



Manuel Ormazábal

Manuel Ormazábal

Biografía

Manuel Jesús Ormazábal Soto, fotógrafo. Nació en Santiago, Chile, el 26 de Septiembre de 1962.

El año 1991 se Tituló de Comunicador Visual, en el Instituto de Arte contemporáneo, Santiago, Chile.

Desde el año 1996 participa activamente del Colectivo Caja Negra Artes Visuales.

Premios y distinciones

1991 Mención Honrosa en Gráfica, XI Concurso de Arte Joven, Sala el Farol, Valparaíso, Chile. 1999 Presencia de la Fotografía en la Región de Atacama, Proyecto FONDART Nacional, Área Plástica, Santiago, Chile. 2001 El Héroe fue Nuestro Padre, Proyecto FONDART Nacional, Área Plástica, Santiago, Chile. 2003 Para el Recuerdo, experiencia fotográfica en Copiapó, Plaza de Armas y Casa de la Cultura, Proyecto FONDART Nacional, Área Plástica, Santiago, Chile. 2005 La Fotografía como oficio Errante, Proyecto FONDART Nacional, Área Fotografía, Santiago, Chile. 2005 Exploración a la Región de Atacama, FUNDACION ANDES, Área Plástica, Fotografía, Santiago, Chile. 2010 Indios de América del norte en Atacama, Proyecto FONDART Nacional, Fotografía, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1998 Familias Que Se Pierden. Fotografía, Galería Bech, Santiago, Chile. 1999 Proyecto FONDART, Presencia de la Fotografía en la Region de Atacama, Sala Negra, Instituto Chileno Norteamericano, Santiago, Chile. 2000 Presencia de la Fotografía en la Región de Atacama, Municipalidad de Copiapó, Chile. 2002 El Héroe fue Nuestro Padre, Museo Histórico Nacional, Santiago, Chile. 2003 Para el Recuerdo, Casa de la Cultura de Copiapó, Chile. 2006 Fotografía Errante, Casa de la Cultura de Copiapó, Chile. 2006 Fotografía Errante, Galería AFA, Santiago, Chile. 2007 El Héroe fue Nuestro Padre, remontaje, Casa de la Cultura de Copiapó, Chile. 2009 Pequeña Retrospectiva, selección de trabajos, Museo Regional de Copiapó, Chile. 2011 Indios de América del Norte en Atacama, Museo Regional y Casa de la Cultura de Copiapó, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1987 La Cumbia, Galería Nocturna, Santiago, Chile. 1988 Es-Cama De Carne, Grupo experimental La Bufanda del Arzobispo, Galería Galerista, Santiago, Chile. 1990 Concurso Matisse, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1990 Encuentro de Arte Joven, Centro de Extensión, Universidad Católica, Santiago, Chile. 1990 Chile-Nos Cuerpos Contingentes, artistas experimentales, Galería C.E.S.O.C., Santiago, Chile. 1990 Alumnos Artistas II, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile. 1991 Ninguna de las Anteriores, colectivo La Bufanda del Arzobispo, Galería Bucci, Santiago, Chile. 1991 XI Concurso De Arte Joven, Sala El Farol, Valparaíso, Chile. 1991 La Pequeña Cicatriz, Evento Plástico, Galería del Espíritu Santo, Santiago, Chile. 1991 La Bufanda, Galería Amaranto, Santiago, Chile. 1995 XXXII Salón Nacional de Arte Fotográfico, organizado por el Foto Cine Club, Santiago, Chile. 1996 Angulo Obstuso, artistas de los Talleres Caja Negra, Galería 108, Santiago, Chile. 1996 Iguana Azul, Colectiva, Centro Cultural El Almendral, San Felipe, Chile. 1998 Intervenciones-Cruces y Desvíos, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1998 Anamorfosis, Perspectiva secreta, 16 artistas del colectivo Caja Negra, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2000 Mecanismos de Regulación, Exposición colectiva de los artistas M. Bravo, M. Ormazábal, A. M. Fell, L. Araya. Sala Egenau, Facultad de Artes, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2001 17 Tiros o la Noche del Cazador, exposición en terreno de los artistas de la Corporación Cultural de Investigaciones de Arte, Caja Negra, Santiago, Chile. 2001 Memento Mori, Cine Arte Alameda, Chile. 2002 Speak System, Colectivo Caja Negra, Centro de Extensión, Universidad Católica, Santiago, Chile. 2002 Pizarra Mágica, Colectivo Caja Negra, Galería Metropolitana, Santiago, Chile. 2002 Speak System II, Colectivo Caja Negra, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina. 2003 Mas Allá del Bien y el Mal, Colectivo Caja Negra, Museo de Arte Contemporáneo, Valdivia, Chile. 2003 Colectivo Caja Negra, Propuesta Fotográfica, Centro Cultural la Casona de los Olivera, Buenos Aires, Argentina. 2003 Participación en la muestra regional Expo-Arte Atacama 2003, Salón Liceo Comercial de Copiapó, Organizada por la Secretaría Ministerial de Educación, Departamento de Cultura, Chile. 2004 Proyecto Cubo, Colectivo Caja Negra, Artes Visuales, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina. 2004 Colectivo Caja Negra, Estética Integral, Centro Cultural de España, Santiago, Chile. 2005 Colectivo Caja Negra, Centro Instituto Nacional de la Juventud, Santiago, Chile. 2006 Chile Sobrevive, Galería AFA, Santiago, Chile. 2007 Fotógrafos de Atacama, Casa de la Cultura de Copiapó, Chile. 2007 Colectiva de Artistas Visuales de Atacama, Casa de la Cultura de Copiapó, Chile. 2007 Mes de la fotografía, seleccionado mural 99 fotografías, Centro Cultural Mapocho, Chile. 2007 Jornadas de fotografía, representante de la región de Atacama, Valparaíso, Chile. 2008 En-Caja-Dura, Colectivo Caja Negra, Museo nacional de Bellas Artes, Sala Vespucio Sur, Chile. 2009 Hay Ropa Tendida, Espacio contemporáneo de Arte, Mendoza, Argentina.

Bibliografía

BRAVO, MAURICIO. Fotografía Errante, serie retratos 2005. Santiago, Chile, 2005. BRAVO, VÍCTOR HUGO. SpeaK system (celda 9) KM(9), Taller Caja Negra, Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile, 2002. GALERÍA PLÁSTICA NUEVA. Alumnos artistas II en Plástica Nueva , 12 al 31 de enero. Santiago, Chile, [1990] GALERÍA DE ARTE ENRICO BUCCI. Ninguna de las anteriores, Colectivo La Bufanda, mayo 1991. Santiago, Chile, 1991. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Anamorfosis: Perspectiva Secreta, 16 artistas pertenecientes a los Talleres Caja negra. Santiago, Chile, 1998. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Fotografía: Intervenciones, Cruces y Desvíos, 13 de mayo al 14 de junio. Santiago, Chile, 1998.

Colección Audiovisual

VICTOR CASTILLO. Exposiciones Caja Negra Artes Visuales. Santiago: Caja Negra, 2002. DVD. **Disponible en Sala de Lectura de la Biblioteca MNBA)**

Contacto

Sitio Web: www.ormazabalfotos.blogspot.com (visitado 12/12/2011)