


Germán Tagle

Germán Tagle

Biografía

Germán Tagle Domínguez, pintor. Nació el 30 de Junio de 1976, en Santiago, Chile. Durante el 2004, vivió en Buenos Aires, Argentina, y luego, desde el 2005 hasta el 2009, vivió y trabajó en Brooklyn, Nueva York, Estados Unidos. A fines del 2009, regresó a Chile. Entre los años 1995 y 1999, estudió Arquitectura en la Universidad Finis Terrae, carrera que dejó, e ingresó el año 2000 a estudiar Licenciatura en Arte en la misma Universidad. El 2002, realizó un Diplomado de Artes Visuales, en la UNIACC. El año 2005, realizó el Diplomado en Moldería, Arcilla y Resina, dictado por el Centro de Extensión IUNA, en la ciudad de Buenos Aires, Argentina. Posteriormente, el 2008, asistió al programa Emerge 10 en el Aljira Center for Contemporary Art, Newark, New Jersey, Estados Unidos.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 2003 The End is the Beginning, Kanvas. Nueva York, Estados Unidos. 2003 Extro, Consulado de Chile. Nueva York, Estados Unidos. 2004 Pulso, Instituto Chileno Israelí de Cultura, Santiago, Chile. 2005 Ideas Nocturnas, Galería Dharma Fine Arts. Buenos Aires, Argentina. 2005 Pasajero en Tránsito, Galería La Ventana Cemicual. Santiago, Chile. 2006 Graphics interventions, Local Project Gallery, LIC. New York, Estados Unidos. 2007 Environmental, Repetti Gallery, LIC. New York, Estados Unidos. 2009 Lecturas Plásticas, Galería Moro-Biblioteca Viva. Santiago, Chile. 2009 Artificial Paradise, Union Gallery. New York, Estados Unidos. 2009 Paraíso Artificial, Galería Moro. Santiago, Chile. 2009 New Empire, Elga Wimmer PCC. New York, Estados Unidos. 2010 Eternal Return, Elga Wimmer PCC. New York, Estados Unidos.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 2000 Intro, La Trova. Santiago, Chile. 2002 Obra Gruesa, Arteurbano. Santiago, Chile. 2003 Travesía, Arteurbano. Valparaíso, Chile. 2003 Beans will be Served, Local Project. Nueva York, Estados Unidos. 2003 Arteurbano. Santiago, Chile. 2004 Galería Artespacio. Santiago, Chile. 2004 Middfest International. Ohio, Estados Unidos. 2005 Collage, Galería Dharma Fine Arts. Buenos Aires, Argentina. 2005 Encuentro de Artistas Independientes, Centro Cultural UCA. Buenos Aires, Argentina. 2006 Galería La Ventana Cemicual. Santiago, Chile. 2006 Teatro de Zapallar. Chile. 2006 Animitas, Galería Matthei. Santiago, Chile. 2006 Tres +Tres, Galería Praxis. Santiago, Chile. 2006 Evidence, Local Project Gallery. Queens, New York, Estados Unidos. 2006 A mantra for peace, Stonybrook University. New York, Estados Unidos. 2006 Art (212) Contemporary Art Fair. New York, Estados Unidos. 2006 Summer thunder, Art Gotham Gallery. New York, Estados Unidos. 2006 New York in Miami - Transported language & imaginary from the concrete island, PlanVart Gallery. Miami Beach, Florida, Estados Unidos. 2006 The Colors of muy Home, African American Museum. Hempstead, New York, Estados Unidos. 2006 Inside / Out, Jonatahn Shorr Gallery. New York, Estados Unidos. 2007 Tendencias abstractas, Galería Praxis. Santiago, Chile. 2007 Migration, XVI Iberoamerican Art Salon, Mexican Cultural Institute. Washington DC, Estados Unidos. 2007 A New Vision / Contemporary works

