



José Basso Saéz

José Basso

Biografía

José Esteban Basso Sáez, pintor. Nació en Viña del Mar, Chile, el 27 de junio de 1949. Pese a desoladoras experiencias que debió enfrentar durante su infancia, su natural talento en el dibujo y la música, unidos a su carácter optimista y emprendedor marcaron fuertemente su vocación al arte y la pintura. Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar en 1969 y en 1972 en la Universidad de Chile con sede en Valparaíso donde se tituló de Profesor de Artes Plásticas con mención en Pintura en 1977.

Su permanente residencia en la quinta región, Viña del Mar y el puerto de Valparaíso, no fue obstáculo para el desarrollo de una fructífera y reconocida carrera artística, abierta a influencias externas y a las de su propio medio.

Ha sido profesor de pintura desde 1978 en la Universidad de Valparaíso, en la Academia de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Valparaíso, en la Casa de la Cultura de Viña del Mar; dicta la cátedra de Pintura en la Universidad de Playa Ancha de Valparaíso desde 1983; en la Pontificia Universidad Católica de Chile en 1994, y en la Universidad Finis Terrae ha sido director y fundador del Taller Abierto del grupo llamado Nueva Pintura, Nuevo Espíritu, creado en 1982.

En 1985 se establece en su taller de Cerro Alegre, Valparaíso; en 1987 fue nombrado director del Taller de Arte de la Casa de la Cultura de Viña del Mar.

En 1990 comienza a pintar sus primeras pinturas de Paisaje; en 1993 es Profesor invitado a la Facultad de Arte de la Pontificia Universidad Católica para dictar el curso El Sentido en la Pintura. También hace clases en el Instituto de Arte Contemporáneo de Santiago.

A partir de 1995 su obra comienza a ser difundida en Estados Unidos, actualmente es representado en ese país por Chris Kelley.

En el 2002 por razones de espacio traslada su taller del Cerro Alegre a la Villa Emilia en Viña del Mar; forma parte del grupo de jazz Sexteto de los Tiempos, con quienes se presenta continuamente en distintos clubes de jazz de Chile, lo que alterna con su trabajo de profesor de pintura en la Universidad de Playa Ancha de Valparaíso.

Premios y distinciones

1975 Premio en Acuarela y Témpera, II Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile. 1978 Es invitado a formar parte de la Galería Bellini Fine Art, Chicago, Estados Unidos. 1980 Primer Premio en Grabado, Concurso Centenario del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1981 Tercer Premio Primer Concurso Chiletobacos Reencuentro Pictórico con Chile, Nuestra Cordillera, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1981 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile. 1981 Primer Premio Concurso Viajando a París con Mermoz, Instituto Chileno Francés, Santiago, Chile. Beca del Gobierno Francés para visitar Francia. 1981 Segundo Premio Concurso de Pintura, Municipalidad de Santiago, Chile. 1982 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile. 1983 Elegido como representante de Chile en la XVII Bienal Internacional de Arte de Sao Paulo, Brasil. 1984 Premio Regional de Arte Camilo Mori 1983, Valparaíso, Chile. 1985 Es invitado a pertenecer al INDEX Mundial de Artistas ART DIARY de Giancarlo Politi Editore. 1986 Primer Premio, II Salón de Artes Plásticas, Municipalidad de Valparaíso, Chile. 1987 Chile: Nuevas Generaciones, Galería Arte Actual, Buenos Aires, Argentina. 1988 Seleccionado por la Fundación Andes para formar parte del Museo Itinerante del Ministerio de Educación, Santiago, Chile. 1988 La Fundación Andes publica una Monografía de su obra para distribuirla internacionalmente, Santiago, Chile. 1988 Es incluido en el Catálogo General de Artistas Iberoamericanos 1900-1990 Arabel Ediciones. Video Inc. Madrid, España. 1989 Premio Concurso Nacional de Pintura ENTEL, Chile. 1989 Primer Premio Concurso Nacional de Pintura 25 Años de JUNAEB, Santiago, Chile. 1989 Es incluido en el Libro American Artist, Les Krants Director y Editor, Chicago, Estados Unidos. 1990 Mención Honrosa Concurso Nacional de Pintura ENTEL, Chile. 1990 Premio III Concurso Nacional de Pintura Palestina Vista por Chile, Santiago, Chile. 1991 Primer Premio, Concurso Nacional de Pintura sobre El Líbano, Santiago, Chile. 1991 Mención Honrosa, Primer Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile. 1992 Beca Fundación Andes para la Creación e Investigación Artística, Santiago, Chile. 1993 Seleccionado para participar en la Bienal Premio Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1993 Beca FONDART, Santiago, Chile. 1994 Beca FONDART, Santiago, Chile.

1994 Primer Premio, VII Concurso Nacional de Pintura ENTEL-CHILE, Santiago, Chile.

1997 Nominado para ser parte de Los Elegidos de la Pintura Chilena (uno de los 25 pintores más relevantes de la historia de la pintura chilena). Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1998 Primer Premio, Concurso Internacional de Fotografía convocado por Discovery Channel.

1999 Concurso Mundial de Pintura Windsor & Newton, Londres, Inglaterra.

2001 Beca FONDART, Santiago, Chile.

2004 El Presidente Ricardo Lagos publicó su obra Poema IV en la tarjeta oficial de la presidencia para la celebración de las fiestas de fin de año.

2007 Ganador del Primer Concurso Internacional de Pintura Realista Teraike, Punta Arenas, Chile.

2007 Seleccionado para participar en Concurso Si la Tierra Hablara para exponer en Museo de Arte de las Américas en Washington DC, Estados Unidos.

2007 Primer Premio, Concurso Mural para el Hospital ACHS, Chile.

2007 Primer Premio del Concurso Internacional Imágenes de la Patagonia, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.

2008 Segundo Premio concurso de la OEA, Santiago-Washington.

2009 Premio de la Crítica a la mejor exposición, Región de Valparaíso, Chile.

2011 Medalla del Bicentenario en reconocimiento a su trayectoria y contribución al arte nacional, Congreso Nacional de Chile, Valparaíso, Chile. 2012 Premio Marco Bonta a las Artes Visuales, XIV Entrega de los Premios Anuales de la Academia Chilena de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2014 Premio a la Trayectoria Artística Cultural Regional. Segunda versión Premioscultura 2014, Valparaíso, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1975 Exposición de Titulación, Museo de Bellas Artes, Viña del Mar, Chile.

