MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Antonia Cruz

Antonia Cruz

Biografía

Antonia Cruz Subercaseaux, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 16 de Marzo de 1984. El año 2009 obtuvo el título de Licenciada en Artes Visuales en la Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. Entre los años 2007 y 2008 realizó estudios en el taller de análisis de obra realizado por Eugenio Dittborn , Santiago, Chile. En el 2010 realizó estudios de Fotografía con Enrique Zamudio en el Postítulo de Fotografía en la Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. Y durante el 2011 realizó estudios de Técnicas Anatómicas y Métodos de Conservación, con Miguel Soto en la Universidad de Chile, Facultad de Medicina en el Programa de Morfología, Santiago, Chile. Desde el 2008 y hasta el 2010 realizó diversas ayudantías en la Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile, tales como los cursos de Pintura y figura Humana, y Tecnología de los materiales, a cargo de Cristian Abelli ; Historia del Arte Latinoamericano, dictado por Sergio González; Fotografía y Ciudad dictado por Enrique Zamudio . Y desde el año 2011 ejerce como Profesora Titular en el ramo Fotografía Análoga, de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Exposiciones

PREMIOS 2006 Mención Honrosa, Exposición Arte en Vivo, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2008 Mención Honrosa Concurso Artistas Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 2009 Catalepsia. Galería Animal, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 2005 Salón de Alumnos Universidad Finis Terrae, en el Centro Cultural Montecarmelo, Santiago, Chile. 2006 Exposición Arte en Vivo, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2007 Encuentro Metropolitano de Artes Visuales, Centro de Exposiciones Apoquindo 3300, Santiago, Chile. 2008 Ojo Latino, La Mirada de un Continente. 200 Obras Colección Luciano Benneton, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2008 9 Miradas en torno al Retrato. Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. 2008 Caja Negra Artes Visuales 1983-2008, Sala Mall Plaza Vespucio, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2008 Segunda Bienal DEFORMES. Biblioteca de Santiago, Santiago, Chile. 2008 Lanzamiento Sala Cero, Galería Animal, Santiago, Chile. 2009 Cuerpos Celestiales, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2009 Territorios de Papel y Escenas Cotidianas. Galería ARTESPACIO, Santiago, Chile. 2009 Escaner Cultural, Conmemoración 10 años de existencia de Galería Artium, Santiago, Chile. 2009 O tempo Contaminado/El tiempo Contaminado. Galería Atelier Subterránea, Porto Alegre, Brasil. 2009 Muestra en BAC, Festival Internacional de Arte Contemporáneo, Barcelona, España. 2009 12 x 12, Universidad De Talca, Santiago, Chile. 2009 Muestra en la feria Ch.aco, Chile Arte Contemporáneo, Santiago, Chile. 2010 Seleccionados Premio Rodrigo Rojas De Negri 2010, Estación Mapocho, Santiago, Chile. 2010 Muestra en BAC, Festival Internacional de Arte Contemporáneo, Barcelona, España. 2010 Miró, se fue y volvió,

Centro Extensión Pontífice Universidad Católica, Santiago, Chile. 2010 Scl 2110, Museo de Arte Contemporáneo, Sede Quinta Normal, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2010 Vacuna: El virus debilitado, Galería Wschodnia, Lodz, Polonia. 2011 Muestra en la feria de fotografía contemporánea LimaPhoto, Centro de la Imagen, Lima, Perú. 2011 Antología de fotógrafos chilenos, Museo Arte Contemporáneo, sede Parque Forestal , Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

CASA CENTRAL, UNIVERSIDAD FINIS TERRAE, SANTIAGO, CHILE. Serie Híbrido Mercedes Hurtado, (G. Courtois), Fotomontaje Digital, Fotografía, 180 x 140 cm.

