


Gabriela Guzmán

Gabriela Guzmán

Biografía

María Gabriela Guzmán Caracotch, grabadora. Nació en Valdivia, Chile, el 9 de Junio de 1961. El año 1985 se Licenció en Artes Plásticas, en la Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile. El mismo año fue alumna de Anselmo Osorio, en Grabado Calcográfico, Taller 99, Santiago, Chile, y de Eduardo Vilches, en el curso de Interacción del Color, Casa Larga, Santiago, Chile. Entre 1990 y 1991, fue alumna de Héctor Saunier y Juan Valladares, en Grabado, Técnica Hayter, Atelier 17, Contre Point, Paris, Francia. Desde 1986 es Fundadora y Directora del Taller de Grabado La Ventana, Valdivia, Chile. Y desde el año 2007 es Profesora de Color y Grabado, en la Universidad Austral de Chile, Escuela de Artes Visuales, Valdivia, Chile.

Premios y distinciones

1998 Taller La Ventana Valdivia, Proyecto FONDART Regional, Infraestructura y Formación, Valdivia, Chile. 1999 Talleres de Grabado, Proyecto Conarte, Valdivia, Chile. 2000 Talleres de Grabado, Proyecto Conarte, Valdivia, Chile. 2000 Primer Premio Concurso Nacional de Grabado Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile. 2001 Taller de Color, Proyecto Conarte, Valdivia, Chile. 2001 Taller Abierto, Proyecto Gobierno Regional, Valdivia, Chile. 2001 Primer Premio junto a Carlos Fischer Concurso Nacional de Afiche 450 años de Valdivia, Chile. 2002 Colografías en Blanco y Negro, Proyecto FONDART, Santiago, Chile. 2003 Seminario de color, Proyecto FONDART, Valdivia, Chile. 2004 Proyecto Sismo, Premio de adquisición, Exposición de Taller La Ventana en La Serena, Chile. 2004 Primer Premio Artista Regional, Salón de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile. 2004 Colografías en Blanco y Negro, Proyecto FONDART, Santiago, Chile. 2005 Taller La Ventana, Proyecto FONDART, Infraestructura y Ediciones, Valdivia, Chile. 2005 Mención Honrosa, Concurso Nacional de Pintura Cámara de Diputados, Valparaíso, Chile. 2006 Primer Premio Concurso Nacional de Afiche 13, Festival de Cine Valdivia, Chile. 2007 Pintura, Proyecto FONDART, Valdivia, Chile. 2008 Micro iniciativas Culturales, Proyecto Gobierno Regional, Valdivia, Chile. 2009 Proyecto Gobierno Regional, Centro Cultural La Ventana, talleres de formación, Valdivia, Chile. 2011 Reconocimiento a la Labor de Extensión 2010, Universidad Austral de Chile, Valdivia.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 1985 Exposición Pinturas DAE, Universidad Austral de Chile, Valdivia, Chile. 1988 Exposición de Dibujos, Escuela Moderna de Música, Santiago, Chile. 1991 Exposición de Grabados a color Técnica Hayter, Eglise Saint Merri, Paris, Francia. 1991 Exposición de Grabados a color Técnica