1975 Pintura Geométrica, Instituto Chileno Francés de Cultura, Valparaíso, Chile.

- 1976 Gráfica Artística, Instituto Chileno Francés de Cultura, Santiago, Chile.
- 1977 Los Mejores Artistas de la V Región, Instalación de Pintura Minimalista, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.
- 1977 Gráfica: Dibujo y Grabado, Galería Imagen, Santiago, Chile.
- 1978 Rompecabezas: Instalación de Pintura Minimalista, Sala de Arte de la Compañía de Teléfonos, Santiago, Chile.
- 1978 Rompecabezas: Instalación de Pintura Minimalista, Galería Época II, Santiago, Chile.
- 1979 Galería Centro Imagen, Santiago, Chile. (Producción de Arte).
- 1980 Trabajo de Pintura, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Valparaíso, Chile.
- 1982 Procesos Visuales: Exposición de Gráfica y Pintura, Universidad Santa María, Valparaíso, Chile.
- 1982 Procesos Visuales, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1983 Exposición de Gráfica y Pintura, Sala Viña del Mar, Chile.
- 1984 El Espejo Fenomenológico o el Encuentro, Galería Municipal de Arte Valparaíso, Chile.
- 1985 José Basso, Pintura y Gráfica, Galería de Arte Plástica Tres, Santiago, Chile.
- 1986 José Basso, Dibujos, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1987 Basso: Figuras en la Oscuridad, Galería de Arte Trazos, Viña del Mar, Chile.
- 1987 Exposición de Grabados y Dibujos, Puerto Rico.
- 1988 José Esteban Basso: Pinturas. El Pintor Encandilado por este Mar de Lágrimas, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1988 Arte Joven Ahora, Itinerante, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1988 Figuras en la Oscuridad, Sala Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1989 El Pintor Encandilado por este Mar de Lágrimas, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1989 El Pintor Encandilado por este Mar de Lágrimas, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1989 Obras Recientes, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1990 José Basso: Pinturas, Sala de Exposiciones Universidad de La Serena, Chile.
- 1990 Pinturas, Ex Café Vienés, Valparaíso, Chile.
- 1991 Basso, Sala Viña del Mar, Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Valparaíso, Chile.
- 1992 José Esteban Basso: Trabajos sobre Papel, Museo Rayo, Roldanillo-Valle, Colombia.
- 1992 Chile Today, Hara Museum of Contemporary Art, Tokio, Japón.
- 1992 Desde el Borde de la Carretera. José Esteban Basso: Pintura, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1993 José Esteban Basso, Pintura, Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Chile.
- 1994 José Esteban Basso, Mi Amigo Juan Luis: Pinturas, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1996 Pinturas de J. Basso, Galería Icaro, Viña del Mar, Chile.
- 1996 José Esteban Basso. El Yo y el Nosotros: Pinturas, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 2000 José Esteban Basso: Modelos de Perfección, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 2003 José Esteban Basso, La Identidad: Pintura/Instalación, Sala de Exposiciones de Amigos del Arte, Santiago, Chile.

2004 José Basso: El Eterno Horizonte de este Paisaje, Galería de Arte Cecilia Palma, Santiago, Chile.

2004 Pasar, Ciclo de Instalaciones, Defensoría Penal Pública, Plaza Cívica, Valparaíso, Chile.

2004 Pinturas Recientes, Galería VYP, Buenos Aires, Argentina.

2005 José Esteban Basso, El Eterno Horizonte de este Paisaje, Centro Cultural de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.

2006 Modelos de Perfección, Pasar, Ciclo de Instalaciones en la Defensoría Penal Pública de Valparaíso, Chile.

2006 Pasar, ciclo de instalaciones, Defensoría Penal Pública, Valparaíso, Chile.

2007 Tra la chiesa e il cielo, Centro Roberto Fontana, Varigotti, Italia.

2009 Luz y Sombra de Los Galpones de Chile, Galería de Arte Modigliani, Viña del Mar, Chile.

2010 Galería Windsor Fine Art, Nueva Orleans, Estados Unidos.

2011 Con los Ojos sumergidos en este Paisaje, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1975 I Concurso Nacional de Pintura Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1975 Pintores Porteños, Instituto Chileno Francés de Cultura, Santiago, Chile.

1975 Pintores Chilenos y Poetas Franceses, Instituto Chileno Francés de Cultura, Santiago, Chile.

1975 II Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, Chile.

1976 Salón Sur, Pinacoteca de Concepción, Chile.

1976 Salón Sur, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1976 II Concurso Nacional de Dibujo y Grabado, Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1976 Nueva Generación, Galería Matta, Santiago, Chile.

1976 Certamen Nacional de Artes Plásticas, Museo del Mar, Valparaíso, Chile. 1976 Certamen Nacional Chileno de Artes Plásticas, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1977 Gráfica Nacional, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1977 III Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1977 I Concurso la Academia Diplomática de Chile, Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.

1977 Concurso Internacional de Dibujo, Fundación Joan Miró, Barcelona, España.

1978 Exposición Internacional de la Plástica en Homenaje al Año de los Derechos Humanos, Museo del Convento de San Francisco, Santiago, Chile.

1978 Galería Bellini Fine Art de Chicago, Estados Unidos.

1978 Homenaje a Goya, Instituto Goethe, Santiago, Chile.

1978 Concurso de Pintura, Academia Diplomática de Chile, Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile.

1979 Encuentro de la Asociación Chilena de Pintores y Escultores, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1979 Gráfica Joven, Instituto Chileno Norteamericano, Valparaíso, Chile.

1979 Cuatro Artistas Gráficos, Instituto Chileno Norteamericano, Valparaíso, Chile.

- 1979 IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1979 Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1979 Primer Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1980 Concurso Nacional de Grabado, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 II Encuentro de Arte Joven, Santiago, Chile.
- 1980 Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 Primer Encuentro Arte - Industria, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 II Bienal de Gráfica Universidad Católica de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 Segundo Salón Nacional de Gráfica de la Universidad de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1980 Concurso Centenario del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1981 Primer Concurso Chiletobacos: Nuestra Cordillera, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1981 Concurso Viajando a París con Mermoz, Instituto Chileno Francés, Santiago, Chile.
- 1981 V Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1981 IV Bienal del Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico.
- 1981 Selección de Gráfica, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1981 Tercer Encuentro Arte Joven, Santiago, Chile.
- 1981 Concurso de Pintura, Municipalidad de Santiago, Chile.
- 1982 Tercer Salón Nacional de Gráfica, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1982 Concurso El Árbol en la Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1982 Concurso Internacional de Dibujo, organizado por la Fundación Joan Miró, Barcelona, España.
- 1982 Ilustrando Poemas de Nicanor Parra, Galería Época, Santiago, Chile.
- 1982 34 Becados, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1982 21 Becados, Universidad Federico Santa María, Valparaíso, Chile.
- 1983 Participación Chilena en la XVII Bienal Internacional de Arte de Sao Paulo, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1983 XVII Bienal Internacional de Arte de Sao Paulo, Brasil.
- 1983 V Bienal de Maldonado, Museo de Arte Moderno, Maldonado, Uruguay.
- 1983 Museo de Arte Moderno de Maldonado, Uruguay.
- 1983 Bienal del Grabado Americano, Montevideo, Uruguay.
- 1983 VII Mostra Internazionale del Disegno de Ancona, Italia.
- 1983 9th International Independante Exhibition, de Grabado, Kanagawa (Yokohama), Japón.
- 1983 El Grabado Chileno, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1983 50 Años de Plástica en Chile, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1983 VI Bienal Internacional de Valparaíso, Chile.
- 1984 El Espejo Fenomenológico o el Encuentro, Galería Municipal de Arte Valparaíso, Chile.
- 1984 El Pequeño Formato, Galería Sur, Santiago, Chile.

- 1984 Seis Dedos para una Mano, Galería de Plaza, Santiago, Chile.
- 1984 Sal Lucrecia Acuña Dattoli, Instituto Cultural de Valparaíso, Chile.
- 1985 11 Artistas de Valparaíso, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1985 VII Bienal Internacional de Valparaíso, Chile.
- 1985 La Gráfica en Chile, Gráfica Xerox, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1985 Exposición de Pintura Chilena en Pekín, China. Muestra Itinerante por China.
- 1985 7 Becados de Amigos del Arte, Sala Viña del Mar, Chile.
- 1985 Visión Panorámica de la Pintura Chilena, Galería Lawrence, Santiago, Chile.
- 1985 Becados Amigos del Arte, Valparaíso, Chile.
- 1985 Feria Regional del Arte, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1986 Exposición Saco de Cemento, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.
- 1986 Diez Artistas de Valparaíso, Sala Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1986 Pintura Chilena Contemporánea, Muestra Itinerante por Latinoamérica.
- 1986 Festival del Barrio, Galería del Cerro, Santiago, Chile.
- 1986 Nuestro Mundo Andino, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1986 Recuento, Galería de La Plaza, Santiago, Chile.
- 1986 VII Bienal del Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico.
- 1986 Encuentro Internacional de Arte, Galería de la Asociación Cristiana de Jóvenes, Helsinki, Finlandia.
- 1986 II Bienal de La Habana, Cuba.
- 1986 I Bienal de Arte sobre Papel, Buenos Aires, Argentina.
- 1986 5 Artistas de Valparaíso, Exposición Itinerante por ciudades del Cabo y Johannesburgo, África.
- 1986 II Salón de Arte, Municipalidad de Valparaíso, Chile.
- 1986 Bienal de México.
- 1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casa Verde, Santiago, Chile.
- 1987 Chile-Nuevas Generaciones, Museo Sívori, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina y Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1987 VII Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Municipalidad de Valparaíso, Chile.
- 1987 Exposición de Pintura Itinerante por Latinoamérica.
- 1987 III Concurso de la Academia Diplomática de Chile, Santiago, Chile.
- 1988 Primer Concurso Nacional de Gráfica-Exposición Itinerante a Latinoamérica, Ministerio de Relaciones Exteriores, Chile.
- 1988 Arte Joven Ahora, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile, Itinerante.
- 1988 IV Concurso de la Academia Diplomática de Chile, Santiago, Chile.
- 1988 De Monte Alegre 8, Galería Municipal de Artes, Valparaíso, Chile.
- 1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.
- 1989 Nueva Pintura de Chile, Copenhague, Dinamarca.