Bibliografía

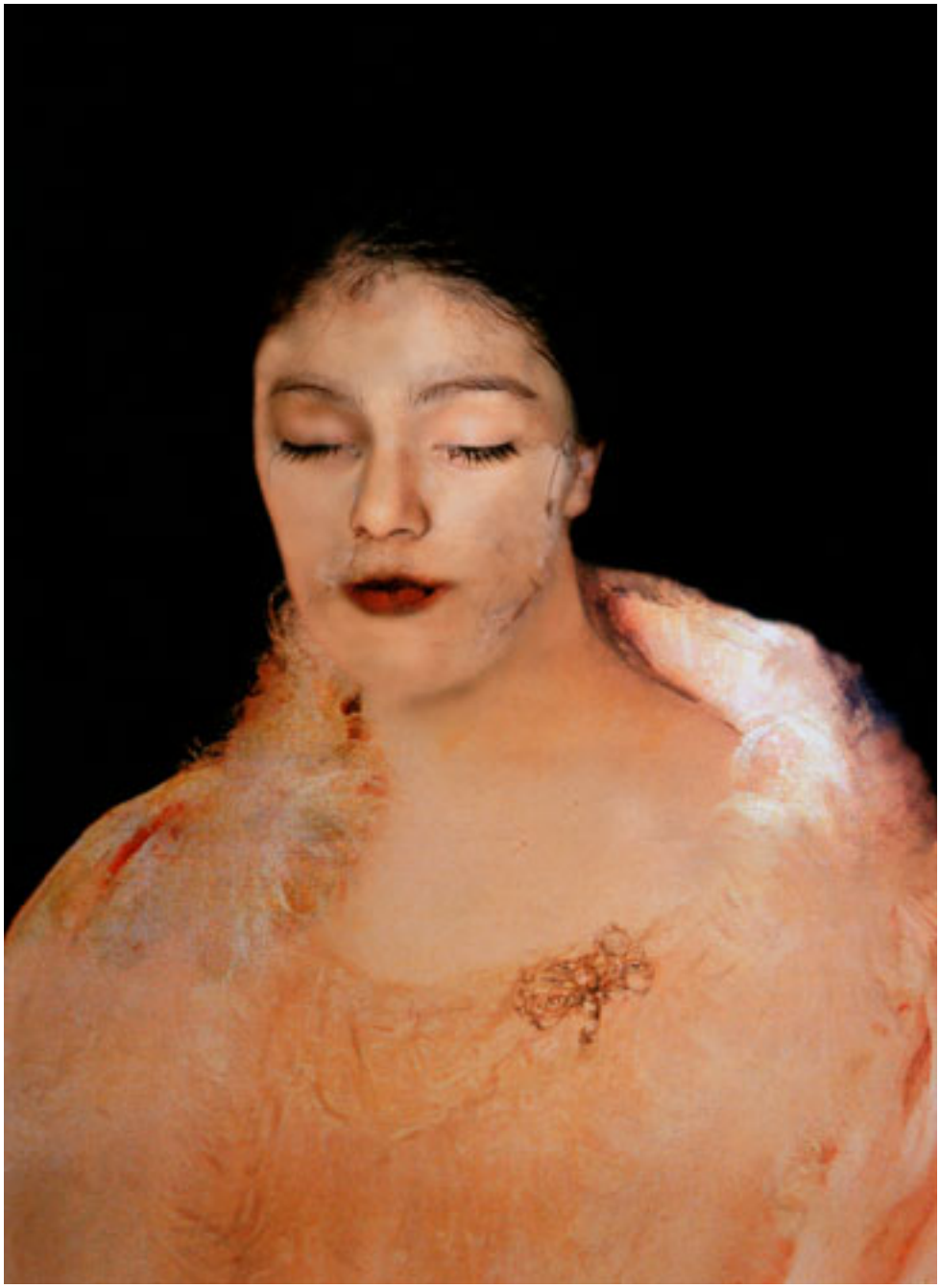
BENETTON, LUCIANO Y OTROS. Ojo Latino, la mirada de un continente. 200 Obras Trabalhos Works Opere Colección Luciano Benetton. Milano, Italia: Ed. Skira, 2008.

CH.ACO. Catálogo Chile Arte Contemporáneo, Santiago, Chile. 2009 GALERÍA ANIMAL. Catalepcia, Antonia Cruz. Santiago, Chile, 2009. UNIVERSIDAD FINIS TERRAE. Trans, 9 Miradas en torno al Retrato. Santiago, Chile, 2008. UNIVERSIDAD FINIS TERRAE. VII Salón de alumnos 2006 Centro Cultural Montecarmelo, Santiago: Escuela de Artes Plásticas, Facultad de Arte, Universidad Finis Terrae, 2006. UNIVERSIDAD CATÓLICA. Concurso Artistas Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile, 2008.

