MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Ladislao Cseney

Ladislao Cseney

Ladislao Cseney nació en Salgotarjan, Hungría, el 27 de enero de 1905 y falleció en Santiago, Chile, el 7 de noviembre de 1983.

Biografía

Ladislao Vuchetich De Cheney Pusztay, pintor conocido en Chile con el nombre artístico de Ladislao Cheney ó Cseney. Nació en Salgotarjan, Hungría el 27 de enero de 1905. Falleció en Santiago, Chile, el 7 de noviembre de 1983.

Comenzó sus estudios de arte en 1921 en la Escuela Libre de Nagy Banya en Transilvania, Hungría, continuó en la Real Academia de Budapest; Hungría. En 1927 obtuvo la beca Elizabeth Korb de la Real Academia de Viena, Austria, que le permitió cursar estudios de arte en Roma, Italia.

Buscando nuevas perspectivas de vida se radicó en Chile en 1930 con la intención de dedicarse a la pintura . Realizó estudios en la Escuela de Bellas Artes de Santiago donde recibió lecciones de Julio Fossa Calderón y en la Escuela de Artes Aplicadas donde fue alumno de Marco Bontá . Obtuvo la nacionalidad chilena en 1952.

En 1960 se desempeñó como académico de la Escuela de Bellas Artes de Valparaíso, Chile.

Premios y distinciones

1975 Premio de Honor, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1968 Premio de Honor, Certamen Escuela Naval Arturo Prat, Valparaíso, Chile.

1967 Premio Porteño, Salón de Otoño, Valparaíso, Chile.

1965 Primer Premio, Salón de Otoño, Valparaíso, Chile.

1963 Premio del Casino, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1962 Premio de Dibujo, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1961 Premio de Adquisición, Salón de Otoño, Valparaíso, Chile.

1959 Premio de Retrato, Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

1952 Segundo Premio de Dibujo, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1947 Premio Museo Viña del Mar, Chile.

1947 Premio Valparaíso, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1946 Premio Club de La Unión, Premio Delia Izquierdo, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1945 Premio de Honor 25 Aniversario de la Sociedad Agrícola Ganadera de Osorno, Chile.

1945 Diploma y Medalla del IV Centenario de La Serena, Chile.

1945 Premio Especial de Extranjeros, Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

1944 Premio Club de la Unión, Salón Nacional, Santiago, Chile.

1944 Segundo Premio de Pintura, Salón Oficial, Santiago, Chile.

1942 Premio Club de la Unión, Salón Nacional de Santiago, Chile.

1942 Premio de Honor, Medalla de Oro y Medalla de Plata, Exposición Internacional de Valparaíso, Chile.

1941 Premio Municipal de Las Condes, Salón Nacional de Santiago, Chile.

1940 Medalla de Oro de la Municipalidad de Santiago, Salón Oficial, Santiago, Chile.

1940 Medalla de Plata Exposición Internacional de Valparaíso, Chile.

1940 Premio Turismo en el Centenario de San Felipe, Chile.

1939 Premio de la Municipalidad de Valparaíso, Chile, en el Salón Nacional de Santiago, Chile.

1939 Medalla de Bronce, Salón Oficial de Santiago, Chile.

1939 Primer Premio Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

1938 Medalla de Oro y Premio Edwards Matte en Salón Nacional de Santiago, Chile.

1937 Segundo Premio, Centenario de Valparaíso, Chile.

1936 Segundo Premio y Diploma en Dibujo y Grabado. IV Centenario de Valparaíso: Exposición Nacional de Artes Plásticas, Municipalidad de Valparaíso, Chile.

1936 Segunda Medalla y Diploma en Pintura. IV Centenario de Valparaíso: Exposición Nacional de Artes Plásticas, Municipalidad de Valparaíso, Chile

1936 Medalla de Bronce por retrato y Medalla de Plata por naturaleza muerta, Salón Nacional de Santiago, Chile.

1933 Medalla de Oro, Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1929 Beca Elizabeth Korb de la Real Academia de Budapest, para estudiar en Italia.

1927 Beca Elizabeth Korb de la Real Academia de Viena, Austria.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1984 *Retrospectiva*, Palacio de la Alhambra, Santiago, Chile.

