

Carla Bobadilla

Carla Bobadilla

Biografía

Carla Daniela Bobadilla Jeria, artista visual. Nació en Valparaíso, Chile el día 29 de mayo de 1976. Desde 2002 vive y trabaja en Viena, Austria.

Entre los años 1994 y 1999, estudió licenciatura en Artes en la Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile, donde obtuvo su título en el 2000. Durante sus años de estudios, fue alumna de Michael Jones y Elisa Aguirre, con quienes aprendió el rigor de la técnica fotográfica y el trabajo con la materialidad, ambos desde la investigación metódica y el emplazamiento de la imagen, en espacios, ya sea público o privado. Desde el 2010 trabaja en el proyecto de investigación *Grassrouting the Road Map for Art Education* por encargo de la comisión de la UNESCO en Austria y la Universidad de Artes Aplicadas de Viena. Al mismo tiempo, trabajó dictando talleres sobre antirasismo en colegios en la ciudad de Viena. En el año 2011, dictó clases Fotofluss, Wolkersdorf y en Festpielhaus St. Pölten, Austria.

Premios y distinciones

2006 Beca Residencia artística en la Cité des Artes, Paris, Ministerio de Educación y Arte austríaco, Austria. 2007 Theodor Körner Preis, Premio otorgado por la cámara de trabajadores de Austria, Austria. 2007 Beca de residencia, Hotel Pupik, Beca otorgada por la región de Estiria, Austria. 2007 Beca de Residencia Artista in Residenza, O' A.I.R. Galeria O'artoteca, Milán, Italia. 2011 Outstanding artist award, Premio otorgado por el ministerio de Educación y Arte Autriaco, Austria.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1999 Marco, limite, escena, Congreso Nacional, Valparaíso, Chile 2003 Lugar valioso. Valparaíso. Orte, die einladen. Favoriten. Gebietsbetreuung Favoriten, Viena, Austria. 2003 Komm Rein! Porgy&Bess, Viena, Austria. 2003 De Primera Selección, Instituto Latinoamericano, Viena, Austria 2004 Lieux choisis. Dakar. Orte, die einladen. Favoriten. Gebietsbetreuung Favoriten, Viena, Austria. 2004 Ferne Besessenheit Subbotnik Architektur, Viena, Asutria. 2004 Vestirse de Seda, Galeria h-10, Valparaíso, Chile 2005 Diem hen pho phuong, Hanoi. Orte die einladen, Favoriten. Gebietsbetreuung Favoriten, Wien 2005 Daños colaterales, Galeria O'artoteca, MiArt feria de arte, Milán, Italia. 2007 Orte, die einladen. Innsbruck, Markthalle, Innsbruck, Austria. 2009 Luchin, visualización de la obra de Victor Jara, Linz, Austria.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 2011 Kommunikation, Flat 1, 1050 Wien, Eindazwischenkommen, Fluss, NÖ Initiative für Foto- und Medienkunst, Wolkersdorf, Baja Austria. 2010 UnORTnung, ex-instituto cartográfico militar, Viena, Austria. 2007 Go to hell, money!, Galeria Denkraum, Viena, Austria. 2007 No Dumping! Fotogalerie-Wien, Viena, Austria. 2007 Dead end Leroy Neiman Gallery, Columbia University, Nueva York, Estados Unidos. 2007 L'humidité, Galeria O'artoteca, Milán, Italia. 2007 Auftritte: colaboración con la artista austriaca Anja Manfredi, Galeria Foro kultural austríaco, Berlin, Alemania. 2006 29 artistas fotógrafos,

mes de la fotografía en Paris Cité Internationale des Arts, Paris, Francia. 2006 Latin Lobby, Freiraum, Pavillon 21, Museumsquartier, Viena, Austria. 2006 Der Schuh in der Kunst, Galeria en Traklhaus, Salzburgo, Austria. 2006 Utopías de bolsillo: V Bienal Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2005 Raras costumbres, Home stories, Projektspace, Kunsthalle Wien, Viena, Austria. 2005 Komm rein! Soho in Ottakring, Viena, Austria. 2005 Ferne Besessenheit Realitäten I: Machtfaktor Wirtschaft Fotogalerie Wien, Viena, Austria. 2004 Sobrevivencia, Sala Punta Angeles, Universidad Playa Ancha, Valparaíso, Chile. 2004 Rural, Sala Punta Angeles, Universidad Playa Ancha, Valparaíso, Chile. 2004 Dal Cile degli anni 70'al Cile de oggi' años de historia política económica y social. Palazzo Dell' Arengario, Piazza Duomo, Milán, Italia. 2003 Human performance, multiple being, Schrattenberg, Österreich, Austria. 2000 Cuatro historias locales, Galerie Balmaceda 1215, Santiago, Chile.

