Chile. 2001 Primera Exposición de Pintores Chilenos: Colores de Chile, organizada por SERNATUR, Providencia 1550, Santiago, Chile. 2001 Los Valores Humanos, Campaña de la Vida Buena. Museo de Arte Contemporáneo. Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2003 Galería El Túnel. Miniaturas, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2003 Los pasos a través del túnel. Galería de Arte El Túnel. Palacio Nacional de la Cultura, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2003 Coordinadora del Proyecto Pintando con los niños y por los niños de Guatemala, Fundación Ayúdame a vivir, Murales Hospital Roosevelt Pediatría. Guatemala. 2004 Centro Cultural Elmar Rojas. Galería Pirámide, Expo Latino-Americana, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2004 Casa Santo Domingo. Doce Pintoras Chilenas, Salón del Artista, Antigua, Guatemala. 2004 Centro Cultural IGA. Pintando a Neruda, Homenaje a los cien años del poeta, ciudad de Guatemala, Guatemala. 2004 Centro de Formación de la Cooperación Española en la Antigua Guatemala. Pintando a Neruda, Homenaje a los cien años del poeta, Ciudad de Antigua. Guatemala. 2004 Galería de Arte Ana Lucía Gómez, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2004 Galería El

Túnel. Miniaturas, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2005 Galería de Arte Ana Lucía Gómez. Diplomarte, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2005 Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2005 Galería El Túnel. 34 años de la Galería El Túnel, Treinta y cuatro Pintores, ciudad de Guatemala. Guatemala. 2005 Galería Ana Lucía Gómez. Arte Latinoamericano, Ciudad de Guatemala, Guatemala. 2006 Centro Cultural Miguel Angel Asturias. Homenaje a Manuel José Arce, veinte pintores, Guatemala. 2006 Casa Santo Domingo. Homenaje a Manuel José Arce, veinte pintores, Paseo de los Museos, Antigua, Guatemala. 2007 Feria Etnia IV, Bruselas, Bélgica. 2007 Bienal de Florencia, Italia. 2007 Invitada por Guillermo Núñez, junto a otros artistas de la APECH para intervenir una serigrafía de la serie Suma Arqueológica, Santiago, Chile. 2008 Homenaje a Vicente Huidobro. Biblioteca Nacional, Santiago, Chile. 2008 Fundación FOBEJU. Pinta Israel 60 años, Santiago, Chile. 2008 Café Literario de Providencia. Tributo a Eduardo Barrios, Santiago, Chile. 2009 Homenaje a Camilo Mori. Galería Artium, Santiago, Chile. 2010 Homenaje Apech a Matta. Galería Artium, Santiago, Chile. 2010 Mural colectivo Municipalidad de Ovalle. Proyecto Bicentenario, Ovalle, Chile.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN DIONISIO GUTIERREZ, GUATEMALA. El descanso de María I. Óleo sobre tela, 80 x 100 cm. El descanso de María II. Óleo sobre tela, 80 x 100 cm.

MUSEO DE ARTES VISUALES, COLECCIÓN SANTA CRUZ-YACONI, SANTIAGO, CHILE. Homenaje a José Manuel Arce. Óleo sobre tela, 100 x 100 cm.

