

Luis Guzmán Molina

Luis Guzmán Molina

Biografía

Luis Vitalicio Guzmán Molina, pintor. Nació en Chillán, Chile, el año 1941.

En 1970 obtuvo el título de Profesor de Artes Plásticas de la Escuela Normalista de la Universidad de Chile y en 1978, obtuvo el grado de Licenciado en Artes Plásticas, Mención Pintura, en la Universidad de Concepción. Desde 1968 desarrolló labores de docencia en la Universidad de Chile, Universidad de Concepción y la Universidad del Bío-Bío.

Premios y distinciones

1968 Premio de Honor, Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Chillán, Chile. 1969 Primer Premio Salón Regional de Talca, Chile. 1969 Segundo Premio Salón Regional, Universidad de Concepción, Chile. 1970 Primer Premio Salón Regional de Talca, Chile. 1972 Premio Municipal de Extensión Cultura y Artística 1976 Segunda Medalla Pintura Salón Oficial, Certamen Universidad de Chile, Chillan, Chile. 1977 Premio Municipal de Arte, Chillán, Chile. 1982 Mención de Honor, Salón Nacional Sur, Concepción, Chile. 1984 Mención Especial Primer Salón de Pintura, Universidad Católica, Temuco, Chile. 1986 Primer Premio Acuarela, Salón Universidad Católica de Curicó, Chile. 1987 Primer Premio en Acuarela, Certamen de Pintura Municipalidad de Chillán, Chile. 1987 Primer Premio Acuarela, Municipalidad de Chillán, Chile. 1987 Mención de Honor Acuarela, Concurso Nacional Valdivia y su Río, Valdivia, Chile. 1988 Medalla de Cobre y Medalla de Bronce, Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1993 Medalla de Plata Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1995 Primer Premio Y Mención de Honor, Salón Nacional de Acuarela, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1995 Primer Premio Concurso El caballo Chileno en mi Tierra, Osorno, Chile. 1996 Finalista Primera Bienal Iberoamericana de Acuarela, Viña del Mar, Chile. 1997 Medalla de Oro Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1960 Casa del Arte, Chillán, Chile. 1961 Casa del Arte, Chillán, Chile. 1962 Casa del Arte, Chillán, Chile. 1965 Casa del Arte, Chillán, Chile. 1965 Sala Universitaria, Universidad de Concepción, Chile. 1968

Casa del Arte, Chillán, Chile. 1969 Galería Taffeti, San Francisco, Estados Unidos. 1971 Casa del Arte, Chillán, Chile. 1971 Sala Fondo Cultura Económica, Santiago, Chile. 1973 Galería Vittorio, Brasilia, Brasil. 1978 Sala Universitaria, Universidad de Concepción, Chile. 1978 Hotel Isabel Riquelme, Chillán, Chile. 1978 Galería Ripol, Caracas, Venezuela. 1982 Hotel Isabel Riquelme, Chillán, Chile. 1984 Sala Universidad de Concepción, Chile. 1984 Sala Universidad de Tarapacá, Chile. 1985 Casa del Arte, Talca, Chile. 1987 Casa de Cultura Ayuntamiento de Castel Defels, Cataluña, España. 1987 Caixa de Barcelona, España. 1988 Sala Instituto Chileno Norteamericano, Concepción, Chile. 1988 Mediateque Woluwe St. Pierre, Bruselas, Bélgica. 1989 Casa de la Cultura de Puebla, Puebla, México. 1990 Cauley Square Gallery, Miami, Estados Unidos. 1990 Sala Instituto Chileno Norteamericano, Concepción, Chile. 1990 Hotel Isabel Riquelme, Chillán, Chile. 1990 Centro de difusión Cultural A. Lagos, Chillán, Chile. 1991 Cauley Square Gallery, Miami, Estados Unidos. 1992 Caning House, Londres, Inglaterra. 1992 Ozten Zeki Gallery, Londres, Inglaterra. 1992 Wirth Gallery, Miami, Estados Unidos. 1995 Club Español, Sidney, Australia. 1996 Brigham Young University, Provo-UTAH, Estados Unidos.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1960 Salón Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Chillán, Chile. 1961 Salón Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Chillán, Chile. 1962 Salón Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Chillán, Chile. 1968 Salón Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Chillán, Chile. 1969 Salón Regional, Universidad de Concepción, Chile. 1970 Salón Regional de Talca, Chile. 1976 Certamen Nacional, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1977 Premio Municipal de Arte, Chillán, Chile. 1977 Latinoamericana Art, Copenhague, Dinamarca. 1982 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile. 1982 Salón Nacional Sur, Concepción, Chile. 1984 Primer Salón de Pintura, Universidad Católica, Temuco, Chile. 1985 Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile. 1986 Salón Universidad Católica de Curicó, Chile. 1987 Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile. 1987 Certamen de Pintura Municipalidad de Chillán, Chile. 1987 Municipalidad de Chillán, Chile. 1987 Concurso Nacional Valdivia y su Río, Valdivia, Chile. 1988 Maison Latinoamericain, Amberes, Bélgica. 1988 Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1989 Galería Acuarela de México, Ciudad de México, México. 1989 Salón Sur Nacional de Arte, Concepción, Chile. 1990 Cauley Square Gallery, Miami, Estados Unidos. 1991 VI Ciclo Pictórico, Centro A. Lagos, Chillán, Chile. 1991 3 Pintores Chilenos, Ozten Zeki Gallery, Londres Gallery, Inglaterra. 1991 Hotel Potrero de Funes, San Luis, Argentina. 1992 El Árbol en la pintura, Centro A. Lagos, Chillán, Chile. 1992 Rediscovering of Americas, Bacardi Art Gallery, Miami, Estados Unidos. 1992 International Art Show, Nueva Delhi, India. 1993 Museo San Pedro de Osma, Lima, Perú. 1993 Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1994 Salón Nacional de Acuarelas Ricardo Andwanter, Valdivia, Chile. 1995 Salón Nacional El caballo Chileno en su Tierra, Osorno, Chile. 1995 Salón Nacional de Acuarela, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1996 Primera Bienal Iberoamericana de Acuarela, Viña del Mar, Chile. 1997 Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2007 Impresiones de Viaje, Luis Guzmán Molina, Victor Hugo Arévalo, Sala Viña del Mar, Chile.

Bibliografía

CORTÉS, XIMENA. El Color de Concepción, pintura, grabado, mural, trazos de fin de siglo. Petrox. Concepción, Chile, 1999. GALERÍA DEL'ARTE. Texto Antonio Romera. Guzmán. Talca, Chile, 1987. GALERÍA ZIEBOLD. Texto Antonio Romera. Acuarelas, Luis Guzmán. Santiago, Chile, 1998. SALA VIÑA DEL MAR. Juan Guzmán Molina, Víctor Hugo Arévalo Silva: Impresiones de viaje. Viña del Mar, Chile, 2007. SALA INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO DE CULTURA. Acuarelas Luis Guzmán Molina. Concepción, Chile, 1988. Afiche Catálogo.

Archivo

BIBLIOTECA MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista LUIS GUZMÁN MOLINA correspondiente a diarios y revistas entre los años 1970 y 2010.