Hayter, Escuela Moderna de Música, Santiago, Chile. 1992 Exposición de Grabados a color Técnica Hayter, Centro Cultural El Austral, Valdivia, Chile. 1999 Exposición de Pintura y Grabado, Centro Cultural El Austral, Valdivia, Chile. 2001 Exposición de Grabado y Pintura, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile. 2003 Exposición de Grabado colografías, Taller La Ventana Valdivia, Chile. 2004 Exposición de Grabado colografías, Sala Comme dans au Moulin, Paris, Francia. 2007 Exposición de Grabado y Pintura, Centro Cultural El Austral, Valdivia, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1985 Al final. estamos todos juntos, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile. 1986 Apech Valdivia, Sala Baldor, Valdivia, Chile. 1986 Taller 99 Ayer y Hoy, Galería del Cerro, Santiago, Chile. 1987 IX Concurso Nacional de Arte Joven, Sala el Farol, Valparaíso, Chile. 1987 I Salón de Otoño, Sala de Convenciones Municipalidad de Valdivia, Chile. 1988 X Concurso Nacional de Arte Joven, Sala el Farol, Valparaíso, Chile. 1989 Encuentro X ARTE Taller La Ventana, Sernatur, Valdivia, Chile. 1989 Mujer, Sueño y Realidad, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1989 III Salón Sur Nacional de Arte, Pinacoteca de la Casa del Arte, Universidad de Concepción, Chile. 1989 Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile. 1990 Encuentro X ARTE Taller La Ventana, Parque Saval, Valdivia, Chile. 1991 Artistes Latinoamericains, Aquarela Restaurant, Paris, Francia. 1997 Grabado y Fotografía, Pinacoteca Municipal, Los Ángeles, Chile. 1997 IV Bienal Internacional de Grabado Ourense Aula de Cultura de Caixa Ourense, España. 1997 IV Bienal Internacional de Grabado Ourense, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina. 1999 Encuentros Culturales Instituto Alemán, Frutillar, Chile. 1999 1000 Postales para Valdivia, Museo de Arte Contemporáneo, Valdivia, Chile. 2001 Grabados La Ventana, Corporación Municipal, Valparaíso, Chile. 2001 Ojo con el Cobre, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2002 El Color del Sur, Centro cultural Estación, Puerto Varas, Chile. 2003 En la otra orilla, Museo de Arte Contemporáneo, Valdivia, Chile. 2004 Grabadores de Chile, Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile. 2004 El Color del Sur, Centro Cultural Estación, Puerto Varas, Chile. 2004 Grabados, Galería Carmen Codoceo, La Serena, Chile. 2005 V Biennial de Versailles, Orangerie du Domaine Versailles, Francia. 2005 Pintura, Cámara de Diputados, Valparaíso, Chile. 2005 Colectiva Sur, Museo Regional de Ancud, Chile. 2006 Taller 99 /50 años, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2008 Amerique Latine Terre de Contraste, L'Espace Art & Liberté, Charenton Le Pont, Paris, Francia. 2008 IV Muestra Internacional de Miniprint, Rosario, Argentina. 2008 Bitácora, Museo de Arte Contemporáneo Valdivia, Chile. 2009 L Arte e il Torchio, Cremona, Italia. 2010 Artes Visuales en Valdivia Archivo 1977-1986, Museo de Arte Contemporáneo Valdivia, Chile. 2011 XIV International Biennale of Small Graphic Forms and Exlibris, Ostrow Wielkopolski, Polonia. 2011 X Biennale Internazionale per L'Incisione Acqui Terme, Italia. 2011 23 Exhibition of Modern Exlibris Malbork, Polonia. 2011 Cuarta Convocatoria Internacional Grabados por la Paz, Monterrey, México. 2011 Exposición de Grabado Latinoamericano Latino-Impresa, MUNT, Tucumán, Argentina.

Obras en colecciones públicas

COLLEZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE GRAFICA DEL MUSEO CÍVICO ALA PONZONE, CREMONA, ITALIA . Camuflaje, 2006, Colografía, 60 x 70 cm. COLECCIÓN MALBORK, POLONIA. Tomás, 2011, Xilografía, 10 x 10 cm. Martina, 2011, Xilografía, 10 x 10 cm. MUSEO NACIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE TUCUMÁN, MUNT, ARGENTINA Fuga, 2011, Xilografía, 10 x 10 cm. OBRA CULTURAL CAIXA OURENSE, ESPAÑA Mambo, 1997, Calcografía, 40 x 43 cm.

