MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

María Graciela Alemparte Jiménez

Graciela Alemparte

Graciela Alemparte nació el 03 de octubre de 1923 en Santiago de Chile y falleció el 11 de diciembre de 2020 en la misma ciudad.

Biografía

María Graciela Alemparte Jiménez, pintora. Nació en Santiago, Chile el 03 de octubre de 1923.

Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar, entre los años 1942 y 1944. Posteriormente, en Santiago y con años de intervalo entre uno y otro recibió enseñanzas de los pintores José Caracci, Reinaldo Villaseñor, Edmundo Campos, Israel Roa, Ramón Vergara Grez , Carmen Silva y finalmente en 1962 de Maruja Pinedo.

En 1985 ingresó, invitada, al Movimiento Forma y Espacio, que se caracterizó por recurrir a los fundamentos y técnicas de la abstracción geométrica.

Ejerció la docencia en la Universidad de Chile, en el Instituto de Nutrición de dicha Universidad, primero como profesora interina de Arte en el año 1975 y luego como titular en 1976. También, fue ayudante de la Cátedra Fundamentos Estéticos de la Creación Plástica Contemporánea en el Área de Arte, Lenguaje y Tecnología de la Sede Sur de la Universidad de Chile entre los años 1975 y 1976. Fue miembro del directorio de la Asociación Plástica Latina Internacional de Chile, APLICH.

Graciela Alemparte falleció el 11 de diciembre de 2020 en Santiago, Chile.

Premios, distinciones y concursos

1964 Segundo Premio, Salón Rotary Club, Santiago, Chile.

1960 Voto de Aplauso en Pintura, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1959 Premio Oficina Carlos Ossandón G., ex-aequo, Salón Nacional, La Alhambra, Santiago, Chile.

1959 Tercera Medalla en Pintura al Óleo, Salón Nacional de la Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Exposiciones

Exposiciones individuales

1992 *Serie de las casas y de las cosas*, Sala de Exposiciones del Instituto de Estudios Judiciales, Santiago, Chile.

1988 Universidad de Talca, Talca, Chile.

1984 *Pinturas: Al Sur del Sur*, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.

1979 Iquique, Chile.

1979 Arica, Chile.

1978 *Serie las olas*, Galería Bucci. Santiago, Chile.

1970 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1965 Casa de Arte, Puerto Montt, Chile.

Exposiciones colectivas

2002 VI Salón Plástica Latina, Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

2001 *Exposición 46 Años Movimiento Forma y Espacio*, Universidad de Antofagasta, Antofagasta, Chile.

2000 V Salón Plástica Latina 2000, Galería Carmen Codoceo, La Serena, Chile.

1998 IV Salón de Pintura y Escultura de APLICH, Casa Central de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1996 *41° Aniversario Movimiento Forma y Espacio*, Estación Cal y Canto Metro de Santiago, Santiago, Chile.

1995 *Homenaje al Maestro uruguayo Joaquín Torres García*, Estación Cal y Canto Metro de Santiago, Santiago, Chile.

1995 *40 Años del Movimiento Forma y Espacio*, Galería de Arte Casa Elle, Vitacura, Santiago, Chile.

1994 *Forma y Espacio*, Casa de la Cultura de Recoleta, Santiago, Chile.

1993 *Forma y Espacio*, Universidad de Talca, Talca, Chile.

1992 *Forma y Espacio en dos Tiempos, 37 Años del Movimiento Forma y Espacio*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1989 Feria de Artes Plásticas, Parque Forestal, I. Municipalidad de Santiago, Chile.

1989 *34 Años del Movimiento Forma y Espacio*, Universidad de Santiago, Santiago, Chile.

1989 *34 Años del Movimiento Forma y Espacio*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1988 *Forma y Espacio*, Museo de Arte y Artesanía de Linares, Linares, Chile.

1988 Universidad de Talca, Talca, Chile.

1988 *Forma y Espacio: Aniversario*, Museo de Arte y Artesanía de Linares, Linares, Chile.

1986 *Forma y Espacio 1955 - 1985*, Pinacoteca de la Universidad de Talca, Talca, Chile.

1985 *Forma y Espacio - Movimiento Internacional: Primera Exposición Trigésimo Aniversario 1955 - 1985*, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.

1985 *Movimiento Forma y Espacio*, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.