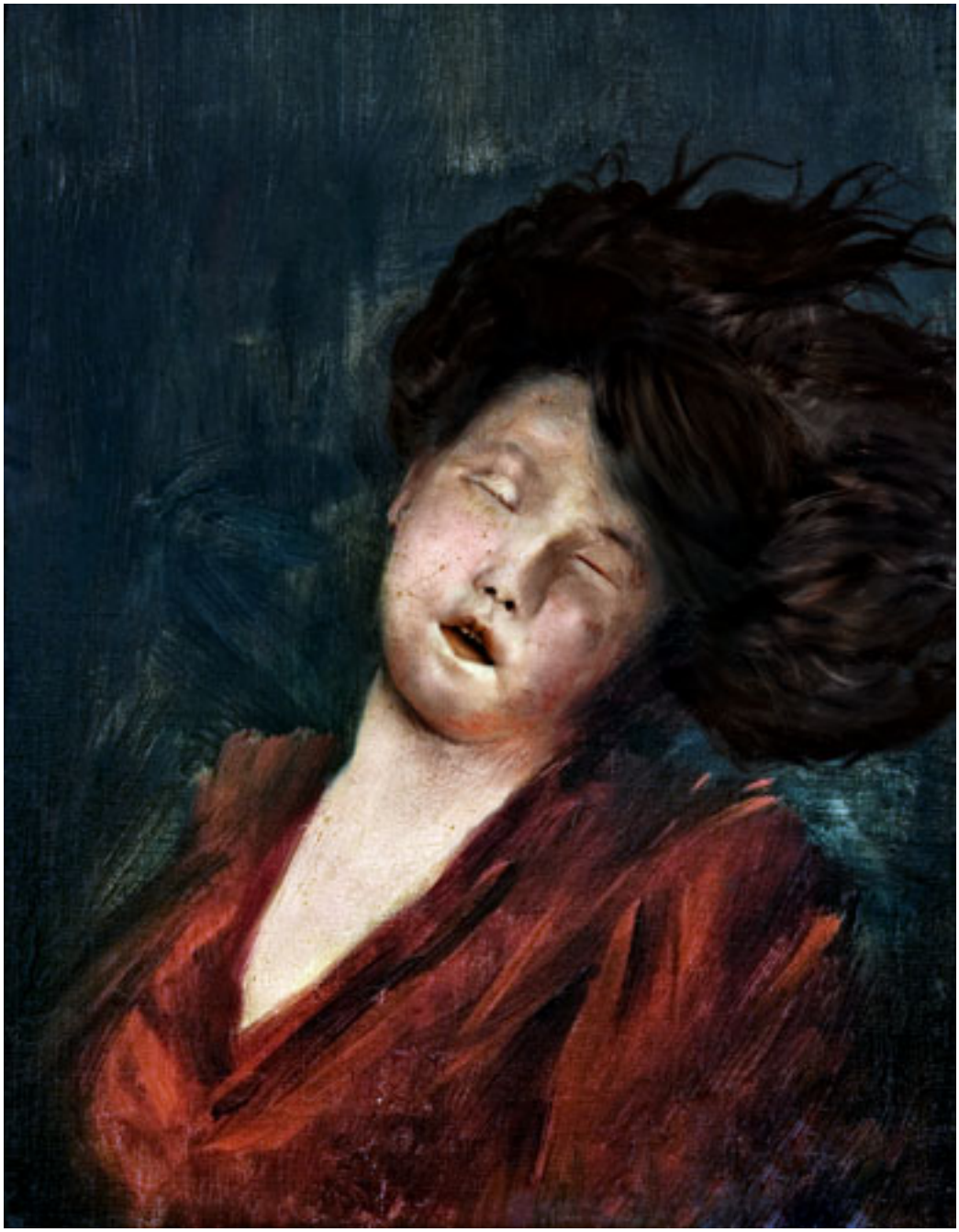
ARCHIVO BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista ANTONIA CRUZ correspondiente a diarios y revistas entre los años 2009 y 2010.

