


María Teresa Larraín

María Teresa Larraín

Biografía

María Teresa Larraín Vial, más conocida como Teruca Larraín, pintora. Nació en Santiago, Chile, el 11 de abril de 1955. El año 1999 obtuvo la Licenciatura en Arte, en la Escuela de Arte de la Universidad Católica de Chile.

Premios y distinciones

1999 Mención Honrosa, II Concurso Nacional de Arte Japonés, Embajada de Japón, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1985 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1986 Galería de Arte Bucci, Santiago, Chile. 1991 Interiores, Galería del Cerro, Santiago, Chile. 1994 Tiempo Oculto, Galería del Cerro, Santiago, Chile. 1997 La Luz en el Corazón de la Creación, Galería del Cerro, Santiago, Chile. 2000 Pausa y Suspensión, Galería del Cerro, Santiago, Chile. 2004 Espacio Sincopado, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 2005 Fragmentos y Espacios, Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile. 2010 El borde sí, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1986 VII Concurso Nacional de Arte Joven, Valparaíso, Chile. 1989 Nueve Artistas, Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile. 1989 IX Bienal Internacional de Arte, Valparaíso, Chile. 1989 III Salón Latinoamericano de la Paz Alap 89, Galería de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina. 1989 Concurso Nacional de Pintura Vida y Obra Gabriela Mistral, Teatro Municipal de Santiago, Chile. 1992 Encuentro de Generaciones, Galería Bucci, Santiago, Chile. 1992 Encuentro en el Calle Calle, Corporación Cultural de Valdivia, Valdivia, Chile. 1993 Lluvia de Pinceles, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Chile. 1993 Pintemos Juntos, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1994 IV Salón Sur Nacional de Arte, Universidad de Concepción y Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago, Chile. 1994 Artistas Seleccionados, Palacio de Gobierno La Moneda, Santiago, Chile. 1994 Encuentro de Arte, Salón de Antofagasta, Chile. 1995 III Concurso de Creación Plástica Marco Bontá, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile. 1997 Colección Artistas del Cono Sur, Colonia, Uruguay. 2001 Valparaíso Pintura in Situ, Galería Costa Montemar, Viña del Mar, Chile. 2003 4 Pintoras y un Grabador, Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile. 2004 Representante de Chile, Wind Art Festival, Jeju, Corea. 2004 Doce Pintoras Chilenas, Sala del Artista, El Paseo de los Museos, Ciudad Antigua, Guatemala. 2004 Cien Años, Cien Pintores, Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile. 2004 Sala de Exposiciones Universidad Católica, Temuco, Chile. 2005 Residencia en el Valle, I° etapa proyecto Valle de los Artistas, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile. 2005 La fruta en el arte, Instituto Cultural de las Condes, Santiago, Chile. 2007 Mudanzas, 7 pintoras Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

COMPAÑÍA CERVECERÍAS UNIDAS, CCU, SANTIAGO, CHILE. La Prensa, 1994, óleo sobre tela, 120 x 130 cm. MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE. 8 obras, se ejemplifican con estas 5: Palimpsesto, 2001, Policromía y temple, 68 x 56 cm. Viejísimo Convento, 2000, técnica mixta sobre lino, 130 x 180 cm. Ropa Tendida I y Ropa Tendida II, 2003, Óleo sobre lino, 102 x 51 cm. La Zona, 2001, Díptico, Óleo sobre lino, 130 x 150 cm. MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CHILE. La bicicleta abandonada, 1993, óleo sobre lino, 90 x 130 cm.