- 1989 I Concurso Nacional de Pintura, 25 Años de Junaeb.
- 1989 Premios Regionales de Arte Camilo Mori, Sala Viña del Mar, Chile.
- 1989 Pintores de Chile, Edificio de la Construcción, Santiago, Chile.
- 1989 La Pintura Chilena, Feria del Hogar, Santiago, Chile.
- 1989 Concurso Nacional de Pintura Entel-Chile, Santiago, Chile.
- 1990 Campo Axial, Galería Arte Nuevo, Santiago, Chile.
- 1990 Campo Axial, Galería Nexo, Santiago, Chile.
- 1990 Entel-Chile, Concurso Nacional de Pintura, Santiago, Chile.
- 1990 Chile x Chile, Centro de Extensión de la Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
- 1990 Museo Abierto, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 Galería Época, Santiago, Chile.
- 1990 El Arte y La Defensa de la Tierra, Centro Cultural de Viña del Mar, Chile.
- 1990 Encuentro Nacional de Arte ENART'90, Santiago, Chile.
- 1990 Integra: Pintando con los Niños, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1990 Concurso Nacional de Pintura Palestina vista por Chile, Santiago, Chile.
- 1991 Arte Joven de Chile. Exposición itinerante por España.
- 1991 X Bienal Internacional de Arte, Valparaíso, Chile.
- 1991 Primer Concurso de Pintura del Circulo Libanés, Circulo Libanés, 1991.
- 1991 Arte y Comercio, Cámara de Comercio de Santiago, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1991 I Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.
- 1991 I Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Biblioteca Nacional, Chile.
- 1991 Autorretrato de los Pintores Chilenos, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1991 Exposición Itinerante por España.
- 1991 10 Años Galería Arte Actual, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1991 Cuerpos Pintados, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1991 Supermerc'Art, Centro de Extensión Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
- 1992 Artistas Académicos de las Universidades de Valparaíso, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.
- 1992 Chile Today-Arte Contemporáneo de Chile, Museo de Arte Contemporáneo Hara, Tokio, Japón.
- 1992 Imágenes Recuperadas: 40 Pintores Chilenos, BID Washington, Estados Unidos.
- 1992 Obra Gráfica Reciente, Museo Rayo, Colombia.
- 1993 IV Encuentro Arte Industria, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1993 Grabados Chilenos, Mirada Retrospectiva, Colección Museo Nacional de Bellas Artes, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1993 V Encuentro de Arte Industria, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1993 Colección Museo de la Solidaridad M.S.A., Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1993 II Bienal Premio Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

- 1994 Chile Artes Visuales Hoy, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Salas Nacionales de Cultura Embajada de Chile, Buenos Aires, Argentina.
- 1994 Festival Latinoamericano de Pintura y Escultura, Galería 1-2-3, San Salvador, República de El Salvador.
- 1994 Colección Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1994 Cuerpos Pintados, Bienal de Venecia, Italia.
- 1994 Feria Internacional Art Miami '94, Feria de Arte Contemporáneo, Miami Beach Convention Center, Estados Unidos.
- 1994 Arte & Comercio, Centro de Extensión de la Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
- 1994 Chile Artes Visuales Hoy, Ginebra, Suiza.
- 1994 Festival Latinoamericano de Pintura y Escultura, Galería 1-2-3, San Salvador, República de El Salvador,
- 1995 Taller del Pintor, Muestra Colectiva, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1995 Veinte Años de Pintura en Chile, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1996 Muestra Colectiva de Gráfica Nacional, Galería Ícaro, Viña del Mar, Chile.
- 1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas, Sala de Exposiciones Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1997 Los Elegidos de la Pintura Chilena, Instituto Cultural de Las Condes. Santiago, Chile.
- 1998 Italia en el Arte: La Pintura Exposición Itinerante por Valdivia, Osorno, Talca, Concepción, Chillán y Antofagasta, Chile.
- 1998 Chile, Artes Visuales Hoy, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. Entre 1994 y 1998 esta exposición estuvo en: Suiza, Noruega, Suecia, Holanda, Dinamarca, Polonia, Italia, España, Hungría, Rusia, Francia, Japón y diversos países de Latinoamérica.
- 1999 Worldwide Millennium Painting Competition, Winsor and Newton, Londres, Inglaterra.
- 1999-2000 Chilean Artists, Body Art: Marks of Identity, Proyecto Cuerpos Pintados, American Museum of Natural History, Nueva York, Estados Unidos.
- 1999 II Bienal Internacional de Arte Contemporáneo, Fortezza da Basso, Florencia, Italia.
- 2000 Energía y Luz: Concurso de Pintura Enersis. Santiago, Chile.
- 2000 En Torno al Cuadro, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Chile.
- 2000 Our World in the Year 2000, World Trade Center, Estocolmo, Suecia.
- 2000 Autorretratos de Artistas Chilenos, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2000 Biennale dell Arte Contemporanea di Firenze, Italia.
- 2001 Interoceánica, Colección del Museo de Arte Moderno de Chiloé, Comodoro Rivadavia, Argentina.
- 2001 Paisajes, Artistas Chilenos, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2002 Desde Rugendas a nuestro Tiempo, Valparaíso en la Pintura, Museo Lord Cochrane de Valparaíso, Chile.
- 2002 Pintores Chilenos, Sus Bocetos y Dibujos, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2002 Naturaleza Muerta, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2003 La Mirada Austera, 30 Artistas Plásticos, desde Pablo Burchard hasta nuestros días, Corporación Cultural de las Condes, Santiago, Chile.