1980 Galería de Arte Mori, Viña del Mar, Chile.

1979 Hotel O'Higgins, Viña del Mar, Chile.

1979 Palacio de la Alhambra, Santiago, Chile.

1978 Sala Crono, Santiago, Chile.

1976 Palacio de La Alhambra, Santiago, Chile.

1971 Galería Universitaria de Concepción, Chile.

1962 Sala del Banco de Chile, Santiago. Además exhibió el año 1964; 1970, 1971; 1974, 1975; 1977.

1949 Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Chillán, Chile.

1948 Casa Bohemia, Valparaíso, Chile.

1948 Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.

1946 Exposición en Buenos Aires, Argentina.

1945 *Exposición Ladislao Cheney*, Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.

1940 *Exposición Ladislao Cheney*, Estudio Ahumada 26, Santiago, Chile.

1937 *Exposición Ladislao Cheney*, Estudio Ahumada 26, Santiago, Chile.

1933 Exposición en su taller, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2002 *Desde Rugendas a nuestro Tiempo*, Valparaíso en la Pintura, Museo Lord Cochrane de Valparaíso, Chile.

1978 *Exposición de la Asociación Chilena de Pintores y Escultores*, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1961 Salón de Otoño, Valparaíso. Además participó en 1965; 1967.

1949 *Exposición del Retrato en la Plástica Chilena*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1942 *Primer Salón de Acuarelistas*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1939 Exposición Internacional de Valparaíso, Chile. Además participó en 1940; 1942.

1939 Salón de Verano de Viña del Mar, Chile. Además participó en 1945; 1947; 1959.

1939 Primer Salón de Artes Plásticas, Punta Arenas, Chile.

1936 *IV Centenario de Valparaíso: Exposición Nacional de Artes Plásticas*, Municipalidad de Valparaíso, Chile

1936 Salón Nacional, Santiago. También participó en 1938, 1939, 1940, 1942, 1946, 1947, 1952, 1962, 1963, 1975.

1933 Salón Oficial, Santiago. También participó en 1936, 1937, 1939, 1940, 1941, 1942, 1944, 1946, 1952, 1954.

Obras en colecciones públicas

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, SANTIAGO, CHILE Martita, 1936, 23 x 20 cm Mi Hijo, 1938, óleo sobre tela, 40 x 35 cm Descanso, Las Condes, 1940, aguafuerte, 11 x 14 cm Fieles Amigos, Guayacán, 1941, aguafuerte, 11 x 14 cm Lavadero de Oro en Andacollo, 1936, xilografía, 12 x 14 cm Lavando Oro con Chaia, Marchigue, 1938, aguafuerte, 11 x 14 cm Maray, Andacollo, 1938, aguafuerte, 12 x 14 cm La Obra, 1939, aguafuerte, 11 x 14 cm Paisaje de Perruggia, 1929, acuarela, 30 x 40 cm

MUSEO DE BELLAS ARTES DE VIÑA DEL MAR, CHILE

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES, PALACIO BABURIZZA, VALPARAÍSO, CHILE Caleta Portales, óleo sobre tela, 50 x 40 cm

CENTRO HISTÓRICO Y CULTURAL DEL PARQUE MONUMENTAL BERNARDO O'HIGGINS RIQUELME

MUSEO DE BELLAS ARTES DE CARACAS, VENEZUELA

MUSEO ERNST, BUDAPEST, HUNGRÍA

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE

Bibliografía

CHENEY, LADISLAO V. Premios Obtenidos. Santiago, s.f.

ESTUDIO AHUMADA 26, Ladislao Cheney, Santiago 1937.

ESTUDIO AHUMADA 26, Ladislao Cheney, Santiago 1940.

HERNANDEZ R., BALTAZAR. Arte Mural de Chillán. Chillán: Imprenta La Discusión S.A., 1996.

LIHN, ENRIQUE. Enrique Lihn, Textos sobre Arte. Santiago: Universidad Diego Portales, 2008.

MUSEO DE MUNICIPAL DE BELLAS ARTES PALACIO BABURIZZA. Baburizza, Creando futuro. Valparaíso, Chile, 2000.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. El Retrato en la Plástica Chilena. Santiago, 1949.

MUSEO LORD COCHRANE DE VALPARAISO. Desde Rugendas a Nuestro Tiempo, Valparaíso en la Pintura, Museo Lord Cochrane de Valparaíso, Chile.