from Latin American Artists, UCONN Stamford Campus Art Gallery. Stamford, Connecticut, Estados Unidos. 2007 From South to North, Artists of the Americas. Vignoli Studio Gallery, Sag Harbor, NY, Estados Unidos. 2007 ARWI art fair, Solar Gallery. San Juan, Puerto Rico. 2007 AAF Contemporary art fair, Solar Gallery. New York, Estados Unidos. 2007 Art-DC, Modern and contemporary art fair, Solar Gallery. Washington DC, Estados Unidos. 2007 Terra incognita, Jonathan Shorr Gallery. New York, Estados Unidos. 2007 XVI Iberoamerican Art Salon, Mexican Cultural Institute. Washington DC, Estados Unidos. 2007 Art Agora, Instituto Cervantes. New York, Estados Unidos. 2007 The (S) Files / The Selected Files. Museo Del Barrio, New York, Estados Unidos. 2008 59th Annual Art of the Northeast, Silvermine Guild Arts Center. New Canaan, Connecticut, Estados Unidos. 2008 Tormenta, Solar Gallery. East Hampton, New York, Estados Unidos. 2008 Secrets of the Salon, Jonathan Shorr Gallery. New York, Estados Unidos. 2008 MACO, Feria México Arte Contemporáneo, Galería Moro. Ciudad de México, México. 2008 arteBA, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Moro. Buenos Aires, Argentina. 2008 TIAF, Toronto International Art Fair, Praxis International art. Toronto, Canadá. 2008 Fountain Art Fair, Jonathan Shorr Gallery. Miami Beach, Florida, Estados Unidos. 2008 Give, Union Gallery. New York, Estados Unidos. 2009 Galería Moro, Buenos Aires, Argentina. 2009 arteBA, Feria de Arte Contemporáneo. Buenos Aires, Argentina. 2009 Contemporary Latin American Art, Praxis International Art. New York, Estados Unidos. 2009 Clamoring to Become Visible, Brooklyn Arts Council Gallery. Brooklyn, New York, Estados Unidos. 2009 Emerge 10, Aljira Center for Contemporary Art. Newark, New Jersey, Estados Unidos. 2009 Ch.ACO, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Moro, Santiago, Chile. 2009 Fountain Art Fair, Jonathan Shorr Gallery, Miami, Estados Unidos. 2009 Union Gallery Artists Collective, Union Gallery. New York, Estados Unidos. 2010 Ch.ACO, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Patricia Ready. Santiago, Chile. 2010 PINTA art fair, Solar Gallery. New York, Estados Unidos. 2010 ArtMiami, Galería Patricia Ready. Miami, Estados Unidos. 2010 Colored Glasses, Da Gallery. New York, Estados Unidos. 2010 Paradise, Vox Populi Gallery. Philadelphia, Estados Unidos. 2010 Aniversario, Galería Moro. Santiago, Chile. 2010 Intercambio, Galería Isabel Aninat. Santiago, Chile. 2011 Wonderstuck, Praxis International art. New York, Estados Unidos.

Obras en colecciones públicas

MUSEO DEL BARRIO, NEW YORK, ESTADOS UNIDOS. PHILLIPS, SANTIAGO, CHILE. MISIÓN CHILENA ANTE LAS NACIONES UNIDAS, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS. LOCAL PROJECT, NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS. COMPAÑIA CERVECERÍAS UNIDAS, CCU, SANTIAGO, CHILE.

Bibliografía

FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO Ch.ACO. Santiago: Ograma, 2009. FUNDACIÓN JUAN DOWNEY. Germán Tagle, Pasajero en Tránsito. Santiago: Barlovento Impresores, 2005. GALERÍA LA VENTANA CEMICUAL. Pasajero en tránsito. Santiago, 2005. GALERÍA MORO. Germán Tagle, Paraíso Artificial. Santiago: Ograma, 2009.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de prensa del artista GERMÁN TAGLE, publicado entre los años 2005 y 2011.