- 2003 María Luisa Vidaurre, José Esteban Basso, Keka Ruiz-Tagle, Galería Costa de Montemar, V región, Chile.
- 2003 Certamen Iberoamericano de Artes Plásticas, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina. 2003 Colección Santa Cruz-Yaconi, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.
- 2004 Exposición Itinerante CCU en la Cultura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2004 Homenaje a Pablo Neruda, 21 artistas, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2004 Chilean Art Crossing Borders, Ministerio de Relaciones Exteriores, Santiago, Chile. Exposición itinerante por Croacia, Rumania, República Checa, Polonia.
- 2004 Isla Robinson Crusoe, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile.
- 2005 Feria Internacional Art Miami 2005, Miami, Estados Unidos.
- 2005 Conexiones, Fotógrafos + Artistas, Galería Trece, Santiago, Chile.
- 2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.
- 2005 Arte Circular, Galería Trece, Santiago, Chile.
- 2005 XI Trienal Internacional de Arte de la India, National Gallery of Modern Art, Nueva Delhi, India.
- 2006 Des-cubriendo Máscaras. Galería Isabel Aninat, Santiago, Chile.
- 2006 Chilean Art Crossing Borders/ Arte Chileno traspasando Fronteras, Museo Benaki, Atenas, Grecia.
- 2007 Imágenes de la Patagonia, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- 2007 Colección Pictórica de la CCU, Castillo Wulff, Viña del Mar, Chile.
- 2007 Pintando La Patagonia, Centro Cultural Estación de Puerto Varas, Chile.
- 2007 Falsifiquémonos, Galería Trece, Santiago, Chile.
- 2007 Pintando La Patagonia, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 2008 Concurso Si la Tierra Hablara, Proyectos para la OEA (Para exponer en el Museo de Arte de las Américas en Washington D.C., Estados Unidos), Galería La Sala, Santiago, Chile.
- 2008 Arte Ayuda, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago.
- 2008 50 Pintores Chilenos, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2009 Retrospectiva de la Pinacoteca de la Universidad Católica del Norte en los diez años del Salón Chela Lira, Pinacoteca de la Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile.
- 2009 Arte Objeto, Sala de Arte CCU, Santiago, Chile.
- 2009 La Perla y el Mercader, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2010 Trazo Continuo, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile.
- 2011 Historias Locales, Galería de Arte de la Plaza Aníbal Pinto, Valparaíso, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, SANTIAGO, CHILE Demografía, 1980, aerógrafo P/A, sobre papel, 77 x 110 cm Proyección Sentimental, 1980, técnica mixta foto-gráfica, fotograma, 87 x 65 cm Variación sobre el Paisaje Chileno, 1982, grabado aerografía, 75 x 104 cm Fotografía de la Pintura Chilena, 1981, tríptico, óleo sobre tela, 120 x 110 cm c/u

MUSEO CASA COLORADA, COLECCIÓN MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO, CHILE

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA, CHILE Chilean Apples de Cezzane (sic) a Magritte, 1994, óleo sobre tela

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CHILE Paisaje, óleo sobre tela 100 x 140 cm

MUSEO DE ARTE MODERNO DE MALDONADO, URUGUAY

MUSEO DE ARTE VIAL, PITALITO, COLOMBIA

MUSEO DE ARTES VISUALES, MAVI, SANTIAGO, CHILE Fontana en Otoño, 1989, óleo sobre tela, 196 x 156 cm. Árbol Genealógico, La Casa del Cáncer, 2003, óleo sobre tela, díptico, 150 x 150 cm c/u Ocho Tiros al Amanecer, 1990, óleo sobre tela, tríptico, 196 x 156 cm c/u Modelos de Perfección, 2000, sangre y tela cruda sobre tres bastidores con forma, 125 x 195 cm

MUSEO DE BELLAS ARTES DE VALPARAÍSO, CHILE

MUSEO DE BELLAS ARTES DE VIÑA DEL MAR, CHILE

MUSEO DE CLAUDIO ARRAU, CHILLÁN, CHILE

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE, MSSA, SANTIAGO, CHILE

MUSEO DEL GRABADO, SAN JUAN, PUERTO RICO, ESTADOS UNIDOS

MUSEO HARA, TOKYO & NAGOYA, JAPÓN

MUSEO HISTÓRICO DE CARABINEROS DE CHILE La Increíble Luz de esos Ojos Vacíos, 1992, óleo sobre tela, 81 x 100 cm

MUSEO RAYO, VALLE DEL CAUCA, COLOMBIA

BANCO BID WASHINGTON DC, ESTADOS UNIDOS

BANCO BOSTON, SANTIAGO, CHILE

BANCO SANTANDER, SANTIAGO, CHILE

COLECCIÓN ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, ACHS Boceto de Pintura Mural, 2007, óleo sobre tela, 50 x 70 cm

COLECCIÓN CÁMARA DE DIPUTADOS, VALPARAÍSO, CHILE Con los Ojos Sumergidos en este Paisaje II, 1981, óleo sobre tela, 180 x 240 cm El Oro de esta Tierra, 1992, óleo y acrílico sobre tela, 196 x 156 cm Radiofoto, 1980, óleo sobre tela, 120 x 190 cm

COLECCIÓN CCU, SANTIAGO, CHILE Nube azul, 1992, óleo sobre lino, 81 x 100 cm

COLECCIÓN CORPORACIÓN AMIGOS EL ARTE, SANTIAGO, CHILE

FUNDACIÓN ANDES, SANTIAGO, CHILE

GALERÍA ARTE ACTUAL, SANTIAGO, CHILE

GALERÍA ÉPOCA, SANTIAGO, CHILE

GALERÍA PLÁSTICA NUEVA, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO CHILENO FRANCÉS DE CULTURA, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO DE CULTURA, VALPARAÍSO, CHILE

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES, SANTIAGO, CHILE

INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA, SAN JUAN, PUERTO RICO

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE, ANTOFAGASTA, CHILE De la Serie Figuras en la Oscuridad, Dibujo, 48 x 63 cm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, SANTIAGO, CHILE

UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA, VALPARAÍSO, CHILE

UNIVERSIDAD DE TALCA, CHILE

Bibliografía

AFP SUMMA S.A. Agenda 1983: El Árbol en la Pintura Chilena. Santiago: Diseñadores Asociados. Santiago, 1982.

ACADEMIA SUPERIOR DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS DE VALPARAÍSO/ INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO DE CULTURA DE VALPARAÍSO. José Basso: Con los ojos sumergidos en este paisaje, envió XVII Bienal de Sao Paulo, 1983. Valparaíso, 1989.

AMIGOS DEL ARTE. 20 años en el ARTE. Santiago: Amigos del Arte, 1996.

AMIGOS DEL ARTE, Artistas Becados 1978-1996, Santiago, 1996.

AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.

AMIGOS DEL ARTE/FALABELLA. Italia en el Arte: La Pintura Exposición Itinerante por Valdivia, Osorno, Talca, Concepción, Chillán y Antofagasta. Santiago, 1998. BASSO, JOSÉ. Con los Ojos sumergidos en este Paisaje. Textos Víctor Carvacho, Magdalena Correa, Milan Ivelic, Gaspar Galaz, Justo Pastor Mellado, Romolo Trebbi del Trevigiano, Raúl Zurita. Santiago, Chile: Museo Nacional de Bellas Artes, 2011.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, 1979.

BIENAL DE SAO PAULO. Chile en la XVII Bienal de Sao Paulo. Santiago: Ministerio de Relaciones Exteriores, 1983.

BIENAL. IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso, 1989.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. X Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Gráfica-Grabado-Dibujo. Galería Municipal de Arte Valparaíso, Valparaíso, 1991.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

BINDIS FULLER, RICARDO. La Pintura Chilena desde Gil de Castro hasta Nuestros Días. Santiago: Ediciones. Philips Chilena, 1984.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA/EMBAJADA DE CHILE/FUNDACIÓN ANDES. Arte Joven Ahora. Granada, 1991.

CAMARA DE COMERCIO DE SANTIAGO. Arte y Comercio, Santiago, 1991.

CENTRO CASASVERDE. Concurso de Pintura Estimulemos el Arte. Santiago, 1987.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. La Mirada Austera, Síntesis Formal en las Artes Visuales Chilenas desde Burchard a nuestros días. Texto de Carlos Navarrete. Santiago, 2003.

CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.

EMBAJADA DEL LIBANO. Primer Concurso de Pintura del Círculo Libanés. Santiago, 1991.

ENERSIS. Energía y Luz: Concurso de Pintura Enersis. Santiago, 2000.

FUNDACIÓN ANDES. José Basso. Santiago, 1988.

FUNDACIÓN ANDES. Informe Anual 2003. Santiago, 2003.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz-Yaconi. Santiago, 2001.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005.

