


**Carlos Araya Vargas**

## Carlos Araya

---

### Biografía

Carlos Araya Vargas, más conocido como Carlanga, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 17 de marzo de 1966. Desde el año 1992, reside en París, Francia.

En 1990 se graduó como Licenciado en Artes con mención en Pintura, en la Universidad de Chile, Santiago. Posteriormente, entre los años 1991 y 1992, realizó un Diplomado de idioma y civilización Francesa en la Universidad de la Sorbonne, en París, Francia.

A su llegada a Francia, participó en talleres colectivos, y fundó junto a otros artistas el grupo 'Les 144, les peintres ont droit de cité', donde realizó intervenciones artístico pedagógicas con niños y adultos. Su labor docente la ha desempeñado en Chile y en Francia. Entre los años 1988 y 1990, fue profesor de pintura en Talleres 619, Santiago. Durante los años 1991 y 1993 fue profesor de Pintura en los Talleres de la Municipalidad de Montreuil, Francia. Entre los años 1996 y 2005 trabajó como profesor de Pintura en taller privado, en París. Desde el año 2010 a la fecha es responsable del Taller de Pintura del Hospital Clos Benard, Aubervilliers, Francia.

### Premios y distinciones

1998 Premio de Pintura Chateau Haut Gleon, Cobières, Francia. 2003 Fondos Dirac, Chile, Francia. 2004 Fondos Dirac, Chile, Francia. 2005 Beca Jeune Artiste Fondation Taylor, París, Francia. 2006 Beca Jeune Artiste Fondation Taylor, París, Francia. 2007 Beca Jeune Artiste Fondation Taylor, París, Francia. 2009 Beca Jeune Artiste Fondation Taylor, París, Francia. 2010 Beca Jeune Artiste Fondation Taylor, París, Francia. 2011 Fondos Dirac, Chile, Francia.

### Exposiciones

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1991 Paisaje/Pintura, Galería de la Facultad de Arte, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1991 Carlanga/Paty Valle, Galería 53, París, Francia. 1994 Carlanga, Galería Thorigny, París, Francia. 1995 Carlanga, Galerie du Parc Georges Brassens, París, Francia. 1995 Carlanga, Galería Arthur, París, Francia. 1997 Carlos Araya, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 1998 Travesía a la cordillera del Cobre, exposición en la mina de Chuquicamata, Calama, Chile. 2000 Niños Capitales, Galerie Milles Feuilles, Túnez. 2000 Niños Capitales, Galería Palma Valdés, Santiago, Chile. 2000 Niños Capitales, Pinacoteca de Concepción, Chile. 2004 Souvenir, Galería Cecilia Palma, Santiago Chile. 2005 Souvenir extractos y otras piezas, Galerie Minh