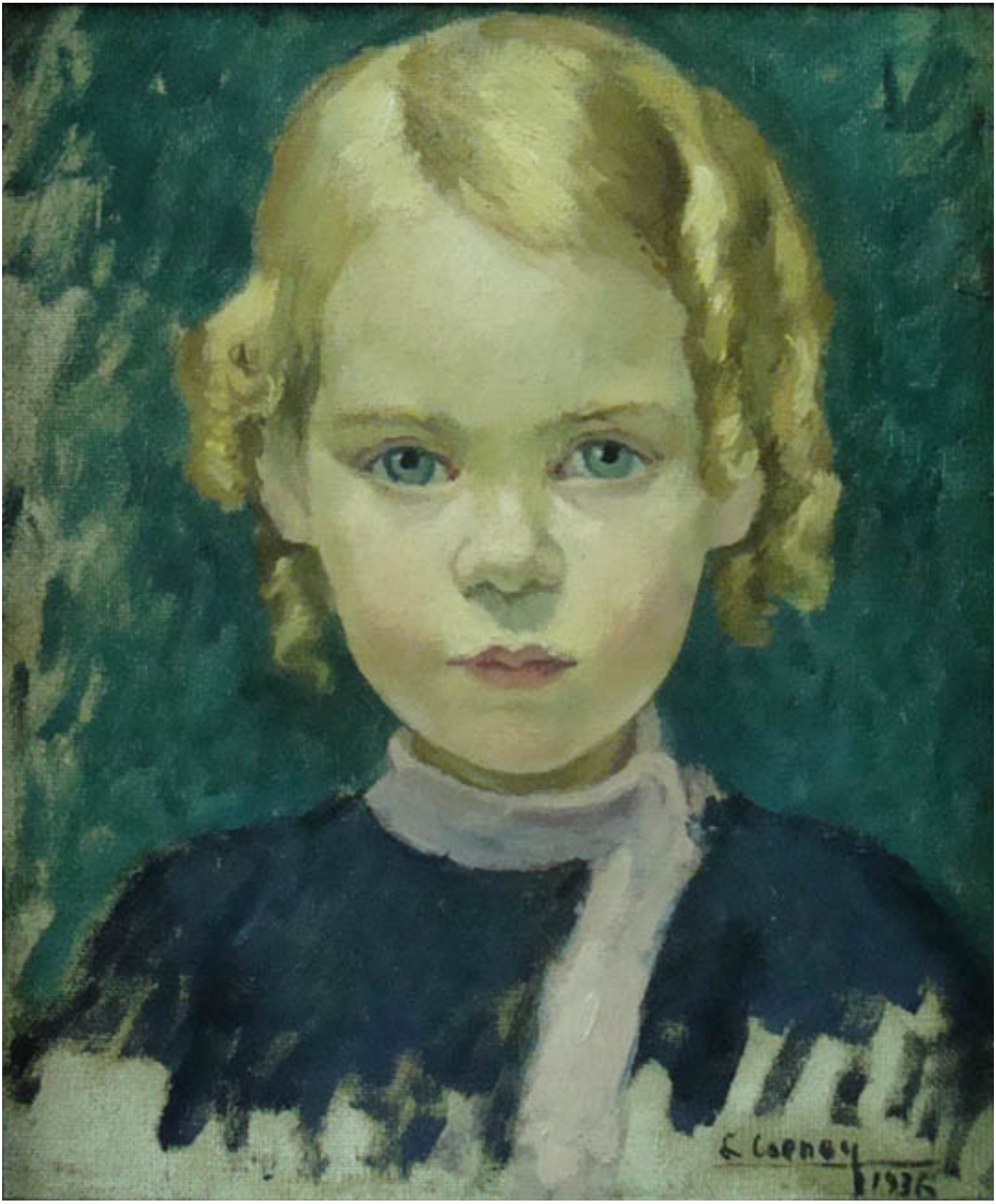
PATRONATO NACIONAL DE LA INFANCIA. Agenda 1989 Nuestra Pintura. Santiago.

MUNICIPALIDAD DE VALPARAISO. IV Centenario de Valparaíso: Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valparaíso, Chile, 1936.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del Artista LADISLAO CHENEY publicados en los diarios y revistas entre 1933-2010.

