MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Aixa Vicuña

Aixa Vicuña

Biografía

Aixa Vicuña, pintora. Nació en Arica, el 9 de diciembre de 1939.

Estudió en Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile.

En 1959 fue invitada a formar parte del grupo de artistas plásticos Rectángulo, el que más tarde se transformó en el Movimiento Forma y Espacio.

Fue creadora y Directora del programa radial Noticiario de Arte, con noticias y comentarios de artes plásticas, que fue transmitido por las emisoras Radio Minería, del Pacífico y Universidad de Santiago de Chile desde 1959 hasta 1964. Desde 1960 hasta la década de los noventa, se dedicó a la docencia enseñando pintura en una escuela propia, la Academia de Arte Aixa Vicuña.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1960 Sala Libertad, Santiago.

1961 Casa de la Cultura de Ñuñoa, Santiago.

1975 Lima, Perú.

1975 San José de Costa Rica.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1959 Salón Oficial, Santiago. También participó en 1960, 1961, 1962 Y 1963.

1960 Salón de Primavera, Casa de la Cultura de Ñuñoa. También participó en 1961 y 1962.

1959 Feria de Artes Plásticas de Santiago.

1960 Con el Grupo de Arte Moderno Rectángulo, Feria de Artes Plástiucas de Santiago.

1961.Feria de Artes Plásticas de Santiago.

1960 Con el Grupo de Arte Moderno Rectángulo, Montevideo.

1961 Feria de Artes Plásticas, Viña del Mar y Valparaíso, Chile.

1965 Con el Movimiento Forma y Espacio, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago.

1992 Forma y Espacio: 2 Tiempos. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

1995 Movimiento Forma y Espacio. 40 Años 1955-1995. Galeria de Arte Casa Elle. Santiago. 1995.

1996 37 Exposición Estación Cal y Canto / Franklin. 41° Aniversario Movimiento Forma y Espacio. Metro de Santiago, Santiago.

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Aixa Vicuña.

FORMA Y ESPACIO: 2 Tiempos. 37 Años Movimiento Forma y Espacio. Texto de Rafael Squirru, Ana Helfant y R. Vergara Grez.. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

FORMA Y ESPACIO. Exposición en Centro de Extensión Cultural Pedro Olmos. Texto de Ramón Vergara Grez. Talca, Chile: Universidad de Talca/Dirección de Extensión y Comunicaciones, 1993.

FORMA Y ESPACIO-Movimiento Forma y Espacio. 41 Aniversario. Homenaje al maestro uruguayo Joaquín Torres García. Texto de R. Vergara-Grez. Santiago: Metroeventos, 1996.

MOVIMIENTO FORMA Y ESPACIO. 40 AÑOS. 1955-1995. GALERIA DE ARTE CASA ELLE. SANTIAGO. 1995.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Forma y Espacio: Dos Tiempos. Santiago, 1992.

VERGARA GREZ, RAMÓN. 37 EXPOSICIÓN ESTACIÓN CAL Y CANTO / FRANKLIN. 41° Aniversario Movimiento Forma y Espacio. Santiago, Metro de Santiago, 1996.