GALAZ, GASPAR E IVELIC, MILAN. La Pintura en Chile: Desde la Colonia hasta 1981. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1981.

- GALAZ, GASPAS E IVELIC, MILAN. La Pintura en Chile: Desde la Colonia hasta 1981. 2ª ed. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso, 2009.
- GALERIA ARTE ACTUAL. Chile: Nuevas Generaciones. Buenos Aires, 1987.
- GALERIA ARTE ACTUAL. José Esteban Basso: Pinturas. El Pintor Encandilado por este Mar de Lágrimas. Santiago, 1988.
- GALERÍA ARTE ACTUAL. Memoria 1988-1989. Santiago, 1989.
- GALERÍA ARTE ACTUAL. José Esteban Basso, Pintura Desde el borde de la Carretera. Santiago, 1992
- GALERÍA ARTE ACTUAL. José Esteban Basso, Mi Amigo Juan Luis, Pinturas. Santiago, 1994.
- GALERIA ARTE ACTUAL. Memoria 1989 -1994, Santiago, 1995.
- GALERÍA ARTE ACTUAL. El Yo y el Nosotros: Pinturas. Santiago, 1996.
- GALERÍA ARTE ACTUAL. José Esteban Basso: Modelos de Perfección, Pintura e Instalación. Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica. Santiago, 2000.
- GALERÍA DE ARTE CECILIA PALMA. José Basso. El Eterno Horizonte de este Paisaje. Texto de Raúl Zurita. Santiago, 2004.
- GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. José Esteban Basso: Pintura. Concepción, 1993.
- GALERÍA COSTA DE MONTEMAR. María Luisa Vidaurre, José Esteban Basso, Keka Ruiz-Tagle. Santiago, 2003.
- GALERIA DE ARTE NEXO. Campo Axial. Santiago, 1990.
- GALERIA DE ARTE PLASTICA TRES. J. Basso. Santiago, 1985.
- GALERÍA ÍCARO. Pinturas de José Basso. Texto de Waldemar Sommer. Viña del Mar, 1996.
- GALERÍA ÍCARO. Muestra Colectiva de Gráfica Nacional: Garreaud-Munita-Basso-Palazuelos. Texto de Juan Pablo Vásquez. Viña del Mar, 1996.
- GALERIA MUNICIPAL DE ARTE VALPARAISO. El Espejo Fenomenológico o El Encuentro. Valparaíso, 1984.
- GALERIA TRECE. Conexiones, Fotógrafos + Artistas. Santiago, 2005.
- GALERIA TRECE. Arte Circular, Santiago, 2005.
- GALERIA TRECE. Falsifiquémonos. Santiago, 2007.
- HARA MUSEUM OF CONTEMPORARY ART. Chile Today-Contemporary Art from Chile. Texts by Toshio Hara, Eduardo Rodríguez, and Gabriel Barros. Tokyo: Hara Museum of Contemporary Art, 1992.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. José Basso: Dibujos. Santiago, 1986.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. ARTE INDUSTRIA. Quinto Encuentro-1993. Santiago, 1993.
- IVELIC, MILAN Y GALAZ, GASPAS. Pintores Chilenos, sus Bocetos y dibujos. Santiago: Ediciones Cecilia Palma Galería de Arte/Cruz del Sur, 2002.
- IVELIC, MILAN, WALDEMAR SOMMER, CECILIA VALDES Y GASPAS GALAZ. Pintura en Chile 1950-2005, Santiago, 2009.
- MINISTERIO DE EDUCACION / DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL. Arte Joven Ahora. Texto de Waldemar Sommer. Catálogo. Santiago, 1988-1989.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES /DIRECCIÓN DE ASUNTOS CULTURALES E INFORMACIÓN. Visión Panorámica de la Pintura Chilena Actual enviada a la República Popular China. Introd. Pedro Labowitz; Comentario Ricardo Bindis. [Santiago]: República de Chile, Ministerio de Relaciones Exteriores, Dirección de Asuntos Culturales e Información, 1985.

- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHILE. I Concurso Nacional de Gráfica. Exposición Itinerante a Latinoamérica. Premios y Menciones otorgadas por el Jurado. Santiago, 1988.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES CHILE Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea a Latinoamérica. Textos de Víctor Carvacho Herrera, José María Palacios, Isabel Cruz, Ricardo Bindis y Gema Swinburn. Santiago de Chile: Dirección de Asuntos Culturales e Información, 1986.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. Interoceánica, Exposición de la Colección Permanente del Museo de Arte Moderno de Chiloé, durante la Celebración de los 100 años de Comodoro Rivadavia. Santiago, 2001.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES, Chilean Art Crossing Borders, Texto Patricia Ready, Santiago, 2004.
- MONTECINO, SERGIO. Entre Músicos y Pintores. Santiago: Editorial Amadeus, 1985.
- MUSEO CHILENO DE ARTE MODERNO. Artes Visuales Hoy. Santiago, Ediciones Universidad Católica de Valparaíso, 1994.
- MUSEO CHILENO DE ARTE MODERNO. Chile Artes Visuales Hoy. Colección. Texto de Milan Ivelic. Buenos Aires: Embajada de Chile, 1994.
- MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.
- MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE, (catálogo de obras). Santiago: ocho Libros Ediciones, 2006.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Primer Encuentro Arte-Industria 1980. Santiago: Sociedad de Fomento Fabril, 1980.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Segundo Salón Nacional de Gráfica de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago: 1980.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Once Artistas de Valparaíso: Claudio Girola, Juan Cabezón, José Balcells, Juan Zúñiga, Álvaro Donoso, Archivaldo Rozas, Teresa Montané, Edgardo Catalán, José Basso, Elisa Castro y Gumaro Fernandois. Santiago, 1985.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Grabado Chileno : Mirada Retrospectiva Colección Museo Nacional de Bellas Artes. Texto de Ana María Echeverría Lubbert. Santiago, 1993.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición Itinerante CCU en la Cultura. Santiago, 2004.
- MUSEO LORD COCHRANE DE VALPARAISO. Desde Rugendas a Nuestro Tiempo, Valparaíso en la Pintura, Museo Lord Cochrane de Valparaíso, Chile.
- SALA VIÑA DEL MAR. Diez Artistas de Valparaíso: José Basso, José Balcells, Iván Cabezón, Elisa Castro, Álvaro Donoso, Gumaro Fernandois, Claudio Girola, Teresa Montané, Archivaldo Rozas y Juan Zúñiga. Valparaíso, 1986.
- SALA VIÑA DEL MAR. José Esteban Basso. Viña del Mar, 1991.
- MUSEO RAYO, ROLDANILLO-VALLE. José Esteban Basso: Trabajos sobre Papel. Colombia, 1992.
- SOMMER, WALDEMAR Y OTROS. Artes y Letras, Pintura Nacional en la Segunda Mitad del Siglo XX. Santiago: El Mercurio, 1995.
- UNIVERSIDAD DE LA SERENA, DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN Y COMUNICACIONES. José Basso. La Serena: Universidad de La Serena, 1990.
- UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE. 50 Años Pinacoteca Universidad Católica del Norte. Antofagasta, 2006.
- UNIVERSIDAD DE CHILE DE VALPARAÍSO. Cuatro Artistas Gráficos. [Valparaíso]: Universidad de Chile de Valparaíso, 1979.

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO/CENTRO DE EXTENSIÓN/SALA EL FAROL. Artistas Académicos de las Universidades de Valparaíso. Valparaíso, Chile: Consejo de Rectores de Valparaíso, 1992.

