MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Arturo Cariceo

Arturo Cariceo

Biografía

Arturo Cariceo Zúñiga, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 21 de Abril de 1968. El año 1993 obtuvo su Licenciatura en Artes mención Artes Plásticas en la Universidad de Chile; el año 2000 es Magíster en Artes Visuales; el año 2003 obtuvo el Título profesional de Pintor; y el año 2005 el Doctorado en Filosofía mención Estética, todos sus estudios realizados en la misma Universidad. Desde el año 2005 es Académico de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile. Entre los años 2005 y 2010 ejerció como Subdirector del Departamento de Artes Visuales, y desde el año 2006, y hasta el 2014, fue elegido Subdirector de Extensión de la Facultad de Artes, de la misma Universidad.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES 1998 Becario Diploma en Crítica Cultural, Universidad Arcis, Santiago, Chile. 1999 Becario Magíster en Artes Visuales, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2005 Becario Doctorado en Filosofía mención Estética, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2006 Becario MIDECiant, Universidad de Castilla La Mancha / Universidad de Chile. 2009 Distinción Mejor Docente de Pregrado, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1987 Galería de los Talleres 619. Santiago, Chile. 1988 Galería Bucci. Santiago, Chile. 1991 Galería Bucci. Santiago, Chile. 1992 Galería Bech. Santiago, Chile. 1996 Escuela de Arte Pontificia Universidad Católica, Santiago, Chile. 1999 Encuentro de Arte y Música Electrónica. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1999 Des-armar. Galería Metropolitana, Santiago, Chile. 2001 Estar. Galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile. 2001 III Bienal de Arte Joven. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2001 V Bienal de Arte y Nuevos Medios. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2001 Materia. Galería Posada del Corregidor. Santiago, Chile. 2001 Galería Metropolitana/VII Bienal de La Habana, Centro Wilfredo Lam, Cuba. 2002 Arte y Política, Anomalías del Espacio. Galería Metropolitana, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2002 Frutos del País. Egresados Magíster en Artes Visuales Universidad de Chile, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2002 Perfopuerto. Muelle Barón y Ex-cárcel de Valparaíso, Valparaíso, Chile. 2002 Deformes Uno. Circuito Regional Santiago, Chile. 2003 Galería Gabriela Mistral. Santiago, Chile.

2004 Anatomía de una obsesión. Galería Animal. Santiago, Chile. 2005 Travesías/Crossing: Chile/Asia Pacific I. Museo de Arte Contemporáneo de Korea. 2006 Travesías/Crossing: Chile/Asia Pacific II. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2008 Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 2008 Galería L2702, Santiago, Chile. 2009 Arte Chileno Contemporáneo. Centro de Arte Contemporáneo. Opole, Polonia; Galería Szara, Cieszyn, Polonia. 2009 IX Bienal de Arte y Nuevos Medios. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2009 Trienal de Arte. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2010 Arte Chileno Contemporáneo. Galería Blanca Soto, Madrid, España. 2010 Festival Internacional de Acción Sostenible. SOS 4.8, Murcia, España. 2011 Bienal de Venecia en el Exilio. Espacio de Arte Contemporáneo El Gallo, Salamanca, España. 2011 Entre/Abierto. XI Bienal de Cuenca, Ecuador.

Obras en colecciones públicas

Las obras del artista Arturo Cariceo son de carácter público, y se encuentran mayoritariamente disponibles en su sitio web: www.cariceo.cl 1987-1990 Obras para reproductores personales de audio. 1988-1996 Obras para fax. 1989-1999 Obras para reproductores domésticos de video. 1990-1996 Obras para contestadoras telefónicas. 1995 a la fecha Obras para Internet.

Bibliografía

BALMACEDA 1215. Catálogo 10 años Galería Balmaceda Arte Joven. Santiago, Chile, 2008. BIENAL DE ARTE JOVEN. III Bienal de Arte Joven, Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile, 2001. CARICEO, ARTURO. Manifiesto Neopompier, Fuckin' Marcianos Version, Colección Relatos Visuales. Santiago, Chile, 2009. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO: UNIVERSIDAD DE CHILE. Arte contemporáneo Chileno: Desde el otro Sitio/ Lugar. Santiago, Chile, 2005. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO: UNIVERSIDAD DE CHILE. Arte y política, anomalías del espacio, Textos: Claudio Herrera, Francisco Brugnoli y otros. Santiago, Chile, 2000. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO: UNIVERSIDAD DE CHILE. V Bienal de Video y Nuevos Medios, Noviembre, 2001. Santiago, Chile, 2001. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO: UNIVERSIDAD DE CHILE. Proyecto Travesías: Travesías Chile-Asia Pacífico Intercambio Bilateral de Artes Visuales impulsado por el Museo de Arte Contemporáneo. Santiago, Chile, 2004. TRIENAL DE CHILE. Trienal de Chile 2009, Los límites del arte. Curador general Ticio Escobar, Proyecto Bicentenario. 2009.

ARCHIVO BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista ARTURO CARICEO correspondiente a diarios, y revistas entre los años 1995 y 2011.

CONTACTO Sitio Web: www.cariceo.cl (visitado 02/08/2011) E-mail: cariceo@uchile.cl