



Artistas
Visuales
Chilenos



Jorge Leal Labrin

Jorge Leal Labrin nació el 9 de septiembre de 1953 en Santiago, Chile.

Biografía

Jorge Leal Labrin nació el 9 de septiembre de 1953 en Santiago, Chile.

Sus primeros estudios de arte los realizó en la Escuela Experimental Artística, institución a la que ingresó en 1966. Luego, entre 1975 y 1978 estudió Licenciatura en Artes en la Escuela de Arte de la Universidad Católica de Chile.

Después de egresar, se traslada a Europa, donde residió por 16 años, principalmente en Italia y Francia. Entre 1991-1992 estudió en la Universidad Paris I, Panthéon-Sorbonne, obteniendo un Máster en Artes Plásticas. Es durante su estadía en este último país cuando conoce y se vincula con artistas y movimientos surrealistas internacionales como por ejemplo [Roberto Matta](#) , Rik Lina (1942-) y el Grupo Phases, creado por el poeta y crítico Édouard Jaguer (1924-2006).

En 1994 volvió a Santiago donde, además de su labor artística, se ha desempeñado como docente de historia del arte en la Universidad Andrés Bello y como profesor de composición y color, expresión artística y pintura en diversas casas de estudios y centros culturales. Asimismo, ha destacado como escritor de artículos y ensayos sobre arte.

Su producción artística, principalmente pictórica, es definida por el artista como "abstracción lírica". En ella utiliza como proceso de creación el automatismo surrealista que busca desvincularse de todo proceso racional para acceder al inconsciente y a los estados primitivos del ser humano. Por medio del gesto, la mancha y el trazo espontáneo, busca que el azar genere coloridas imágenes. En muchas ocasiones el artista sale de su taller al espacio público donde, al poner el lienzo en el suelo, convierte el acto de pintar en [performances](#) y [happenings](#) que suelen estar acompañados del trabajo de músicos, bailarines y poetas.

Reside en Santiago, Chile.

Sitio web: <https://galeriadeobrascokoleallabrin.wordpress.com>

Premios, distinciones y concursos

1979 1er Lugar Prix Adams, 30ème Salon de la Jeune Peinture, París, Francia.

Exposiciones

INDIVIDUALES

2018 *Sugestionabilidades en la pintura*, Sala En Tránsito, Las Condes Design, Santiago, Chile.

2009 *Jorge Leal Labrin*, BON Café Restaurant, Santiago, Chile.

2003 Happening *En homenaje a Van Gogh*, Plaza de Armas, Ilustre Municipalidad de Santiago, Santiago, Chile.

2002 Happening *Arte-fusiones múltiples*, Plaza de Armas y Plaza Yungay, Ilustre Municipalidad de Santiago, Santiago, Chile.

2001 *De lo fortuito y del azar*, Centro Cultural Montecarmelo, Santiago, Chile.

1997 *Viajando con la pintura*, Centro Cultural Ovalle, Ovalle, Chile.

1996 *La imagen que devuelve la imagen*, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile.

1995 *La estación del infinito*, Galería Nemesio Antúñez, Santiago, Chile.

- 1992 *A la búsqueda de la mujer en un desierto de alucinaciones*, Galería 13, Hannover, Alemania.
- 1990 Happening Boulevard Edgar Quinet en el marco del proyecto *París imaginario*, París, Francia.
- 1989 *In fraganti*, Espacio Lucernaire, París, Francia.
- 1988 *La galerie*, aeropuerto de Orly, París, Francia.
- 1987 *Leal Labrin*, Galería Enrico Bucci, Santiago y Teatro Victoria, Valparaíso, Chile.
- 1980 Galería Paesi Nuovi, Roma, Italia.
- 1980 Centre Culturel, Fontenay-sous-Bois, Francia.
- 1979 Maison des Jeunes et de la Culture, Colombes, Francia.

