


Ricardo Pizarro

Ricardo Pizarro

Biografía

Ricardo Pizarro Castro, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 26 de abril de 1975. Desde el año 2001 es Licenciado en Artes Visuales, de la Universidad Finis Terrae, Santiago de Chile. El año 2004 obtuvo el Diploma de Gestor Socio Cultural, Programa Tour Escuela, Ministerio del Interior, Santiago de Chile. Y desde el año 2008 es egresado del Magíster de Artes Visuales de la Universidad de Chile. Es miembro fundador del grupo de artes "El perro degolla". Desde el año 2008 es columnista de la Revista virtual de Arte Contemporáneo Escáner Cultural. Desde el 2009 realiza docencia en el área de dibujo y estética, en el Instituto Profesional AIEP de la Universidad Andrés Bello, Santiago, Chile. Desde el 2011 participa como Profesor de pintura en POBLARTE, un proyecto de arte y educación para niños de La Pintana.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES 1996 Primer Lugar Concurso de Beca Artística Balmaceda 1215 y Fundación Andes, Santiago, Chile. 1997 Diploma al Mérito por excelencia académica Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. 1998 Beca de Honor por excelencia académica Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. 1998 Beca de Pintura Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile. 1999 Tercer Lugar Concurso Pintando Bellavista, Centro Cultural Montecarmelo, Santiago, Chile. 2000 Mención de Honor 1er Salón de Alumnos Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. 2006 Premio Mención Especial Artistas del Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 2007 Mención de Honor, Concurso Artistas del Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 2011 Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Proyecto de exposición individual, Galería Stuart, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 2001 Indivi-duo, Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile. 2004 Cuídate de ti mismo, Espacio de arte SONORO, Santiago, Chile. 2005 Bipolar: Historia y Enajenación, Pizarro/Ortega, Galería Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 2006 De Utilería, Galería de Arte contemporáneo BECH, Santiago, Chile. 2008 En Falso, Centro Bibliotecario de Puente Alto, Santiago, Chile. 2011 NEC OTIUM ocio y negocio, Galería de Arte Contemporáneo Stuart, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1995 Mixturas, Plástica Contemporánea, Galería Estación Rancagua, Chile. 1996 Perspectiva 96, 1er síntesis del arte de los 90, Centro Cultural de España, Santiago, Chile. 1997

Arte Joven Hoy, Centro Cultural Alameda, Santiago, Chile. 1998 Concurso de Pintura y Escultura Joven, Palacio Consistorial Municipalidad de Santiago, Santiago, Chile. 1999 (Re)unión, Ribes/Gillmore/Pizarro, Sala Park Plaza, Santiago, Chile. 1999 Alumnos de la Universidad Finis Terrae, Aeropuerto Arturo Merino Benítez, Santiago, Chile. 1999 Concurso de Pintura y Escultura Joven, Palacio Consistorial Municipalidad de Santiago, Santiago, Chile. 2000 Laboratorio 10, Galería Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 2000 Artistas en Chacabuco, Exposición de Gráfica APECH, Sala Chacabuco, Independencia, Santiago, Chile. 2000 Sin Título, Rubio/Pizarro/Machiavello, Centro Cultural de Providencia, Santiago, Chile. 2000 Arte en Vivo, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2000 Primer Salón de Alumnos Universidad Finis Terrae, Centro Cultural Montecarmelo, Santiago, Chile. 2002 10 Artistas Plásticos Contemporáneos Plaza de la Constitución, **D.O.S.** Ministerio Secretaría General de Gobierno, Santiago, Chile. 2002 Plástica Contemporánea en Espacios Públicos, Itinerante: Quinta Normal, Los Dominicos, Casa Blanca, Valparaíso, Chile. 2004 Pictografía Cardinal, Sala Manuel Magallanes Moure, San Bernardo, Santiago, Chile. 2005 Artistas del Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 2005 Ciudadano y Consumidor, Museo Benjamín Vicuña Mackenna, Santiago, Chile. 2006 Caballo de Troya, Feria de Arte Contemporáneo Periférica 2006, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina. 2006 Duchamp nos mintió, Centro de Artes Visuales de Santiago, Santiago, Chile. 2006 Artistas del Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 2007 Marco A. Bontá. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, sede Parque forestal, Santiago, Chile. 2007 Artistas del Siglo XXI, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 2007 Primer Concurso MAVI, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile. 2008 13 Hechos de la Historia de Chile y 01 de Colombia, Sala Juan Egenau, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2008 El Conejo de la Muerte, Casona Julio Prado con Pedro León Gallo, Santiago, Chile. 2008 Aprox., Colectiva del Magíster de Artes Visuales de la Universidad de Chile, Museo de Arte Contemporáneo MAC, sede Quinta Normal, Santiago, Chile. 2009 Calibre 14, Taller de grado Magíster en Artes Visuales Universidad de Chile, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile. 2009 Territorios de Papel, artistas de la Universidad Finis Terrae, Galería Artespacio, Santiago, Chile. 2010 Migración Forzada, Museo Municipal de Arte Moderno de Mendoza MMAMM. Argentina. 2010 Disculpa se nos cayó el sistema, Galería de Arte Contemporáneo Espacio G, Valparaíso, Chile. 2011 Sin Oxígeno-Hersilia Alvarez + Somos el bosque, Artistas invitados, Zona 54 Nes Gallery, Buenos Aires, Argentina.

Obras en colecciones públicas

CORPORACIÓN CULTURAL BALMACEDA ARTE JOVEN, SANTIAGO, CHILE. As, 2000, Técnica Mixta sobre tela, 60 x 90 cm.

Bibliografía

GALERIA BALMACEDA ARTE JOVEN. Catálogo 10 años Galería Balmaceda Arte Joven: 1998/2008. Santiago, Chile, 2008. UNIVERSIDAD CATÓLICA. Concurso Artistas del Siglo XXI, 2001-2010. Santiago, Chile, 2010.

ARCHIVO BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista RICARDO PIZARRO correspondiente a diarios y revistas entre los años 1996 y 2005.

CONTACTO www.ricardo-pizarro.blogspot.com (visitado el 20/06/2011) E-mail: ricardo.pizarro.c@gmail.com