



Ruben Reyes

Ruben Reyes

Biografía

Rubén Patricio Reyes Reyes, artista visual. Nació el 1 de diciembre de 1959, en Molina, Chile. Entre los años 1981 y 1985 estudió Licenciatura en Artes con mención en Grabado en la Universidad Católica de Chile, Santiago, en donde egresa sin obtener el título. En los años de estudiante fue alumno de Eduardo Vilches, con quien amplió las posibilidades expresivas y creativas del grabado desplazando sus elementos básicos, como son la matriz, el soporte y la tinta, además de la revalorización de la xilografía como técnica siempre vigente.

Cuando egresó de su carrera se afilió al "Grupo Arte Convergencia" en la ciudad de Molina que fue creado en 1985, junto con Mauricio Gutiérrez, Gastón Tobar, Felipe Ramírez y Eduardo Vera. Durante el año 2008 dictó un taller de Xilografía, como parte del programa Okupas del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, en la comuna de Putú, en la Región del Maule. En el 2009 impartió el taller de técnicas mixtas, en el programa de Recreación y Promoción de JUNAEB en las comunas de Codegua, Quinta de Tilcoco y Molina.

Premios y distinciones

1993 Primera Escuela de Pintores, Proyecto FONDART, Talca, Chile. 2001 ¿La bolsa o la vida?, FONDART, Santiago, Chile. 2001 No hagas leña del árbol caído, FONDART Regional, Curicó, Chile. 2004 Con(ver)gencia para un arte di(ver)so en el Maule, FONDART Regional, Molina, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1989 Sin Título, Pinturas. Centro Cultural Universidad Católica de Chile Sede Curicó, Curicó, Chile. 2000 No hagas leña del árbol caído, Teatro Municipal de Molina, Molina, Chile. 2001 No hagas leña del árbol caído, Universidad Católica del Maule, Curicó, Chile. 2002 ¿La bolsa o la vida?, Espacio Cultural Agua Fría, Molina, Chile. 2003 Estética Capilar, Galería Caligráfica, Biblioteca Pública de Molina, Molina, Chile. 2004 Algunas situaciones diarias, Galería Caligráfica, Biblioteca Pública de Molina, Molina, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1981 Sal3n fotogr3fico de alumnos, Universidad Cat3lica, Santiago, Chile. 1982 Exposici3n colectiva, Centro Cultural Mapocho, Santiago, Chile. 1983 Pl3stika, Galer3a itinerante alumnos de la Universidad Cat3lica, Santiago, Chile. 1984 Muestra de trabajos de alumnos de la Universidad Cat3lica y de la Universidad de Chile, Goethe Institute, Santiago, Chile. 1985 Alumnos de la Escuela de Arte de la Universidad Cat3lica, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile. 1985 S3ptima Bienal Internacional de Arte, Valpara3so, Municipalidad de Valpara3so, Valpara3so, Chile. 1985 Convergencia 1, Sal3n Biblioteca P3blica de Molina, Molina, Chile. 1987 Santiago Nattino-II Homenaje, Galer3a Bucci, Santiago, Chile. 1987 Convergencia 2, sal3n Biblioteca P3blica de Molina, Molina, Chile. 1989 Tercer Sal3n Sur de Arte, Pinacoteca de la Casa del Arte de la Universidad de Concepci3n, Concepci3n, Chile. 1990 Segunda Expoarte, Fundaci3n Fimaule, Talca, Chile. 1991 Convergencia 3, Biblioteca P3blica de Molina, Molina, Chile. 1992 Exposici3n de Arte Postal, Museo de Arte Contempor3neo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1992 Primer Certamen Regional de Pintura del Maule, Constituci3n, Chile. 1993 Bienal Internacional de Artes Em Brusque-SC, Jorge Grimm, Brusque, Brasil. 1993 Primera Escuela de Pintores, Galer3a del Arte, Talca, Chile. 1994 Homenaje a Ren3 Magritte, Arte Postal, Museo de Arte Contempor3neo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1994 Convergencia 4, Universidad Cat3lica del Maule, Curic3, Chile. 1994 100 a3os de Huidobro, Exposici3n Nacional de Arte Postal, Museo Arte Contempor3neo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1996 Cultura Aventura, Centro Cultural Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 1996 S3ptima Expoarte, Fundaci3n Fimaule, Talca, Chile. 1997 Encuentro de Pl3stica joven del Maule, Teatro Municipal de Talca, Talca, Chile. 1997 Convergencia 5, Pub-Bar Don Mat3as, Molina, Chile. 1998 Segundo Encuentro Artistas Visuales del Maule, Centro de extensi3n Pedro Olmos, Universidad de Talca, Talca, Chile. 1998 Manufacturas del Maule, Museo de Arte y Artesan3a de Linares, Linares, Chile. 1998 Manufacturas del Maule, Multisala Municipal de Concepci3n, Concepci3n, Chile. 2000 Maule Post Sentimental, Galer3a Gabriela Mistral, Santiago, Chile. 2000 Lecturas Pl3sticas, Pueblito Artesanal, Molina, Chile. 2001 3 Artistas Visuales de Molina, Proyecto Cultural Dibamovil, Dibam Regi3n del Maule, Molina, Chile. 2001 (res)publicarte, Gobernaci3n Provincial de Curic3, Curic3, Chile. 2002 Colecci3n de Arte Contempor3neo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Museo O'Higiniano y de Bellas Artes, Talca, Chile. 2003 Convergencia 6, Galer3a h-10, Valpara3so, Chile. 2003 Galer3a M3vil, Universidad de Talca, Talca, Chile. 2003 Se3ales Paralelas, Galer3a de Arte Contempor3neo, Universidad de Talca, Talca, Chile. 2003 Artistas Visuales del Maule, Congreso Nacional, Valpara3so, Chile. 2004 Con(ver)gencia para un arte di(ver)so en el Maule, Biblioteca P3blica de Molina, Molina, Chile. 2005 La carretera del arte / 3rbol geneal3gico / situaci3n actual, Galer3a Caligr3fica, Biblioteca P3blica De Molina, Molina, Chile. 2005 Corte/Circuito de Galer3a Caligr3fica, Biblioteca P3blica de Molina, Molina, Chile. 2009 Triada, Corto/documental Audiovisual, Chile m3s Cultura, Alameda de Curic3, Curic3, Chile.