COLECTIVAS

- 2016 *À luz dos castelos envidraçados, exposição internacional de collages surrealistas*, Museu Municipal Santos Rocha, Figueira da Foz, Portugal.
- 2016 Performance en la Feria del Libro *Cartagena saluda a Huidobro*, Cartagena, Chile.
- 2014 Performance *Viaje en el Universo poético creacionista de Vicente Huidobro*, Día Internacional de la Poesía, Museo Vicente Huidobro, Cartagena, Chile.
- 2011 *Vanguardias del arte*, Galería Cultural Codelco, Santiago, Chile.
- 2009 *Iluminações descontínuas, surrealismo atual*, Sala de Exposições Temporárias Manuel Gamboa, Convento de São José, Lagoa, Portugal.
- 2008 *O reverso do olhar, Exposição internacional de surrealismo actual*, Casa Municipal da Cultura, Galeria Pinho Diniz, Coimbra, Portugal.
- 2008 *A voz dos espelhos, exposição internacional de surrealismo*, Galería Artur Bual, Amadora, Portugal.
- 2007 *Sonámbula, inconscientes para una geografía onírica*, Fundación Eugenio Granell, Santiago de Compostela, España.
- 2006 *Ojo del infinito azul: muestra internacional de arte*, Museo Lord Cochrane, Valparaíso, Chile.
- 2004 *Hommage à Sigmund Freud*, Museum Novojicinska, República Checa.
- 2000 *Surrealismus a Svoboda, La parenté n'est pas héréditaire*, Ostravské Muzeum, Ostrava, República Checa.
- 1997 *Phases - surrealismo e contemporaneidade, Grupo Austral do Brasil e Cono Sul*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil.
- 1994 *L'Artiste fait son cinéma*, Bienal de Artes Plásticas, Pierre Bénite, Lyon, Francia.
- 1993 *Lateinamerika und der surrealismus*, Museum Bochum, Bochum, Alemania.
- 1992 *Wanted: Cadavre*, Espacio U.V.A, París, Francia.
- 1991 *Châlon dans la Rue*, Festival Europeo de los Creadores, Châlon sur Saône, Francia.
- 1991 *Fibre surréaliste*, Espacio Lucernaire y FIAP, París, Francia.
- 1991 *Dechiphirage Surrealisten heute*, Galería 13, Hannover, Alemania.
- 1990 *Phoibos*, La Galerie d'Art, Aeropuerto de Orly y FIAP, París, Francia.
- 1984 *Exposição Internacional Surrealismo e Pintura Fantástica, Grupo Phases*, Lisboa, Portugal.
- 1982 Salon d'Automne, Grand Palais, París, Francia.
- 1982 Galería Nora Mendoza, Detroit, Estados Unidos.
- 1980 *31ème Salon de la Jeune Peinture*, Parc Floral, París, Francia.

1980 *Prima Mostra Citta di Roma*, Roma, Italia.

1979 *30ème Salon de la Jeune Peinture*, Grand Palais, París, Francia.

1978-1977 *Semana de la Cultura y de la Paz*, Parque Metropolitano, Santiago, Chile.

1977 *Exposición universitaria*, Parque Bustamante, Santiago, Chile.

1976 *Segundo Concurso de Pintura Colocadora Nacional de Valores*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

EXTRANJERAS

Fundación Eugenio Granell, Santiago de Compostela, España

Museu de Arte Contemporânea da Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil

Bibliografía

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista JORGE LEAL LABRIN publicados en los diarios y revistas. Santiago de Chile: Archivo Documental Biblioteca MNBA.

CENTRO CULTURAL MONTECARMELLO, 2001. *Leal Labrin, de lo Fortuito y del azar*. Santiago de Chile: Centro Cultural Montecarmelo.

CENTRO DE EXTENSIÓN PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, 1996. *Leal Labrin, la imagen que devuelve la imagen "Cadavre exquis"*. Santiago de Chile: Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica de Chile.

GALERÍA NEMESIO ANTÚNEZ, 1995. *La estación del infinito, Jorge Leal Labrin pinturas*. Santiago de Chile: Galería Nemesio Antúnez, Metro.

LEAL LABRIN, Jorge, 2013. *Pastiche: el arte del siglo XX en cuerpos pintados*. Santiago de Chile: editor no identificado.

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, 1997. *Phases surrealismo e contemporaneidade: Grupo Austral e Cone Sul*. São Paulo: MAC-USP FEBASP Secretaria do Estado da Cultura.

ESPACE LUCERNAIRE, 1989. *In Fraganti - Leal Labrin*. París: Espace Lucerne.

MUSEUM BOCHUM, 1993. *Lateinamerika und der Surrealismus*. Bochum: Museum Bochum.

GALERÍA ARTUR BUAL, 2008. *A voz dos espelhos*. Amadora: Galería Artur Bual.

CASA MUNICIPAL DA CULTURA, GALERIA PINHO DINIZ, 2008. *O reverso do olhar, exposição internacional de surrealismo actual*. Coimbra: Casa Municipal da Cultura, Galeria Pinho Diniz.

MUSEU MUNICIPAL SANTOS ROCHA, 2016 *À luz dos castelos envidraçados, exposição internacional de collages surrealistas*. Figueira da Foz: Museu Municipal Santos Rocha.

MUSEO LORD COCHRANE, 2006. *Ojo del infinito azul: muestra internacional de arte*. Valparaíso: Museo Lord Cochrane.

PÉREZ CORRALES, Miguel, 2017. *Caleidoscopio surrealista: una visión del surrealismo internacional*. El Sauzal, Tenerife: La Página, Segunda Edición.



**ONOMÁSTICO DE UN ORGASMO PASADO
MEDIA NOCHE-VIDA INTRAUTERINA**



EL EMBELESO DEL HECHIZO REVELADOR DE SADE



LA LUZ SE VE SOLAMENTE AL INICIO DE LA IMAGINACIÓN



NOCHE DE LUCIÉRNAGAS



EXPLOSIÓN VOLCÁNICA



VERANO ROMANO-HOMENAJE A PETRUCCIANI



VÉRTIGO AZUL



CALEIDOSCOPIO



HOMENAJE A JEAN ARP



ENCUENTRO IMAGINARIO CON JOCE-LOU



MARILYN, LA RAVISSANTE ASESINADA



A LEMEBEL



LIBIDO, DE FREUD Y JUNG



INSTANTE-INSTINTO-FLASH



HUMANO