Bibliografía

GALERÍA BALMACEDA 1215. Catálogo 10 años Galería Balmaceda Arte Joven 1998/2008, Presentación: Felipe Mella. Santiago, Chile, 2008. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, 05 Bienal: Utopías de Bolsillo. Textos Alberto Madrid y Paulina Varas. Santiago, Chile. 2006.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista CARLA BOBABILLA publicados en diarios, revistas entre 2004 y 2006.

Contacto

Sitio Web: www.carlabobadilla.at (visitado: 02/01/2012) Sitio Web: www.carlabobadilla.posterous.com (visitado: 02/01/2012)

E-Mail: Info@carlabobadilla.at

(Imágenes de obras enviadas y autorizadas por la artista, 24/01/2012)



DE PRIMERA SELECCIÓN



CAJA CHICA 1



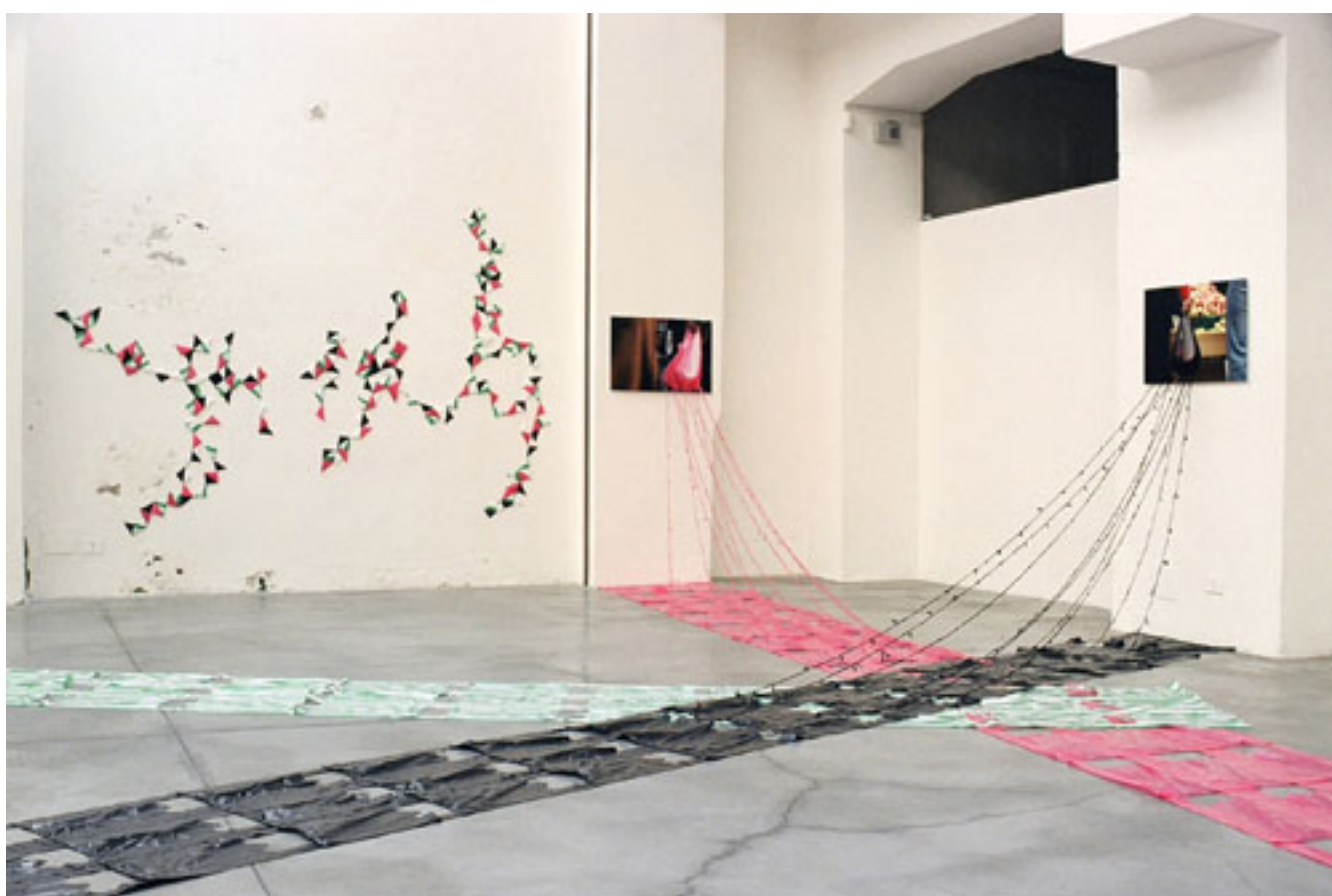
CAJA CHICA 2



EKEKO(Co autora: Carla Degenhardt)



CARGAR 1



CARGAR 2



GRANNY SMITH



Granny Smith



DER STOFF, DAS BETT 1



DER STOFF, DAS BETT 2



CREATIVITY IS OUR HOPE