



Carlos Castro

Carlos Castro

Biografía

Carlos Castro Ossandón, pintor. Nació en La Serena, Chile, el 4 de diciembre de 1914, y falleció en septiembre de 1993. Realizó sus primeros estudios en pintura con [Armando Lira](#) y [Waldo Vila](#), y de dibujo con [Jorge Délano](#). El año 1978, asistió al curso Displacer y Trascendencia en el arte, y en 1979, al curso En Torno al Arte y la Experiencia Estética, con el profesor Luis Advis, en la Universidad de Chile.

Premios y distinciones

1951 Primer y Tercer premio de acuarela, Salón Oficial de Concepción, Chile. 1980 Mención Honrosa, Salón Nacional de Bellas Artes, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1983 Medalla de Plata por dos acuarelas y Medalla de Bronce por un óleo, Salón Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1984 Medalla de Oro en el Salón Nacional de Bellas Artes, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1955 Sala Universitaria, Concepción, Chile. 1956 Hall del Gran Hotel, Concepción, Chile. 1958 Exposición Acuarelas, Sala de exposiciones de la Casa del Arte de Chillán, Chile. 1958 Pinacoteca Santa Lucia, Santiago, Chile. 1958 Casa de Arte Sociedad de Bellas Artes Tanagra, Santiago, Chile. 1959 Exposición de Acuarelas, Sala Mori, Viña del Mar, Chile. 1960 Acuarelas, Sala de Arte de Transportes Unidos, Santiago, Chile. 1962 Sala Transportes Unidos, Santiago, Chile. 1968 Hotel Burnier, Osorno, Chile. 1982 Acuarelas, Sala de Transportes Unidos, Santiago, Chile. 1982 Oleos y acuarelas, Hotel Alcázar, Valparaíso, Chile. 1983 Paisajes, Instituto Norteamericano de Cultura, Concepción, Chile. 1983 Instituto Cultural de las Condes, Marzo, Santiago, Chile. 1983 Instituto Cultural de las Condes, Junio, Santiago, Chile. 1983 Fundación de la Cultura, Santiago, Chile. 1984 Cincuenta cuadros pintando a Chile, Dirección de Extensión de la Universidad de La Serena, Chile. 1984 Exposición Hotel Isabel Riquelme de Chillán, Chile. 1984 Acuarelas Castro Ossandón, Municipalidad de Osorno, Chile. 1984 Hotel Carrera, Santiago, Chile. 1984 Club Hípico, Santiago, Chile. 1984 Embajada de Canadá, Santiago, Chile. 1985 Acuarelas, Casino Municipal de Viña del Mar, Chile. 1985 Lo mejor de 30 años, Hotel Crowne Plaza, Santiago, Chile. 1985 Acuarelas Castro Ossandón, Hotel Carrera, Santiago, Chile.

1986 Acuarelas, Casino Municipal de Viña del Mar, Chile. 1986 Acuarelas de Castro Ossandón Pintando Chile, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1951 II Salón Oficial de Artes Plásticas de Concepción, Chile. 1980 Salón Nacional de Bellas Artes, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1981 Pintores de Domingo, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1982 Pintores de Domingo, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1982 Salón Nacional de Artes Plásticas, Santiago, Chile. 1983 4 Pintores, Pluralidad del realismo, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1983 Salón Nacional de Bellas Artes, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1984 Acuarelas, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1984 Salón Nacional de Bellas Artes, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1986 3° Exposición y venta de cuadros Asociación Canadiense en Chile, Santiago, Chile. 1986 Tres Pintores, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

HOTEL FRANCISCO DE AGUIRRE, LA SERENA, CHILE. 3 Murales MUSEO DE ARTE Y ARTESANIA, LINARES, CHILE. Paisaje cordillerano, acuarela.

Bibliografía

CASINO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR. Exposición de pinturas, Carlos Castro Ossandón, Casino Municipal de Viña del Mar, 11 de febrero al 3 de marzo de 1985. Viña del Mar, Chile, 1985. CENTRO COMERCIAL PLAZA LO CASTILLO. Retratos y Acuarelas de Juan Manuel Huidobro R., Pintando a Chile Acuarelas de Castro Ossandón. Santiago, Chile. FUNDACION NACIONAL DE CULTURA. Acuarelas, Castro Ossandón. Osorno, Chile, 1984. FUNDACIÓN NACIONAL DE LA CULTURA. Pintando a Chile, Castro Ossandón. Santiago, Chile, 1988. GALERÍA FUNDACIÓN. El mar a través de los pintores, Galería Fundación, 9 de mayo al 1 de junio. Santiago, Chile, 1998. INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Acuarelas Pintando a Chile, Carlos Castro Ossandón. Santiago, Chile, 1986. INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. 4 Pintores: Pluralidad del Realismo. Santiago, Chile, 1983.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista CARLOS CASTRO publicados en diarios y revistas entre 1956 y 1993.