Tran, Annecy, Francia. 2008 Paysages Bucoliques, Galerie Oberkampf, Paris, Francia. 2008 Paysages Bucoliques, Centre culturel la Pleiade, Commeny, Francia. 2010 Paysages Bucoliques, Galerie Artespacio, Santiago, Chile. 2011 Une Part d'Ombre, Galerie Théo de Seine, Paris, France. 2011 Bucolic Lanscapes, Instituto Cervantes, Dublin, Irlanda.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1986 Contingencia Sicodélica, Galería Bucci, Santiago, Chile. 1987 Red Rum, Galería Bucci, Santiago, Chile. 1988 9 Murales sobre la historia del Hombre, Garage Matucana, Santiago, Chile. 1988 Chile Crea, Pintores por el NO, Santiago, Chile. 1990 Premier Art Chilien Aujourd'hui, Salle des Pas Perdus, Paris, France. 1991 Obras Recientes, Sala Arte Vitacura, Santiago, Chile. 1991 Artistas Chilenos en Europa, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1995 Galerie Nesle, Paris, Francia. 1996 Artistas Chilenos en Europa, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago Chile. 1997 Residencia en la Tierra, Galería Nesle, Paris, Francia. 1997 10 Artistes du Soleil, Galerie du Rond Point Champs Elysées, Paris Francia. 1998 Premio Château Haut Glèon, Corbières, Francia. 1999 Signes Particuliers, Maison De l'Amérique Latine, Paris, France. 1999 Couleurs d Oberkampf, Exposición evento de Calle, Paris, Francia. 2001 Salón Grands et jeunes d' aujourd'hui, Paris, Francia. 2001 Autorretratos, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile. 2002 Sexto encuentro Internacional de Arte Contemporáneo, Chateau Saint Auvent, Limoges, Francia. 2002 Paisaje, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile. 2002 Salón Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris, Francia. 2002 Galerie Susanne Tarassieve, Barbizon y Paris, Francia. 2003 Cambio de Aceite, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2003 Museo Claudio Arrau, Chillan, Chile. 2003 11680 KM Paris Santiago, Galerie Etoile Mise en Image, Paris, Francia. 2005 Sewell, exposición apoyo candidatura patrimonio mundial de la humanidad, UNESCO, Paris Salon jeune creation, Paris, Francia. 2007 Implications, Galerie Athena, Mairie du 13 arrondissement, Paris, Francia. 2010 Línea Continua, Galería Cecilia Palma, Santiago, Chile. 2011 Des Paysages et des Hommes, La chapelle du Grand Couvent, Cavailon, Francia. 2011 Exposition Bicentenaire, Chapelle des jesuites, Ville de Chaumont, Francia. 2011 Implications 2, Mairie du 13° Arrondissement, Paris, Francia. 2011 Carlos Araya-Concepción Balmes, Maison du Chili, Paris, Francia. 2011 Feria ChAco, Galería Artespacio, Santiago, Chile. 2011 Territoires d'entre Mondes, Galerie Eliasart, Paris, Francia.

### **Obras en colecciones públicas**

CHÂTEAU HAUT-GLÈON, CORBIÈRES, FRANCIA La vigne, óleo sobre tela, 125x120 cm.  
 REVISTA COSAS, SANTIAGO, CHILE Alexanderplatz, Oleo sobre tela, 210X200cm.  
 EMBAJADA DE CHILE, PARIS, FRANCIA. Sewell 2, óleo sobre tela, 150x200cm.  
 MAISON DE L'UNESCO, PARIS, FRANCIA Sewell, óleo sobre tela, 150x200cm.  
 MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHILE EN AUSTRIA, VIENA, AUSTRIA. Au marché noir, óleo sobre tela, 155x150 cm.  
 MURAL LICEO DARIO SALAS, SANTIAGO, CHILE. Sin Título, técnica mixta sobre muro, 400x500 cm.  
 MUSEO CLAUDIO ARRAU, CHILÁN, CHILE Mercado de Chillan, óleo sobre tela, 150x105 cm.

### **Bibliografía**

MENA, CATALINA, YÁÑEZ, CAMILO y CARDENAS, ELISA. Chaco 2009. Santiago, Chile, 2009.  
 MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Pintores chilenos en Europa: octubre 22 - noviembre 10 de 1991, Santiago, Chile, 1991.  
 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, Cambio de aceite. Santiago, Chile, 2003.  
 SALA GASCO ARTE CONTEMPORÁNEO, Aller-retour Santiago- Paris: exposición colectiva, jóvenes artistas chilenos en Paris., Santiago, Chile, 2003

### **Archivo**

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista CARLOS ARAYA publicados en diarios y revistas entre 1996 y 2004.