Contacto

Sitio Web: www.germantagle.com Mail: tagle.german@gmail.com



BIRDMAN



PARAÍSO ARTIFICIAL



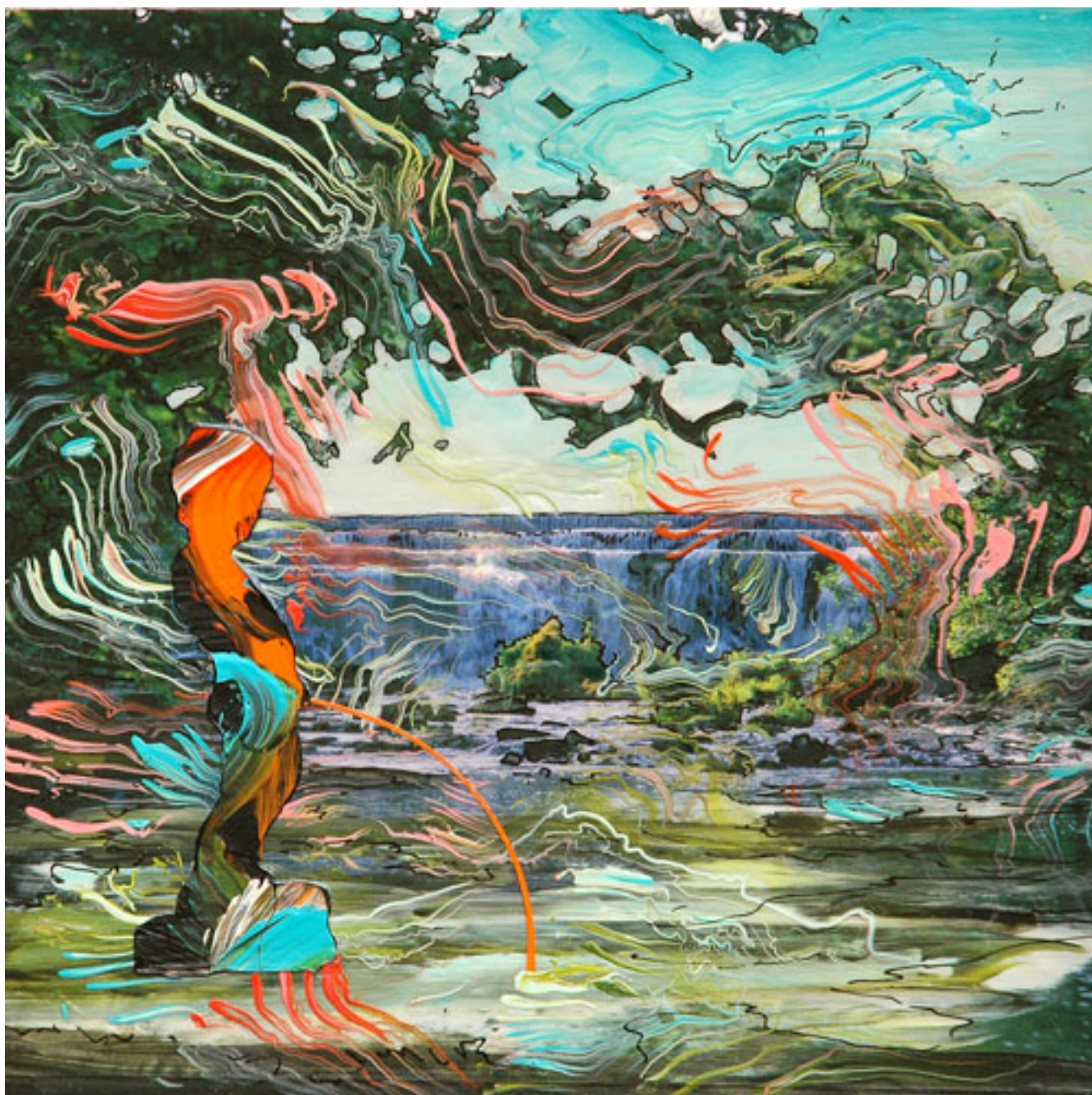
MOTHER