ARCHIVOS

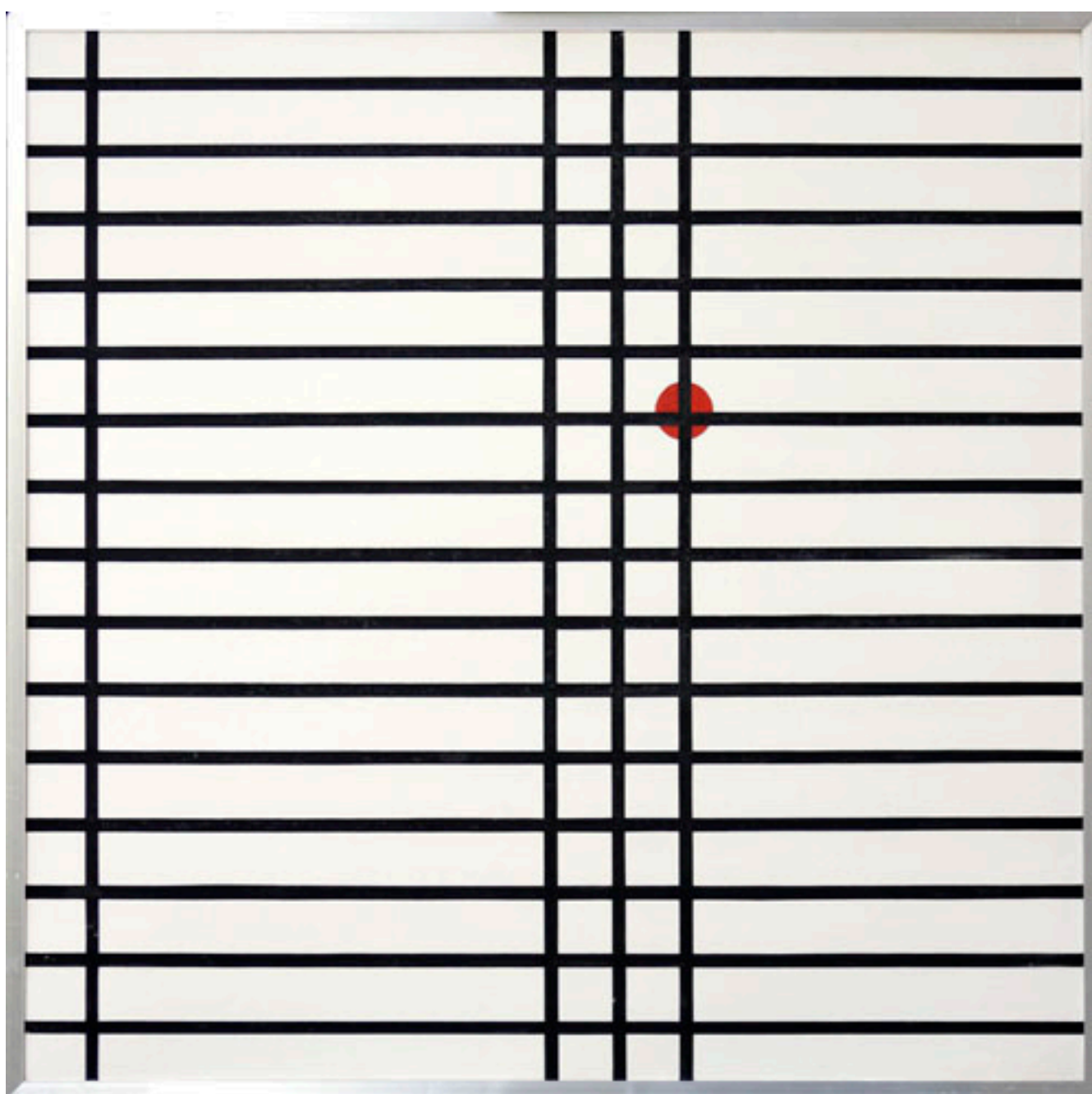
BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del Artista JOSÉ ESTEBAN BASSO publicados en los diarios y revistas entre 1977-2016. Santiago: Archivo Documental Biblioteca MNBA.

Contacto

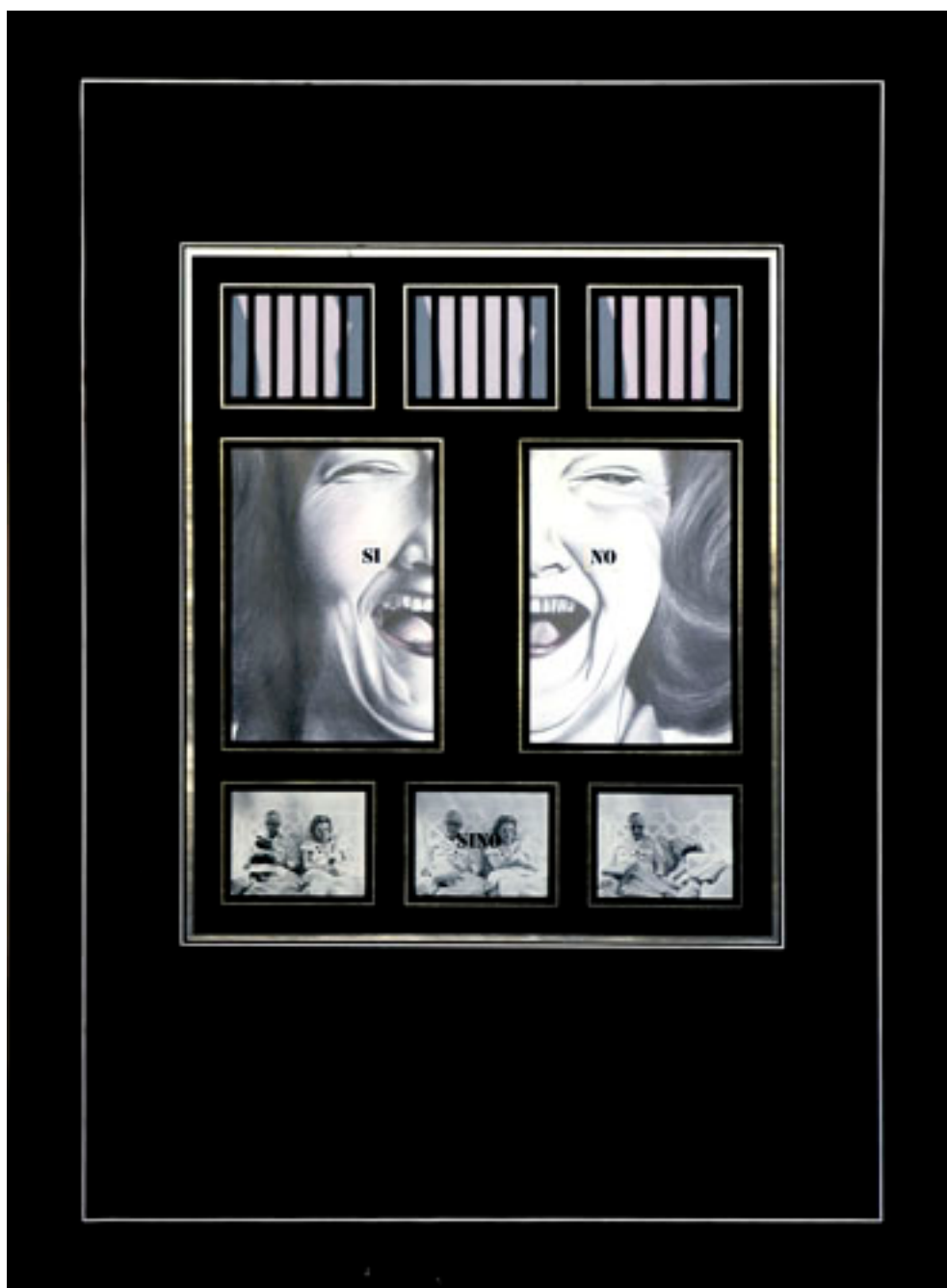
E-mail: basso@josebasso.com joseestebanbasso@gmail.com Sitio: <http://www.josebasso.com/>
(Visitado el 30/05/2011)

