



Artistas
Visuales
Chilenos



MARCELA YACONI

Marcela Yaconi

Marcela Paula Yaconi Santa Cruz nació el 27 de diciembre de 1957 en Santiago, Chile.

Biografía

Marcela Yaconi Santa Cruz nació en Santiago de Chile el 27 de diciembre de 1957.

Decoradora de interiores de formación, realizó estudios en papel hecho a mano y encuadernación en Buenos Aires, así como también estudios de [cerámica](#) y [escultura](#) en piedra en la Pontificia Universidad Católica de Chile y cursos de la técnica Shibori en la Universidad del Pacífico. Ha complementado estas experiencias formativas con cursos particulares de [pintura](#) , [acuarela](#) , [dibujo](#) , escultura y pátina en madera, resina y crazy patchwork.

A lo largo de su trayectoria ha utilizado diferentes materialidades para la producción de sus obras, derivando en los años noventa de la acuarela a la experimentación con el papel, material que se convirtió en el principal de su trabajo. Por medio de procedimientos como el moldeado, el corte y el teñido, Yaconi interviene distintas fibras para construir piezas que exhiben distintos niveles de transparencias, texturas, volúmenes y brillos. En años recientes ha incursionado en el collage y en la utilización de objetos que pega al soporte bidimensional del cuadro.

En el periodo comprendido entre 2012 y 2021 trabajó con la Galería AMS Marlborough para la realización de diversas exposiciones individuales y a partir del año 2023 comenzó a ser representada por la Galería Patricia Ready. A raíz de su participación en el Taller Experimental Cuerpos Pintados del fotógrafo Roberto Edwards fue publicado el año 2005 el libro *Cuerpos pintados por Yaconi*. Por otra parte, el taller de la artista -Taller 2830- funciona desde 1993 como un espacio abierto en el que se realizan charlas y talleres de arte.

Vive y trabaja en Santiago de Chile.

Exposiciones

Exposiciones individuales

- 2023 *Marcela Yaconi*, Club de Polo, Santiago, Chile.
- 2023 *MacroMirada*, Sala Artes Visuales CAMM, Puerto Varas, Chile.
- 2021 *Des/Encierro*, Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile.
- 2020 *Stories II*, Eduardo Lira Art Gallery, Miami, Estados Unidos.
- 2017 *Historias*, Galería A.M.S. Marlborough, Santiago, Chile.
- 2012 *3Series*, Galería AMS Marlborough, Santiago, Chile.
- 2006 *Traspapelar*, Galería A.M.S. Marlborough, Santiago, Chile.
- 2003 *Purificadorio*, Galería A.M.S. Marlborough, Santiago, Chile.
- 1997 *Protopapel*, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
- 1993 *Mi lenguaje*, Instituto Chileno Norteamericano, Santiago, Chile.

Exposiciones colectivas

- 2023 *II Antología del Collage Chileno*, Citylab del Centro Cultural Gabriela Mistral, Santiago, Chile.
- 2022 V Bial Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina.
- 2019 *El Arte Derriba Muros*, Galería Eduardo Lira, Santiago, Chile.
- 2019 Salón Internacional de Escultura Contemporánea, Centro Cultural Borges, Buenos Aires Argentina.
- 2017 *Le geste & le fetiche*, Galerie Mamia Bretesche, París, Francia.
- 2013 *Pequeño formato*, Galería A.M.S. Marlborough, Santiago, Chile.
- 2010 *En torno al collage*, Galería A.M.S. Marlborough, Santiago, Chile.
- 1998 Homenaje a María Angélica Bórquez, Colegio Institución Teresiana, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MAVI UC, Santiago, Chile

Bibliografía

- ARTE AL LÍMITE, 2018. *Fibras Latinoamericanas*. Santiago: Arte al Límite.
- CAMM CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR, 2023. *MacroMirada*. Puerto Varas: CAMM.
- CEDOC MNBA. Colección de artículos de prensa de la artista MARCELA YACONI publicados en diarios y revistas entre 2005-2012.
- CLUB DE POLO, 2023. *Marcela Yaconi*. Santiago: Club de Polo.