ANSWERS AT NIGHT



PEEING WATERFALLS



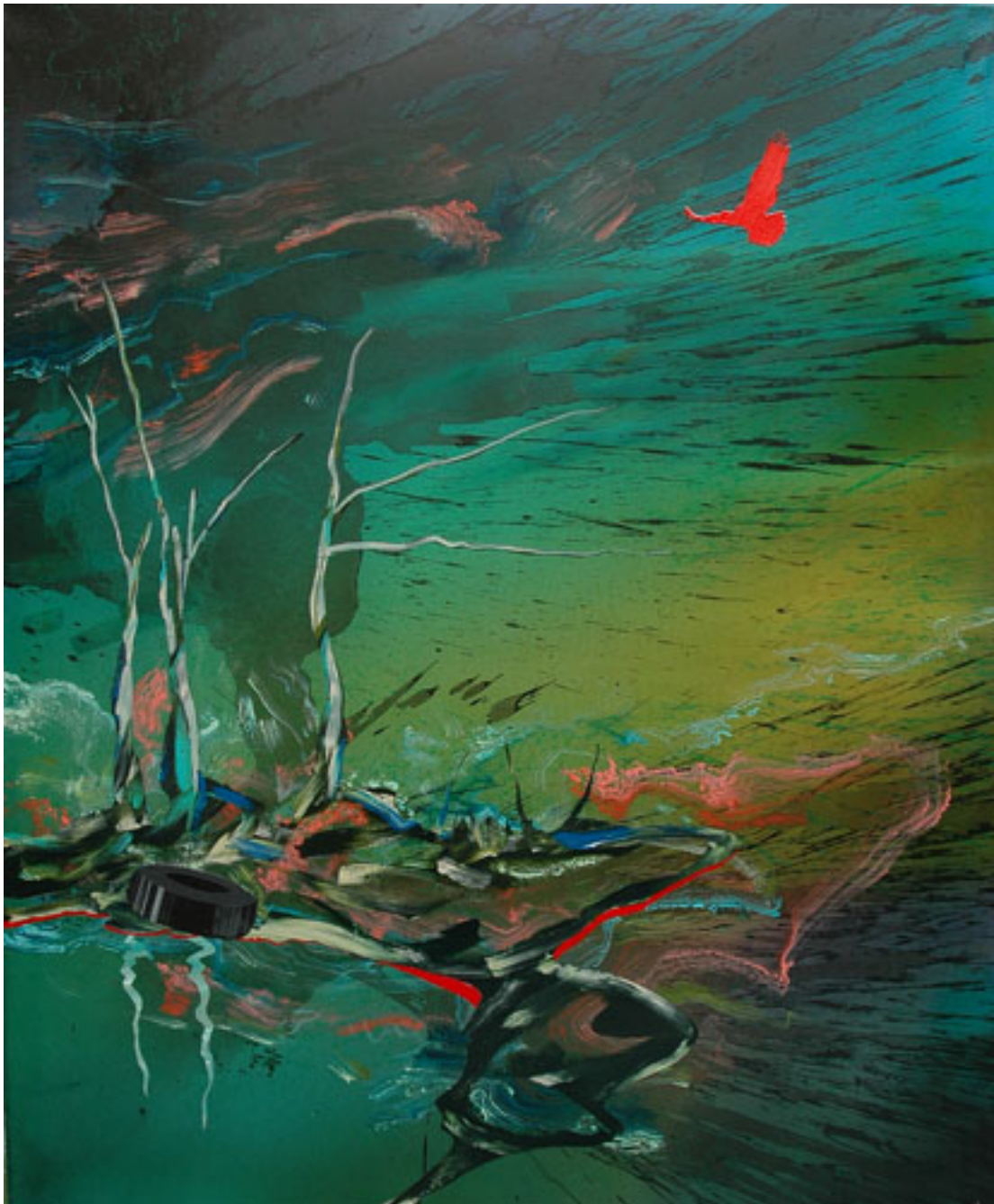
PEEING ANYWHERE U WANT



FROG



HUDSON



THIS USED TO BE ROMANTIC



UNDERWATER TRAIL