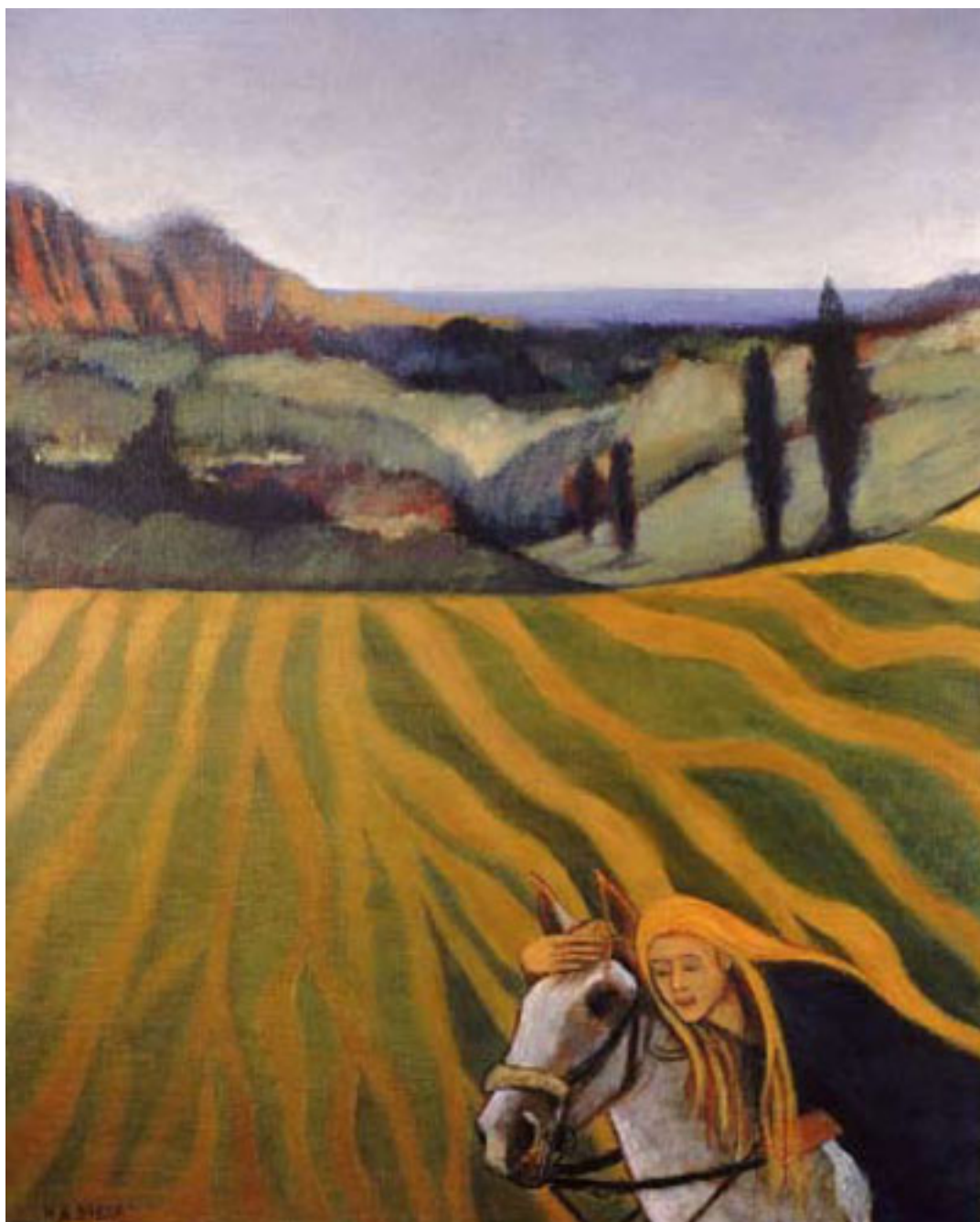
Bibliografía

BAEZA, MARIA ANGÉLICA Y OTROS. Artes Plásticas y Visuales Volumen 1. Arrayán Editores, Santiago, Chile, 1998. CASA SANTO DOMINGO. Doce Pintoras Chilenas, Salón del Artista, Antigua, Guatemala, 2004. CENTRO CULTURAL ESTACIÓN MAPOCHO. Orígenes Cotidianos, Santiago, Chile, 2008. CENTRO CULTURAL IGA. Pintando a Neruda, Homenaje a los cien años del poeta, Guatemala, 2004. CENTRO CULTURAL IGA. Sueños de Memoria y de Olvidos y algo más., Ciudad de Guatemala, Guatemala, 2003. FUNDACIÓN FOBEJU. Pinta Israel, 60 años. Santiago, Chile, 2008. GALERIA ARTE ACTUAL. Catálogo exposición María Angélica Baeza S., Consuelo Orb C. Santiago, Chile. PINTANDO CON LOS NIÑOS Y POR LOS NIÑOS DE GUATEMALA. Fundación ayúdame a vivir, Guatemala, 2003. PROYECTO CULTURAL EL SITIO. Sueños de Memorias y de Olvidos, Antigua, Guatemala, 2002.

ARCHIVOS BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista MARÍA ANGÉLICA BAEZA publicados en catálogos y revistas entre 1986 y 2002.

CONTACTO Sitio: <http://mariaangelicabaeza.com/> (visitado 06/07/2011) Mail: pequibaeza@gmail.com/ pequibaeza@hotmail.com

(Imágenes de obras entregadas y autorizadas por la artista, 27/06/2011)



GALOPE A LA LUZ



LA MAGIA DE LA MAÑANA



A LA ESPERA DE UN SUEÑO



AZUL PROFUNDO



MENSAJERA DEL TIEMPO



LA CEREMONIA DEL BAÑO



DEBORAH



ENSUEÑO



HOMENAJE A VICENTE HUIDOBRO



PROMESA