### **Contacto**

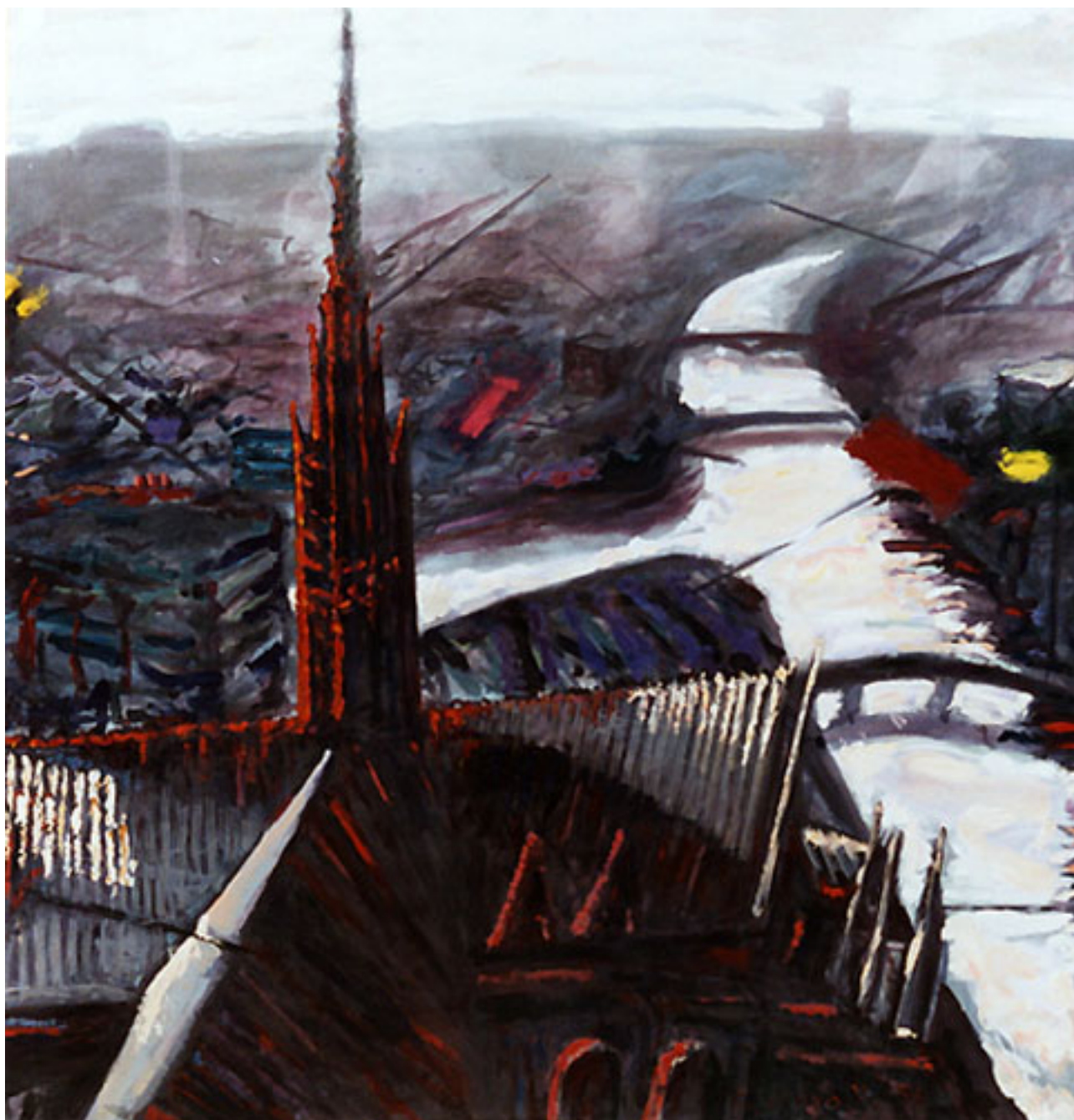
Sitio Web: <http://www.carlosaraya.com/> (visitado el 02/01/2012)

E- Mail: [arayavargas@free.fr](mailto:arayavargas@free.fr)

(Imágenes de obras enviadas y autorizadas por el artista, 30/01/2012)



ALEXANDERPLATZ



PARÍS AERIEN



AU MARCHÉ NOIR 1



ENFANT CORÉEN I, II, III, IV



LE DEJEUNER SUR L'HERBE (SOMALIE)



NEW YORK