1985 Colectiva Salón de la Reina, Santiago, Chile.

1985 *Movimiento Forma y Espacio*, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Santiago, Chile.

1976 Galería Bucci, Colectiva Universidad del Norte, Antofagasta, Chile.

1974 *Homenaje a la Mujer Chilena*, Sala Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1971 XVI Salón de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1968 IV Salón de Invierno, Sala Valparaíso, Chile.

1966 II Salón Oficial de Invierno, Sala Valparaíso, Chile.

1965 Concurso de Pintura CRAV, Santiago, Chile.

1964 *Autorretratos*, Asociación Chilena de Pintura y Escultura, Sala Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1963 Salón de Primavera, I. Municipalidad de Ñuñoa, Chile.

1963 IV Salón de Otoño, Valparaíso, Chile.

1963 Salón de Verano, Municipalidad de Viña del Mar, Chile.

1963 I Salón de Arte Figurativo, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1962 III Salón de Otoño, Valparaíso, Chile.

1962 III Salón Nacional, Santiago, Chile.

1962 VII Salón de Primavera, Municipalidad de Ñuñoa, Santiago, Chile.

1961 XXV Salón de Verano, Palacio de Bellas Artes, Viña del Mar, Chile.

1960 Feria de Artes Plásticas, XXIV Salón de Verano, Palacio de Bellas Artes, Viña del Mar, Chile.

1959 Salón Nacional, Santiago, Chile. También participó en 1960, 1961, 1962, 1963.

Obras en colecciones públicas

PINACOTECA UNIVERSIDAD DE TALCA, CHILE Sin Título, óleo sobre tela

PALACIO DE LA ALHAMBRA, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO DE CULTURA, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO DE ESTUDIOS JURIDICOS, TRIBUNALES DE JUSTICIA, SANTIAGO, CHILE

Bibliografía

ASOCIACIÓN PLÁSTICA LATINA INTERNACIONAL DE CHILE. Cuarto Salón de Pintura y Escultura. Textos de Alicia Argandoña y Ana Helfant. Santiago: APLICH, 1998.

ASOCIACIÓN PLÁSTICA LATINA INTERNACIONAL DE CHILE. V Salón "Plástica Latina 2000". Galería Carmen Codoceo, La Serena. Textos de Alicia Argandoña y Fernando Marcos M. Santiago: APLICH, 2000.

FORMA Y ESPACIO - MOVIMIENTO INTERNACIONAL. Primera Exposición Trigésimo Aniversario 1955 - 1985. Texto de Ramón Vergara Grez. Santiago: Instituto Chileno Alemán de Cultura Goethe Institut, 1985.

FORMA Y ESPACIO - MOVIMIENTO INTERNACIONAL. 1955 - 1985. Texto de Vittorio Di Girolamo Carlini. Talca: Universidad de Talca/Vice-Rectoría de Extensión, 1986.

FORMA Y ESPACIO. Exposición de Ramón Vergara Grez, Graciela Alemparte, Claudio Román, Carmen Piemonte y Guillermo Brozales. Texto de Ramón Vergara Grez. Linares: Museo de Arte y Artesanía de Linares, 1988.

FORMA Y ESPACIO. Exposición en Centro de Extensión Cultural Pedro Olmos. Texto de Ramón Vergara Grez. Talca, Chile: Universidad de Talca/Dirección de Extensión y Comunicaciones, 1993.

FORMA Y ESPACIO - Movimiento Forma y Espacio. 40 Años 1955 - 1995. Texto de Vittorio di Girolamo Carlini. Santiago, 1995.

FORMA Y ESPACIO-Movimiento Forma y Espacio. 41 Aniversario. Homenaje al maestro uruguayo Joaquín Torres García. Texto de R. Vergara-Grez. Santiago: Metroeventos METRO, 1996.

FORMA Y ESPACIO. Exposición 46 Años del Movimiento Forma y Espacio. Texto de Ramón Vergara Grez. Chile: Universidad de Antofagasta, 2001.

INSTITUTO CHILENO - ALEMÁN DE CULTURA, GOETHE - INSTITUT. Graciela Alemparte. Pinturas: Al Sur del Sur. Texto de R. Vergara Grez. Santiago, 1984.