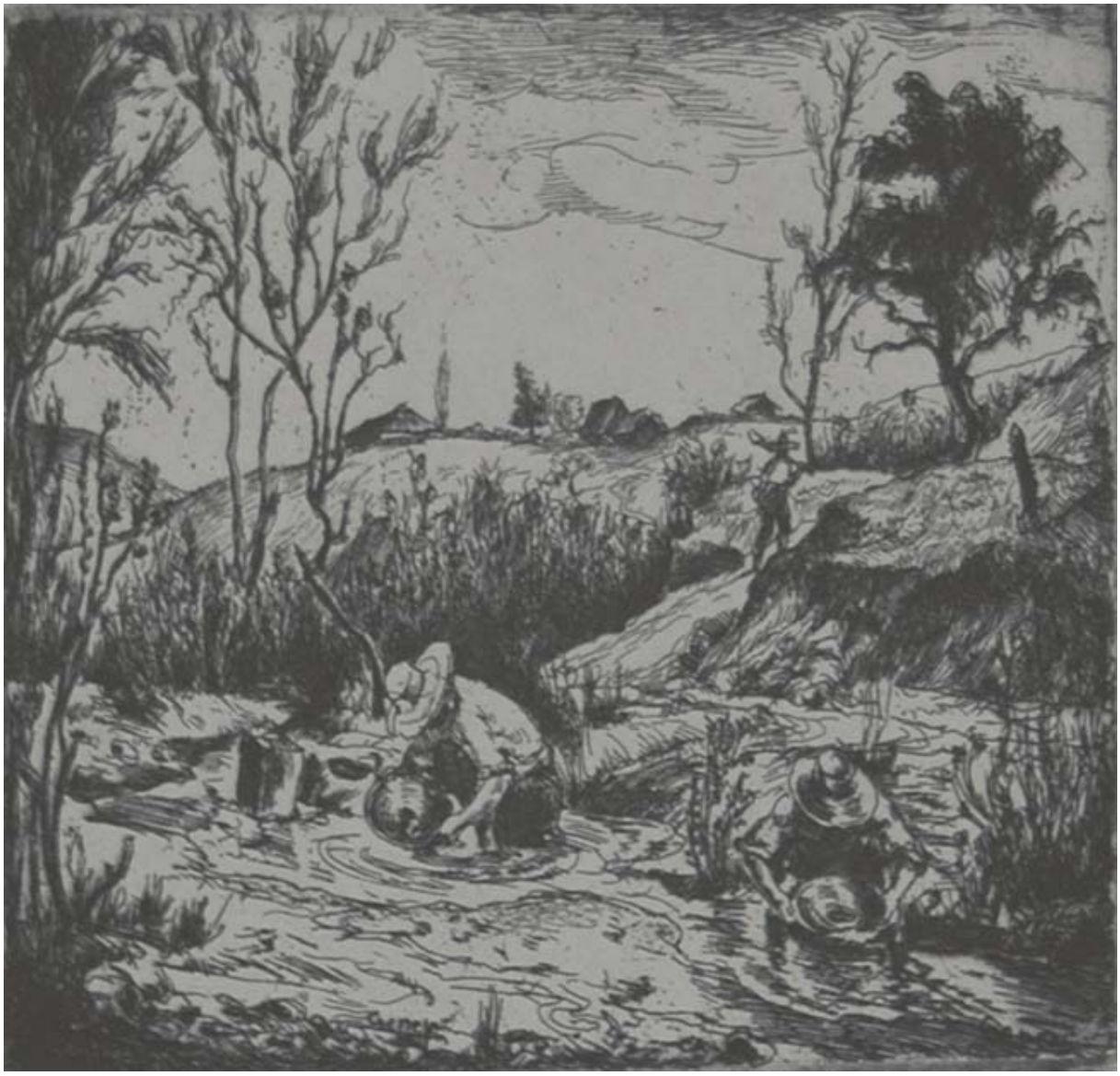
PAISAJE DE PERUGIA



MARTITA

LAVADERO DE ORO EN ANDACOLLO

MI HIJO



LAVANDO ORO CON CHAIA, MARCHIGUE

MARAY, ANDACOLLO

LA OBRA

FIELES AMIGOS. (GUAYACÁN)

DESCANSO, LAS CONDES