Skate



Historias de ciclistas



Espectadores



Amor en la cima



Comunidad_II



Sin título



Pequeños mundos de papel



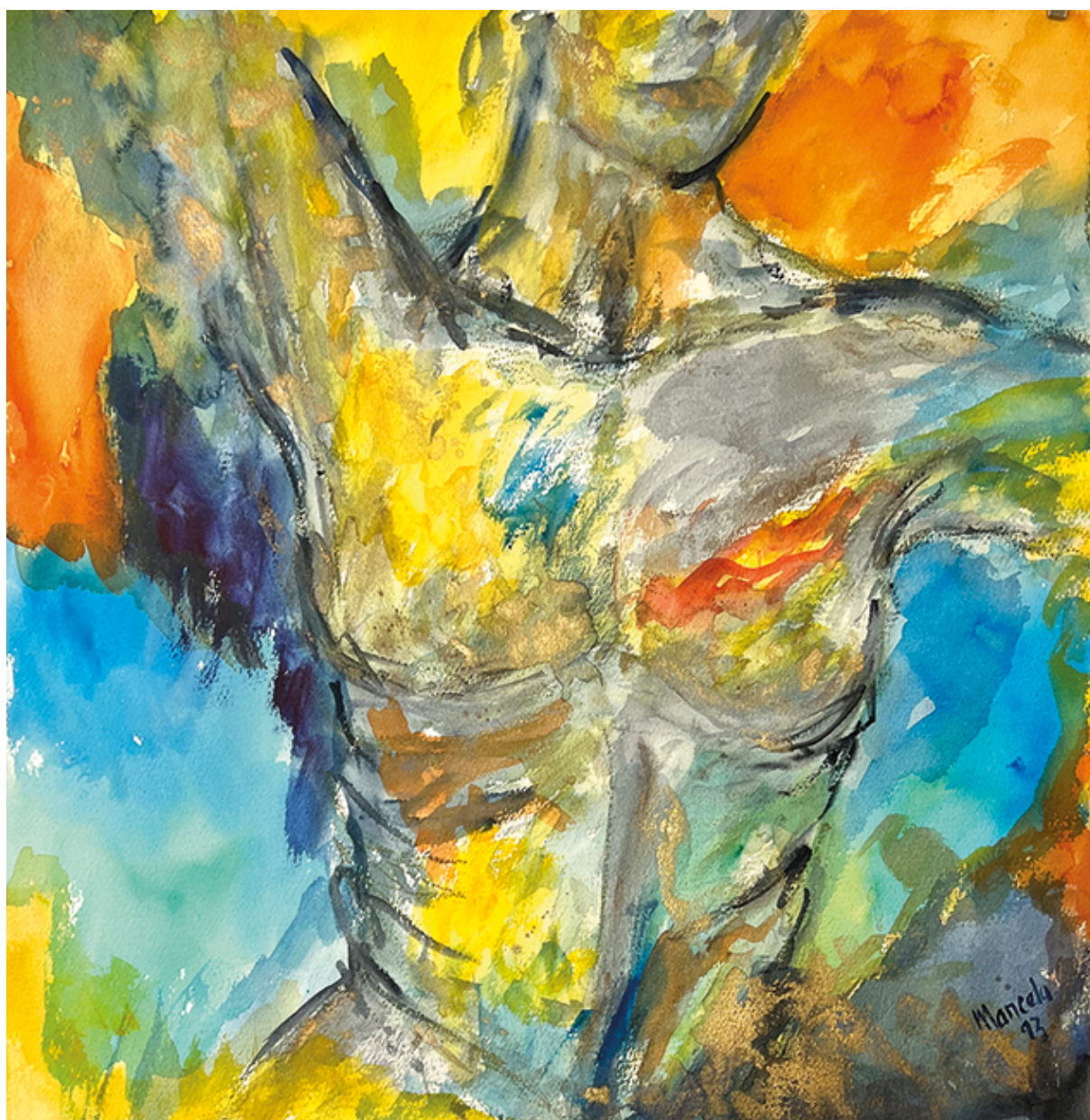
Serie papiros



Dos volantines



Sin título



Torso masculino



Ciclistas



Sur. Serie maderas



Mar de Chile