METRO DE SANTIAGO / 37 EXPOSICIÓN ESTACIÓN CAL Y CANTO / FRANKLIN. 41° Aniversario Movimiento Forma y Espacio. Texto de Ramón Vergara Grez. Santiago, 1996.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. 37 Años Movimiento Forma y Espacio: 2 Tiempos. Textos Rafael Squirru, Ana Helfant y R. Vergara Grez. Santiago, 1992.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. VI Salón Plástica Latina 2002. Textos de Dr. Antonio Fernández Vilches y Alicia Argandoña R. Concepción: Pinacoteca de la Universidad de Concepción, 2002.

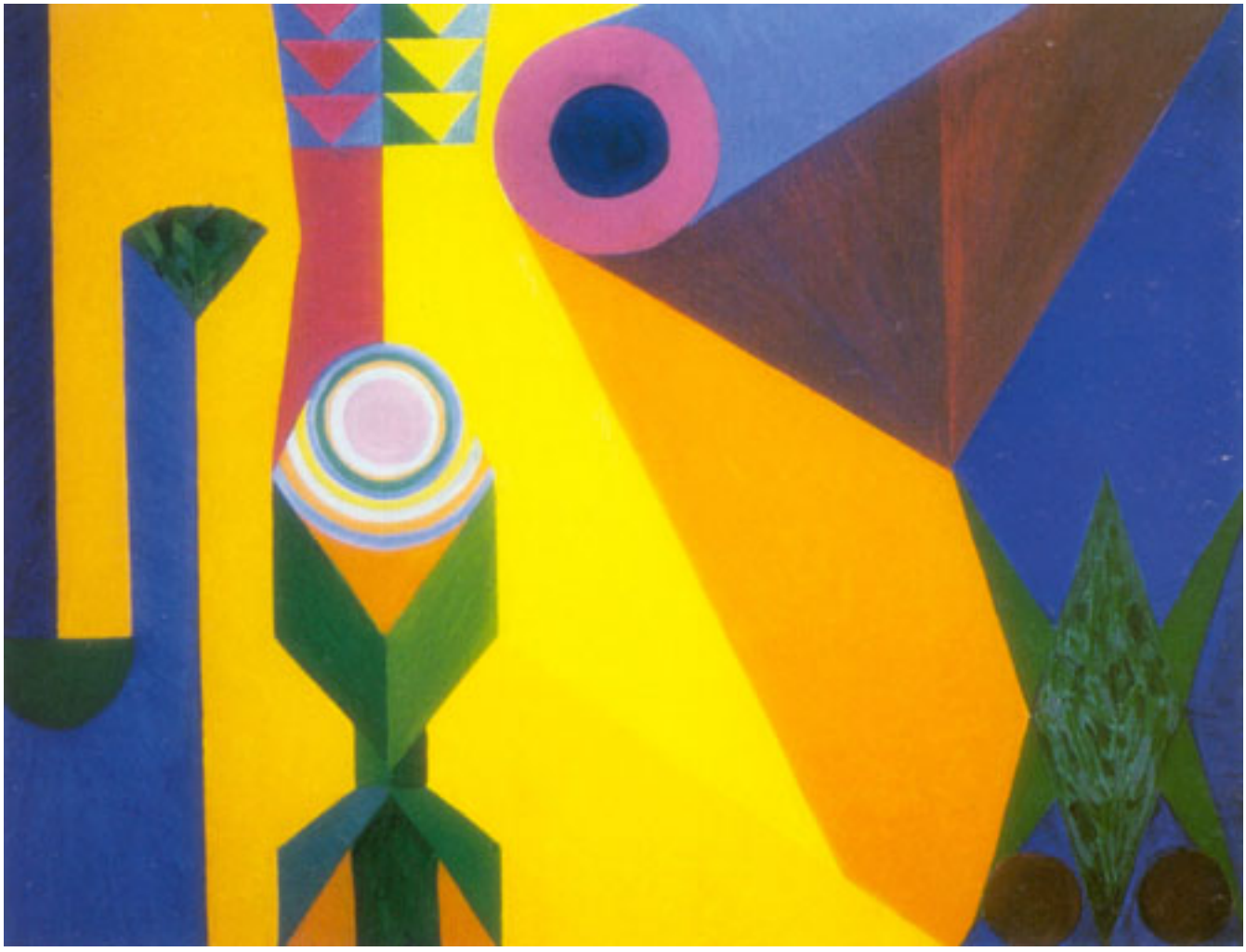
UNIVERSIDAD DE CHILE. Cuarto Salón de Pintura y Escultura, Asociación Plástica Latina Internacional de Chile APLICH. Texto de Ana Helfant. Santiago, 1998.

