



Felipe Cooper

Felipe Cooper

Biografía

Felipe Cooper Hernández, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 28 de noviembre de 1974. Entre 1995 y el año 2000 estudió en el Taller de pintura Andrés Baldwin. Entre el 2001 y el 2003 estudió Licenciatura en Artes Plásticas, Mención Pintura, Universidad de Chile. Y entre el 2009 y 2010, realizó el Magíster en Artes Visuales de la misma Universidad. Entre el 2008 y el 2010 fue miembro del directorio de Crearte, corporación sin fines de lucro que trabaja a través de talleres artísticos la resiliencia en niños en condiciones de riesgo social. Durante el año 2011 realizó la ayudantía del curso de Pintura dictado por Alejandra Wolff, en la Universidad Católica de Chile, y el mismo año asistió como investigador visitante, a la State University of New York (SUNY) at Buffalo, Department of Comparative Literature, College of Arts and Sciences, Estados Unidos. Entre el 2011 y el 2012 es asistente del Artista [Eugenio Dittborn](#), trabajando conjuntamente en la producción de todos sus proyectos. Desde el año 2002 realiza clases de pintura en su taller.

Premios y distinciones

1998 Mención, técnica pastel, Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1999 Mención honrosa Expotaller, diario El Mercurio y Revistar E.D. Santiago, Chile. 2000 Premio Fundación Edwards Matte, Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2000 Medalla de Bronce, Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2000 Mención especial, concurso internacional en el Año Mundial de la Paz, Galería De Gaulle, París, Francia. 2001 Premio Empresa Minera Mantos Blancos, Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2001 Primer premio técnica óleo, Salón Otoño, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1998 Pinturas, Universidad de Chile, Campus Antumapu, Santiago, Chile. 2004 Pinturas, Colegio Médico de Chile, Santiago, Chile. 2004 Arte erística, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Sala Nemesio Antúnez, Santiago, Chile. 2007 El triunfo del realismo III, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Sala Nemesio Antúnez, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1998 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1999 Expotaller, Galería Jorge Carroza, Santiago, Chile. 2000 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2000 Año Mundial de la Paz-UNESCO, Galería De Gaulle, París, Francia. 2000 El Rincón de Valparaíso, Galería Costa de Montemar, Con-Con, Valparaíso, Chile. 2001 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2001 Salón de Otoño, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2003 Salón de Alumnos Universidad de Chile, Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2003 Colección Salustiano Casanova, Galería Amigos del Arte, Santiago, Chile. 2005 Hospedaje Ambulatorio, Centro Cultural San José, Santiago, Chile. 2005 Selección Concurso Angelmó, Teatro del Lago, Frutillar. 2005 Selección concurso Angelmó, Universidad de Los Lagos, Campus Chiquihue, Chile. 2005 Trazos de Huilo-Huilo, Casas de Lo Matta, Santiago, Chile. 2005 Colección permanente, Galería Animal, Santiago, Chile. 2006 Identity and History, Primo Piano Gallery, Lecce, Italy. 2006 P.A.A.A, Universidad Santo Tomás, Santiago, Chile. 2006 Quehaceres Domésticos, Centro Cultural San José, Santiago, Chile. 2006 1ª Muestra Inter-universitaria Suspender-apagar-reiniciar, El triunfo del realismo II, Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile. 2006 Solo Realismo, El triunfo del realismo, Galería Praxis, Santiago, Chile. 2006 Arte y Vino, Museo Ralli, Santiago, Chile. 2006 Colección Salustiano Casanova, Centro Cultural Juventud 2000, Municipalidad de Providencia, Santiago, Chile. 2006 Galería Bosque Nativo, Puerto Varas, Chile. 2007 Quehaceres Domésticos, Galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile. 2009 Efecto Croupier, Examen Taller de Operaciones Visuales, Magíster en Artes Visuales, Universidad de Chile. Intervención en tres museos de París, Francia (Museo G. Pompidou, Museo D Orsay, Museo Louvre). 2009 Chaco, Chile Arte Contemporáneo, Envío galería AFA, Santiago, Chile. 2009 ArteBa, envío galería AFA, Buenos Aires, Argentina. 2010 Escenográfica, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile. 2011 Exposición del Magíster en Artes Visuales de la Universidad de Chile Zíper, Sala CCU, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, SANTIAGO, CHILE. Escenográfica, 2010, óleo sobre madera, 90 x 90 cm.

Bibliografía

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES. Colección de arte contemporáneo [catálogo] del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Santiago, Chile, 2010. CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES. Galería Gabriela Mistral 2009. Santiago, Chile. ROJAS CONTRERAS, SERGIO. Las obras y sus relatos II. Santiago, Chile, 2009.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista FELIPE COOPER publicados en diarios y revistas entre 2004 y 2010.

Contacto

Sitio Web: www.felipecooper.com (visitado 09/01/2012) E-mail: felipecooper@gmail.com