Obras en colecciones p3blicas

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, SANTIAGO, CHILE: Trabajo Manual, instalaci3n (cajas de madera, pl3stico, papel, cepillos de dientes), 80cm x 40 cm.

Bibliograf3a

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. III Sal3n Sur Nacional de Arte Pintura y Grabado. Santiago, Chile, 1989.

FONDO DE DESARROLLO DE LAS ARTES Y LA CULTURA. Galer3a Arte Mediagua. Talca, Chile, 2004.

CONSEJO NACIONAL DE CULTURAY LAS ARTES. Colecci3n Arte Contempor3neo. Santiago, Chile, 2010.

CENTRO DE INFORMACI3N PARA LA JUVENTUD. Exposici3n de arte postal: mailart magazines, Centro de Informaci3n para la Juventud. Santiago, Chile, 1993.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colecci3n de Art3culos de Prensa del artista RUB3N REYES publicados en diarios y revistas en el a3o 2011

Contacto

E- Mail: rubenreyes101@hotmail.com

(Im3genes de obras enviadas y autorizadas por el artista, 20/01/2012)



ENFRENTAMIENTO



RELECTURA DEL NEOCLASICISMO



INSTRUMENTAL CAMPESINO



GRITO IDEALISTA



DESPERTAR



JEFE DE HOGAR



ESTAXIS



(RES)PUBLICARTE