Archivo

BIBLIOTECA Y ARCHIVO. Colección de Artículos de Prensa de la Artista GRACIELA ALEMPARTE publicados en diarios y revistas chilenas y extranjeras entre 1976 y 2003.

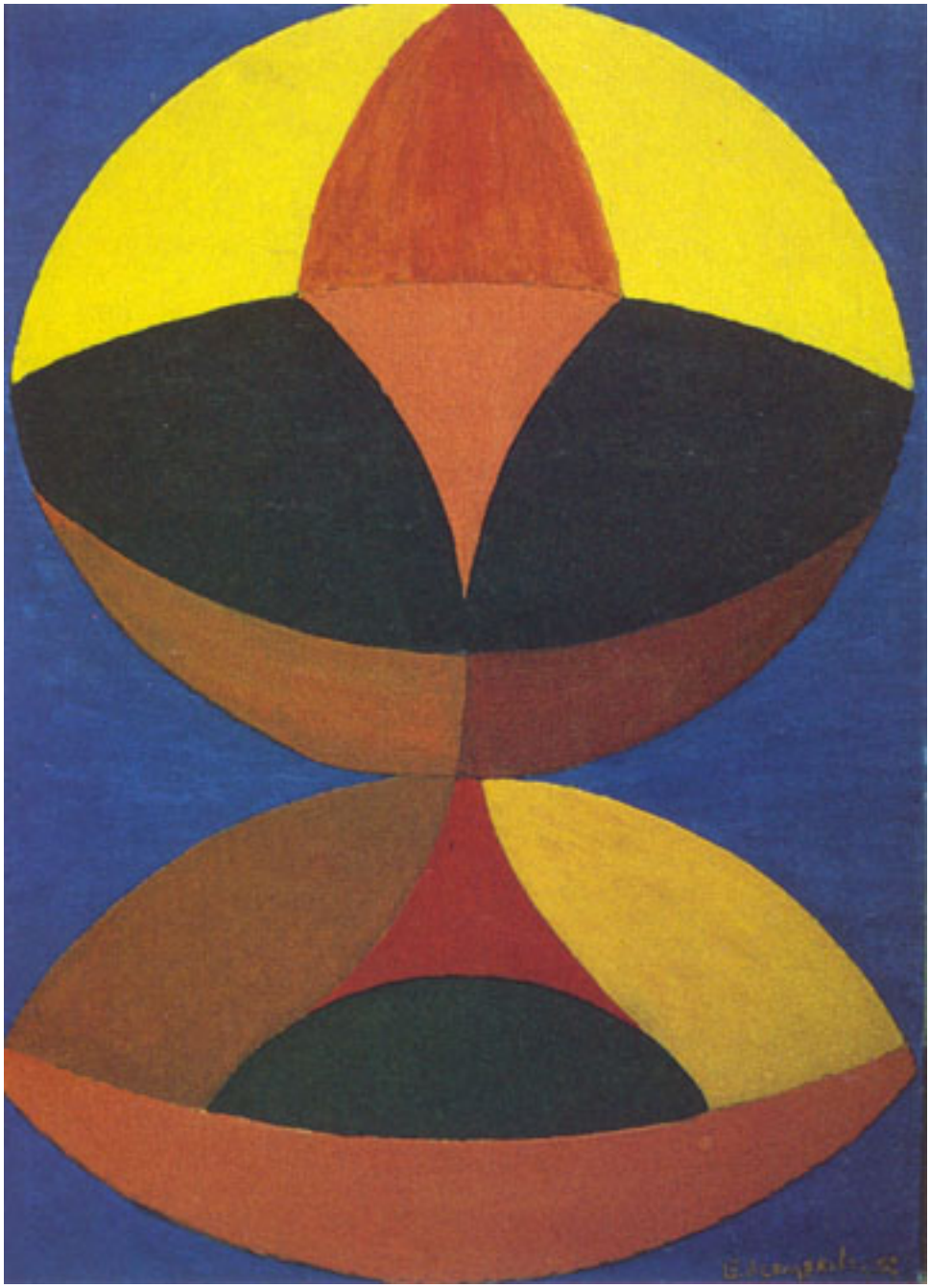