CONTACTO Sitio: http://antoniacruz.tumblr.com (visitado el 28/05/2011) E-mail: antoniacruzs@gmail.com

(Imágenes de obras entregadas y autorizadas por la artista, el 01/06/2011)



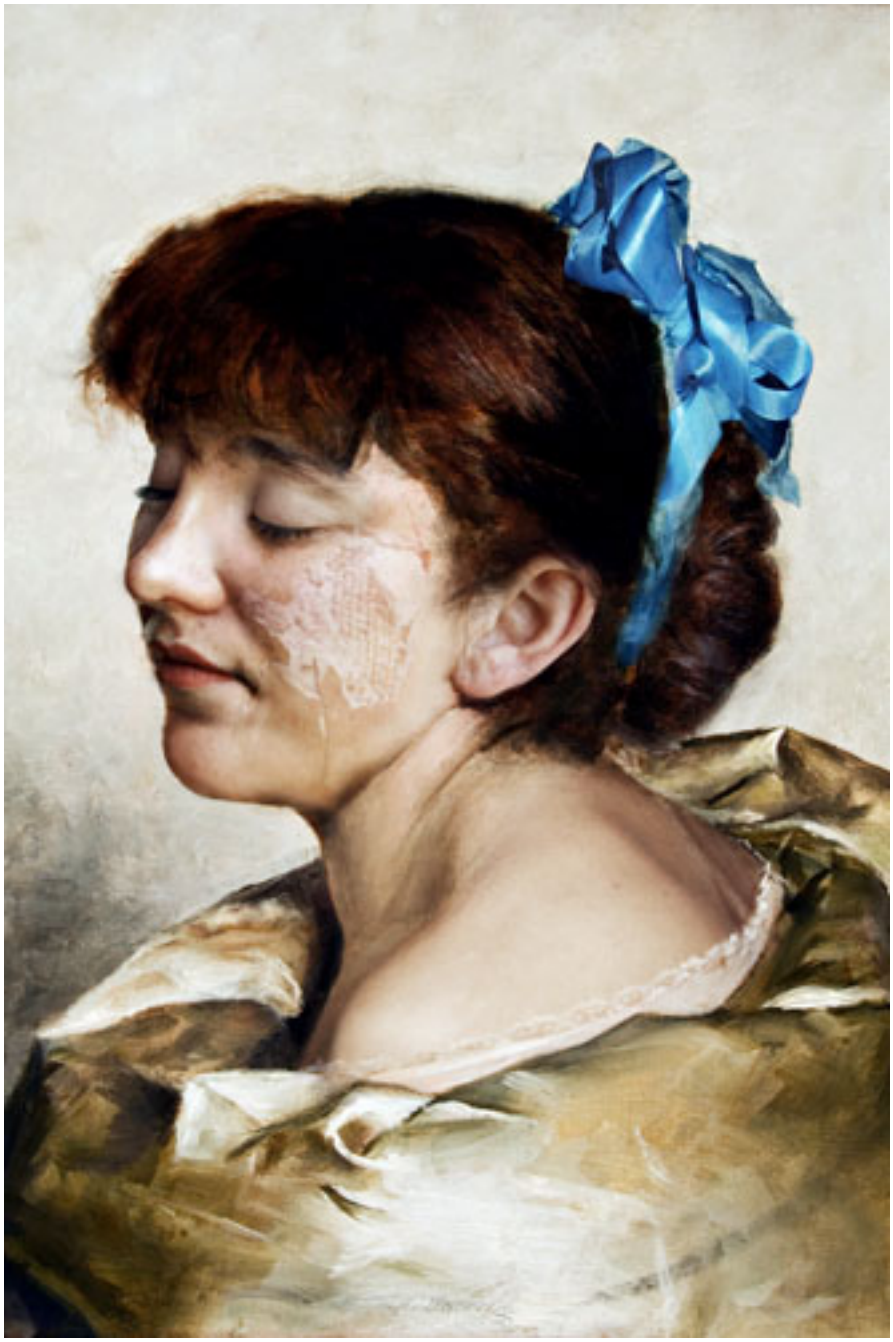
MERCEDES HURTADO (G. COURTOIS)



RETRATO DE SEÑORA (M. PLAZA)

ANA JOSEFINA (J. GIL DE CASTRO)

NIÑA CON VESTIDO AMARILLO (V. PUELMA)



ELEGANTE CON CINTA AZUL (C. SAN MARTÍN)

NIÑA TRISTE (E. LOBOS)

Sin Título

ESPACIO INCIERTO I (serie)

ESPACIO INCIERTO II (serie)