Bibliografía

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE. IX Bienal Internacional de Arte Valparaíso Chile, noviembre-diciembre 1989. Valparaíso, Chile, 1989. CENTRO DE EXTENSION UNIVERSIDAD CATÓLICA. Espacio Sincopado, Teresa Larraín, Mayo 2004. Santiago, Chile, 2004. CONCURSO DE CREACIÓN PLÁSTICA MARCO BONTÁ. 3er Concurso de Creación Plástica Marco Bontá 1995, mención pintura. Santiago, Chile, 1995. FUNDACIÓN NACIONAL DE LA CULTURA. Primer concurso nacional de pintura Vida y obra de Gabriela Mistral. Santiago, Chile, 1989. GALERÍA DEL CERRO. Interiores Teruca Larraín, Galería del Cerro, marzo 1991. Santiago, Chile, 1991. GALERÍA DEL CERRO. Galería El Cerro, 1994. Santiago, Chile, 1994. GALERÍA DEL CERRO. Tiempo Oculto, de la Artista Teruca Larraín V. Santiago, Chile, 1994. GALERÍA DEL CERRO. La luz en el corazón de la creación, Teruca Larraín. Santiago, Chile, 1997. GALERÍA DEL CERRO. Pausa y suspensión, Teruca Larraín. Santiago, Chile, 2000. GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Pablo Neruda, cien años, cien pintores y grabadores. Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Otoño de 2004. Concepción, Chile, 2004. GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Exposición Colectiva, Galería de Arte El Caballo Verde, Galería de Arte Universidad Católica de Temuco, 5 al 30 de Abril, 2004. Concepción, Chile, 2004. GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Fragmentos y Espacios, Teresa Larraín, Abril 2005. Concepción, Chile, 2005. GALERÍA DE ARTE ENRICO BUCCI. Encuentro de Generaciones, Galería de Arte Enrico Bucci, 4 al 30 de mayo, 1992. Santiago, Chile, 1992. INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. La Fruta en el Arte: Exposición retrospectiva de pintura y escultura chilena desde el siglo pasado a nuestros días. Santiago, Chile, 1993. MUSEO DE ARTES VISUALES. Residencia en el valle: Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, Chile, 2005. SALA EL FAROL. VIII Concurso Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, septiembre 1986. Valparaíso, Chile, 1986. SALÓN SUR NACIONAL DE ARTE. IV Salón Sur Nacional de Arte, pintura y grabado. Concepción, Chile, 1994.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista MARIA TERESA LARRAÍN publicados en diarios y revistas entre 1985 y 2004.



OTOÑAL



CONTENCIÓN



ESFUMADO



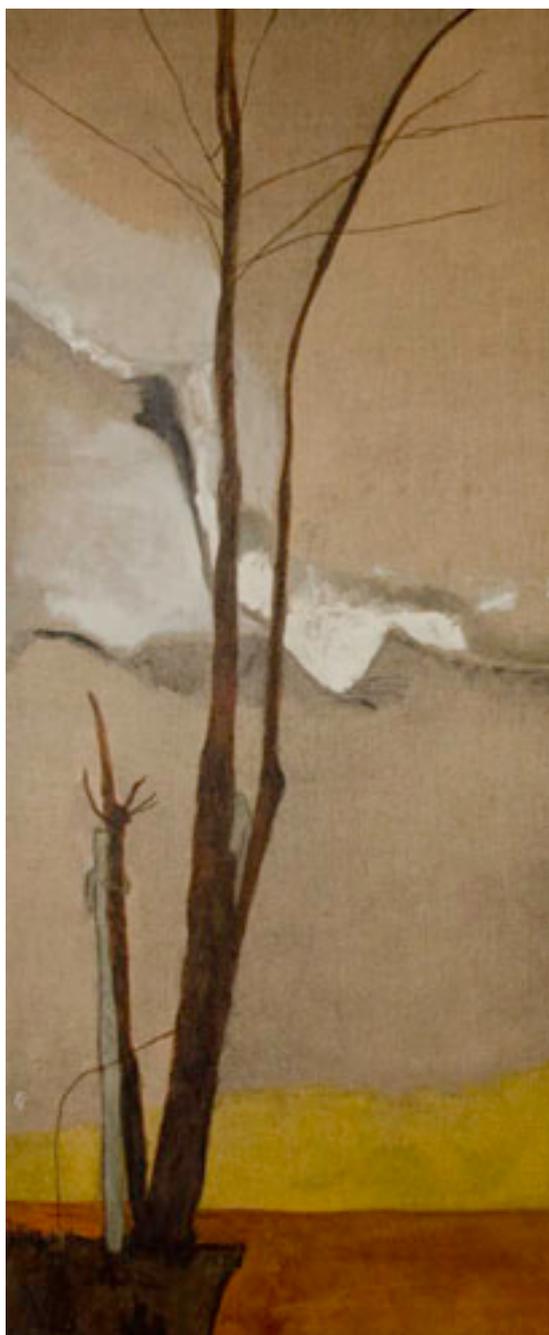
DOS HOJAS



TRÍO



ABEDULES



ÁRBOLES QUEMADOS



DUALIDAD



COBERTIZO



ESLABÓN



VOLÚMENES



EO OBRA