Colección Audiovisual

GRACIELA ALEMPARTE. Obras y textos para Sitio Artistas Plásticos Chilenos. DVD



SIGNOS

SIN TÍTULO



SIMETRÍA DINÁMICA

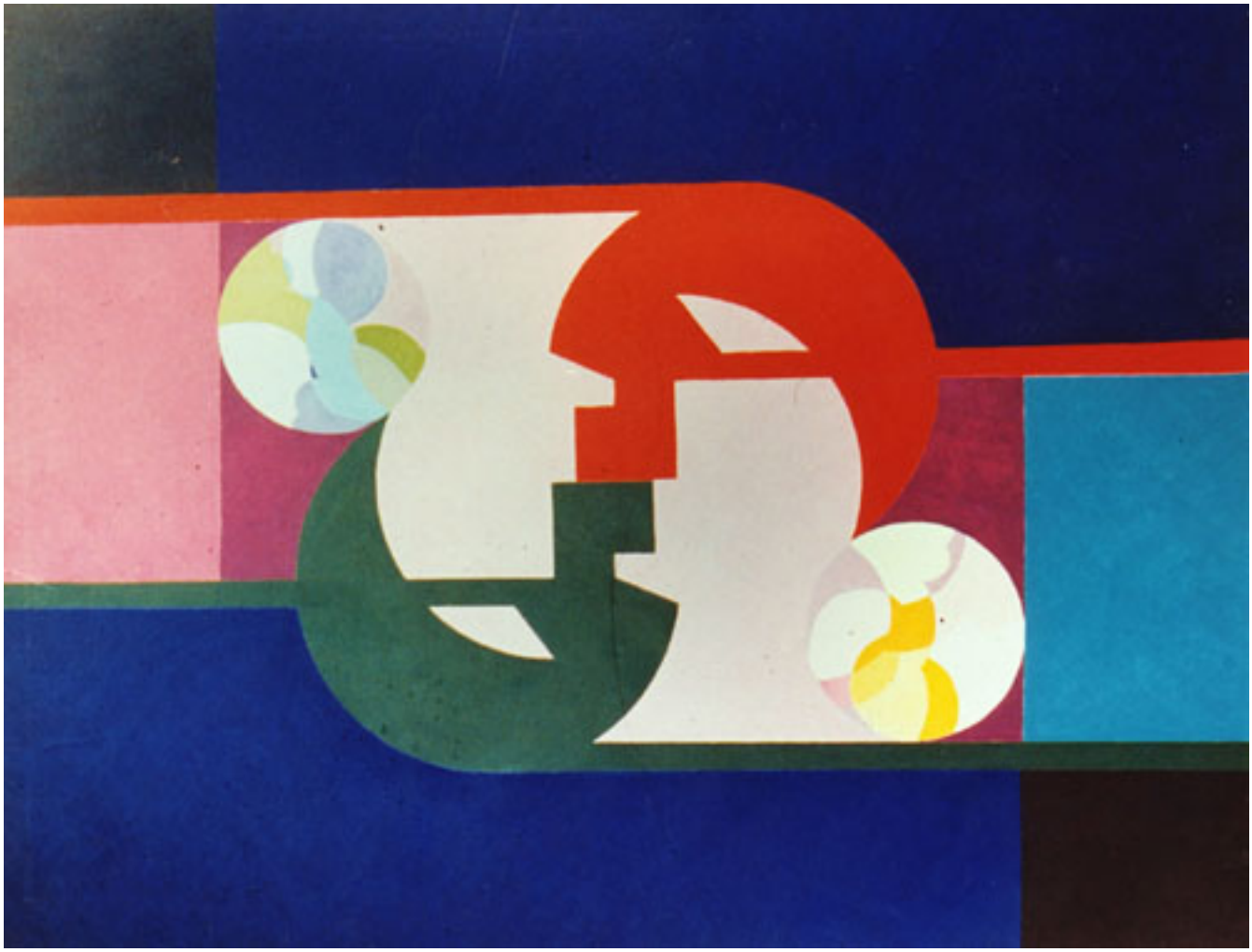
FINIS TERRAE

SIN TÍTULO