Sitio: <http://windsorfineart.com/Artist-Info.cfm?ArtistsID=276&Object> = Windsor Fine Art, New Orleans, Estados Unidos (Visitado el 16/08/2011)

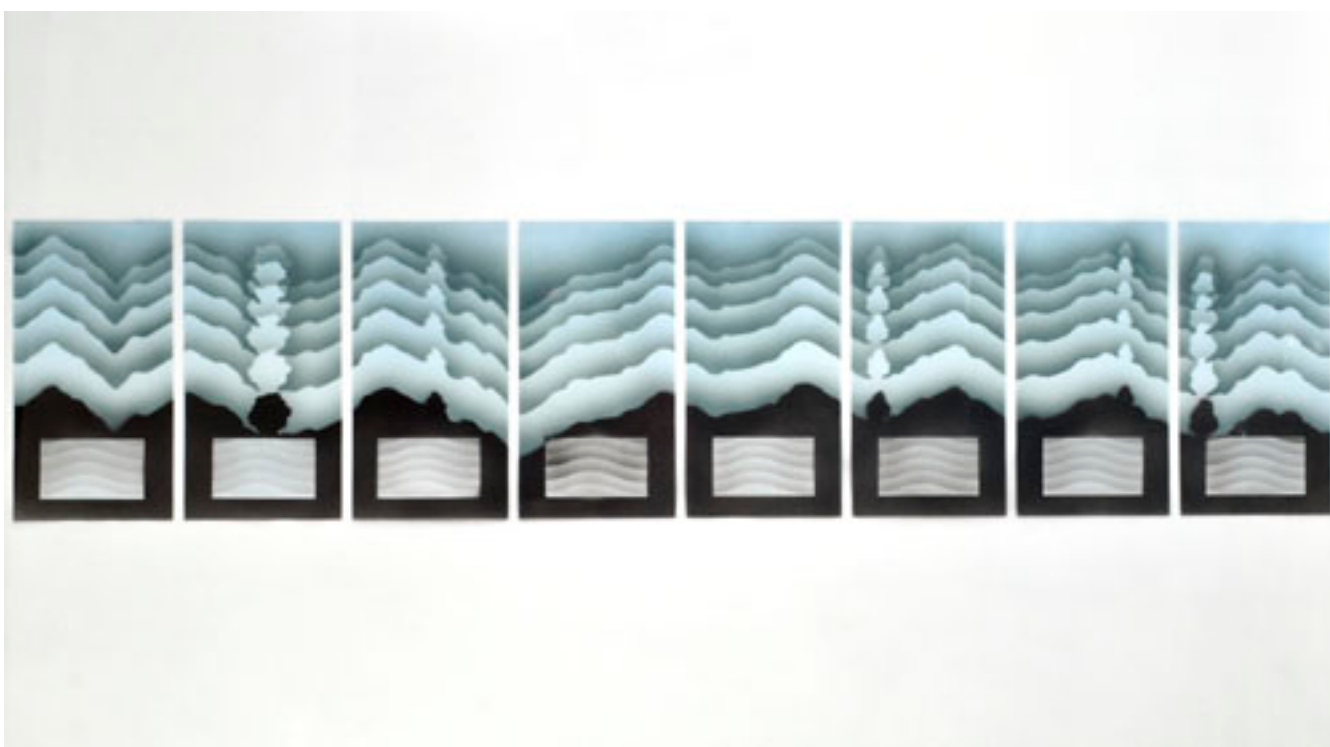
(Imágenes de obras entregadas y autorizadas por el artista, 02/05/2011)