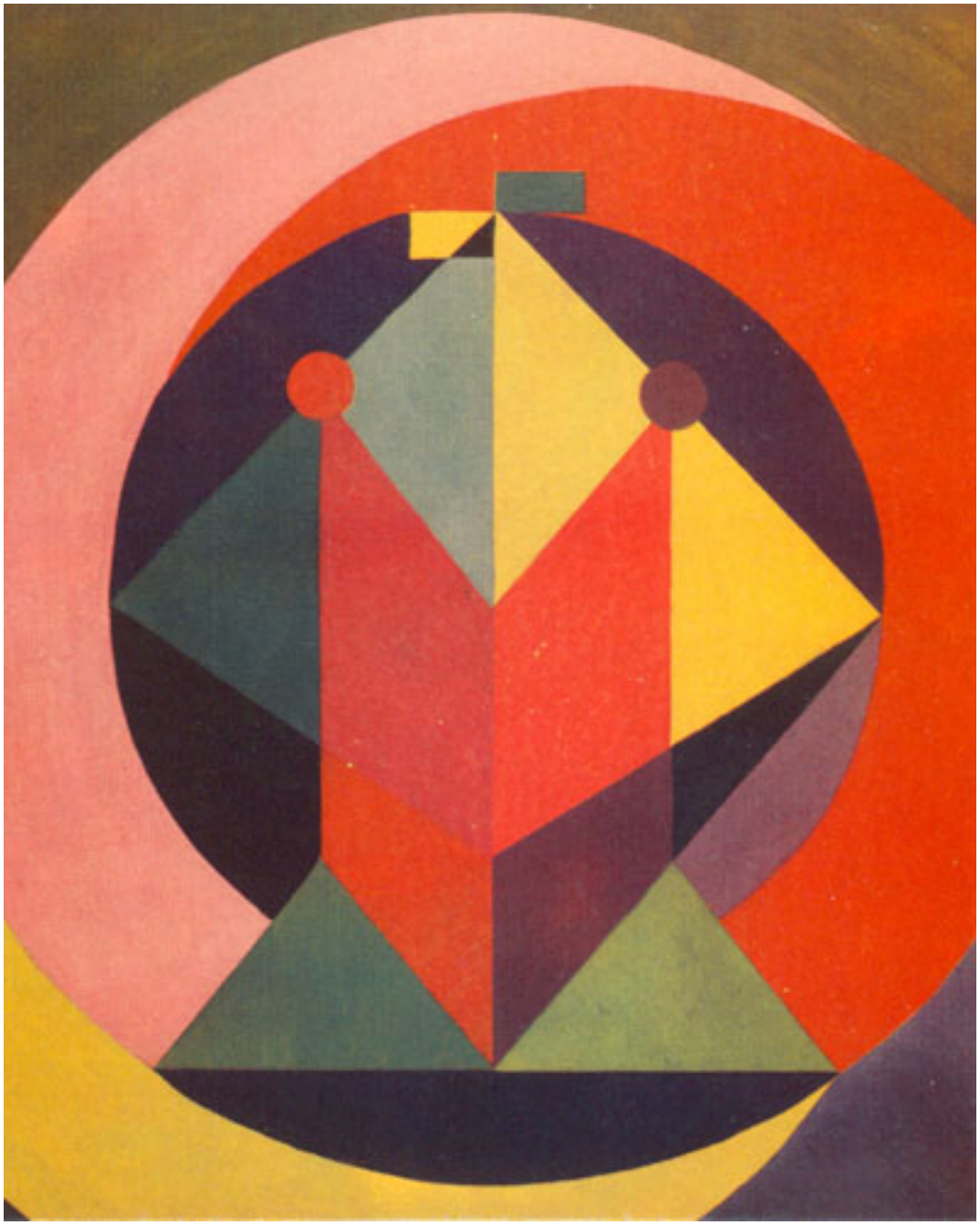
A LA VENUS DE FRÍAS

CASA DE ALTO

PLANETARIO I



HOMENAJE A VIVALDI



ÍBAMOS A SER REINAS

SIN TÍTULO

NO A LA GUERRA

NATURALEZA MUERTA

NATURALEZA MUERTA

NATURALEZA MUERTA