SOL NUEVO



SIN TÍTULO



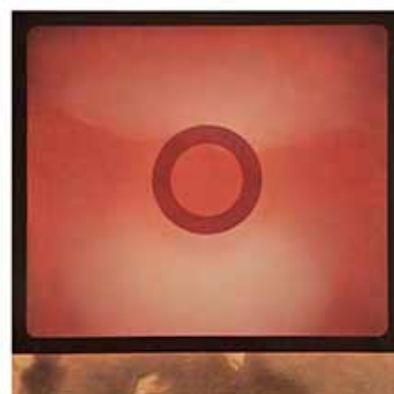
DEMOGRAFÍA



PROYECCIÓN SENTIMENTAL



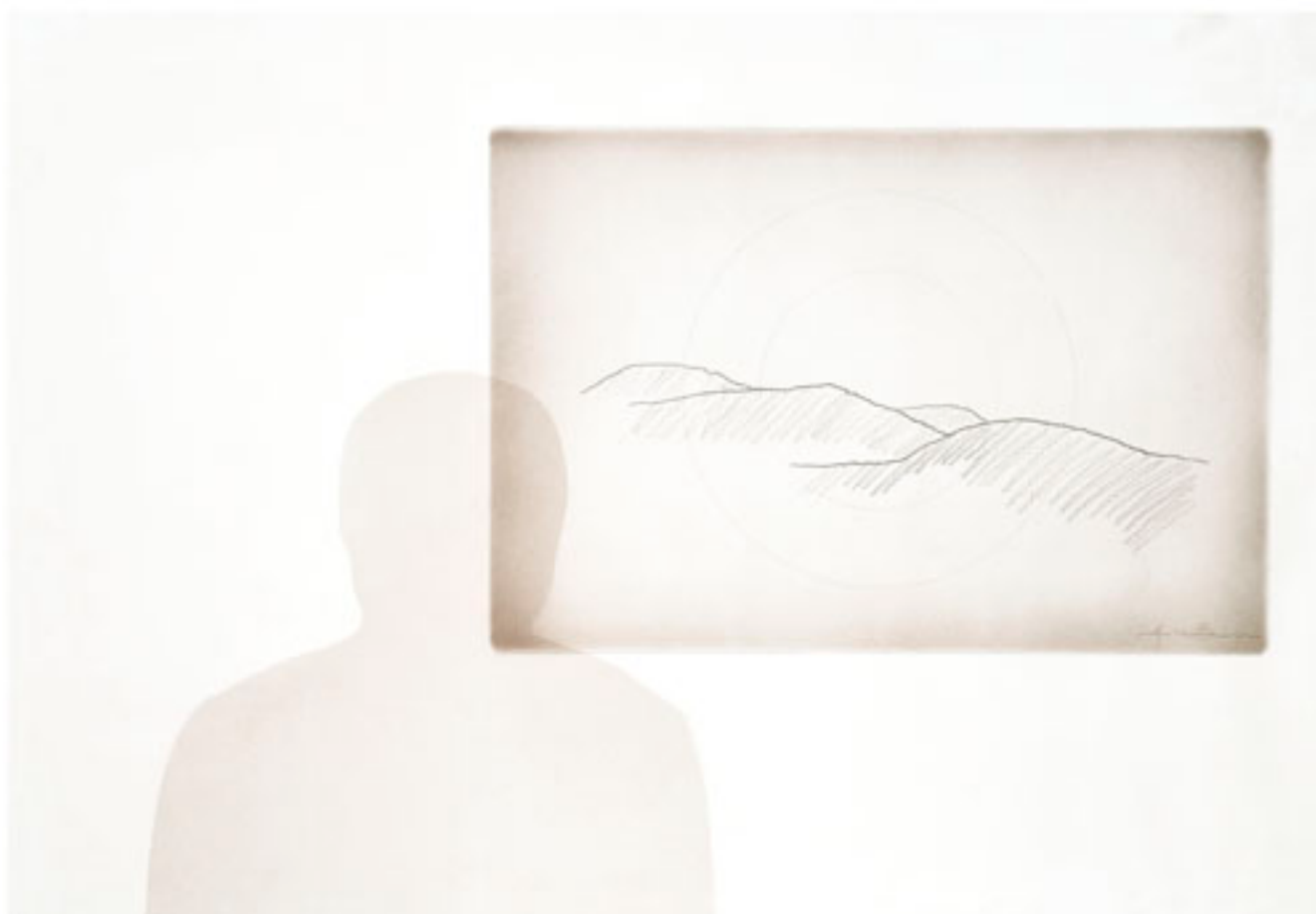
RADIOFOTO



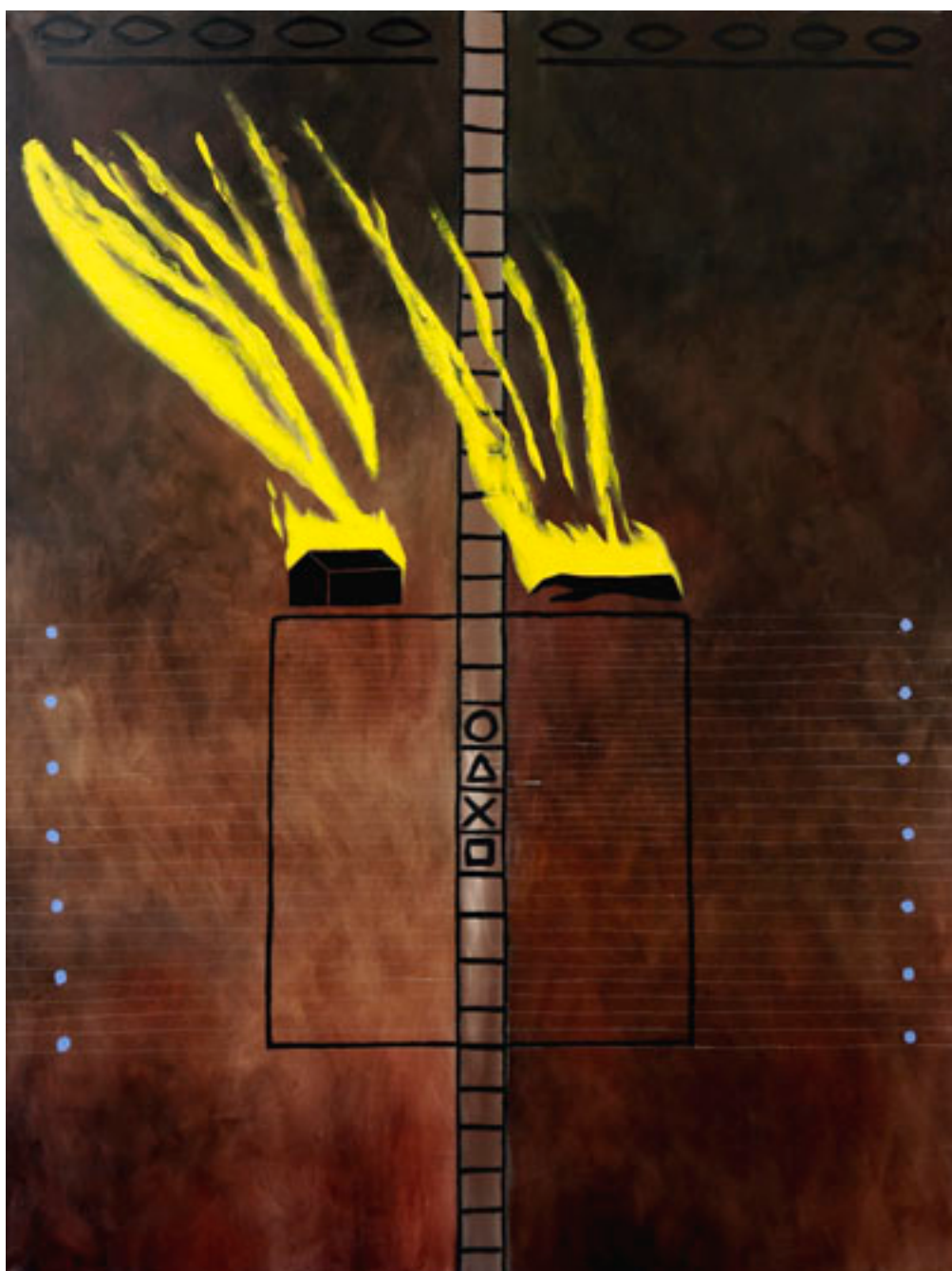
FOTOGRAFÍA DE LA PINTURA CHILENA



CON LOS OJOS SUMERGIDOS EN ESTE PAISAJE



VARIACIÓN SOBRE EL PAISAJE CHILENO



FIGURAS EN LA OSCURIDAD II



FONTANA EN OTOÑO



SÓLO DE BLANCURA SE VIO TU PAÍS II



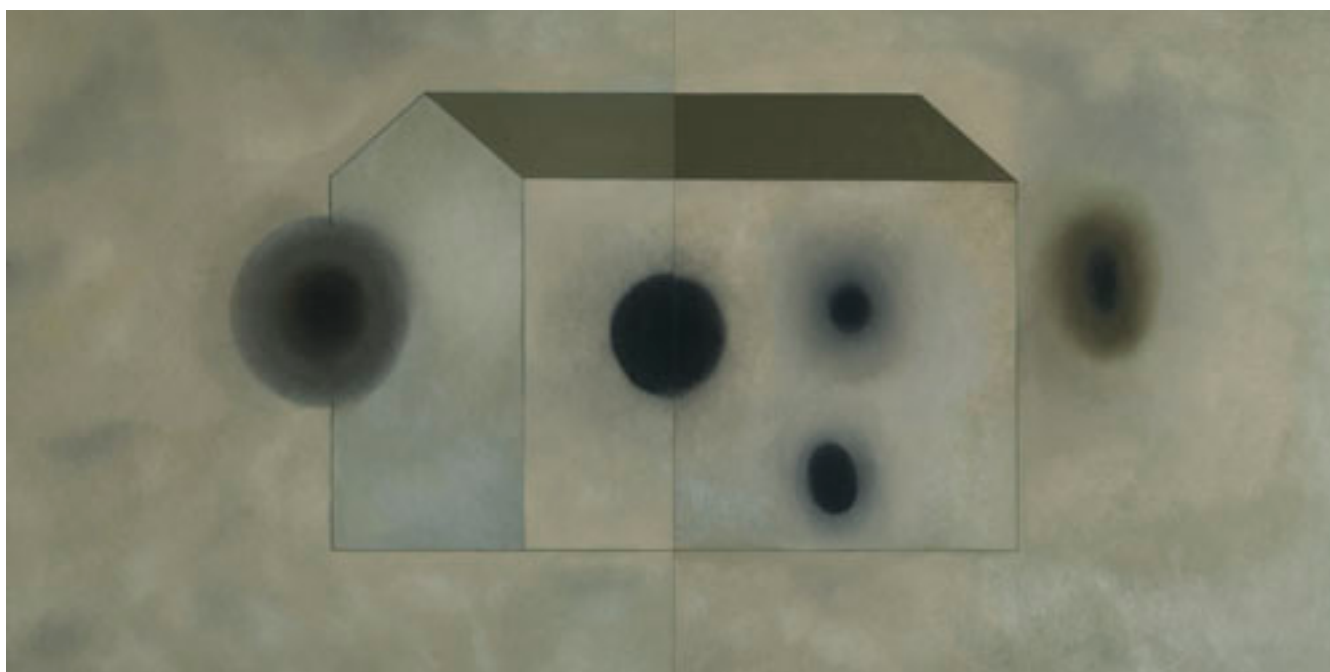
LA INCREÍBLE LUZ DE ESOS OJOS VACÍOS



LA MUERTE DEL POETA I



MODELOS DE PERFECCIÓN



CASA DEL CÁNCER



LA IDENTIDAD 3 NORTE