Bibliografía

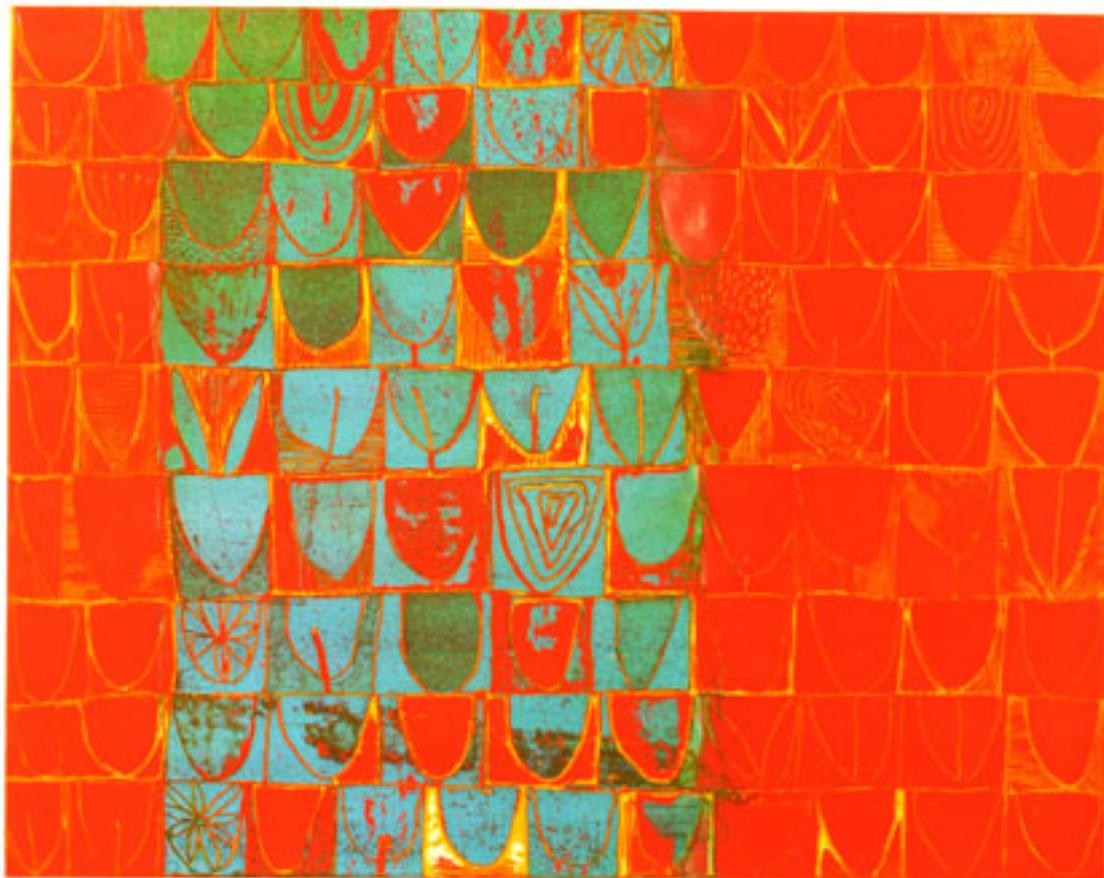
CODELCO. Exposición de pintura ojo con el cobre, 30 años nacionalización del cobre. Santiago, Chile, 2001. CONCURSO NACIONAL ARTE JOVEN. IX Concurso Nacional de Arte Joven : Noviembre 1987. Valparaíso, Chile, 1986. CONCURSO NACIONAL ARTE JOVEN. X Concurso de Arte Joven : Sala El Farol, octubre 1988. Valparaíso, Chile, 1988. GALERÍA DE ARTE ANA MARÍA MATTHEI. Gabriela Guzmán, Galería de Arte Ana María Matthei, 12 de Noviembre al 1 de Diciembre. Santiago, Chile, 2001. L'ARTE E IL TORCHIO. L'Arte e il torchio 2009: Art and the printing press. Cremona, Italia, 2009. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Concurso de Pintura Mujer, Sueño y Realidad, En el Primer Centenario de Falabella. Santiago, Chile, 1989. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. 50 años Taller 99, Museo Nacional de Bellas Artes, 7 de septiembre al 22 de octubre. Santiago, Chile, 2006. SALÓN SUR NACIONAL DE ARTE. III Salón Sur Nacional de Arte, pintura y grabado. Concepción, Chile, 1989. SZMULEWICZ, IGNACIO. Artes Visuales en Valdivia, Archivo 1977-1986. Valdivia, Chile, 2010.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista GABRIELA GUZMÁN publicados en diarios y revistas entre 1987 y 2010.

Contacto

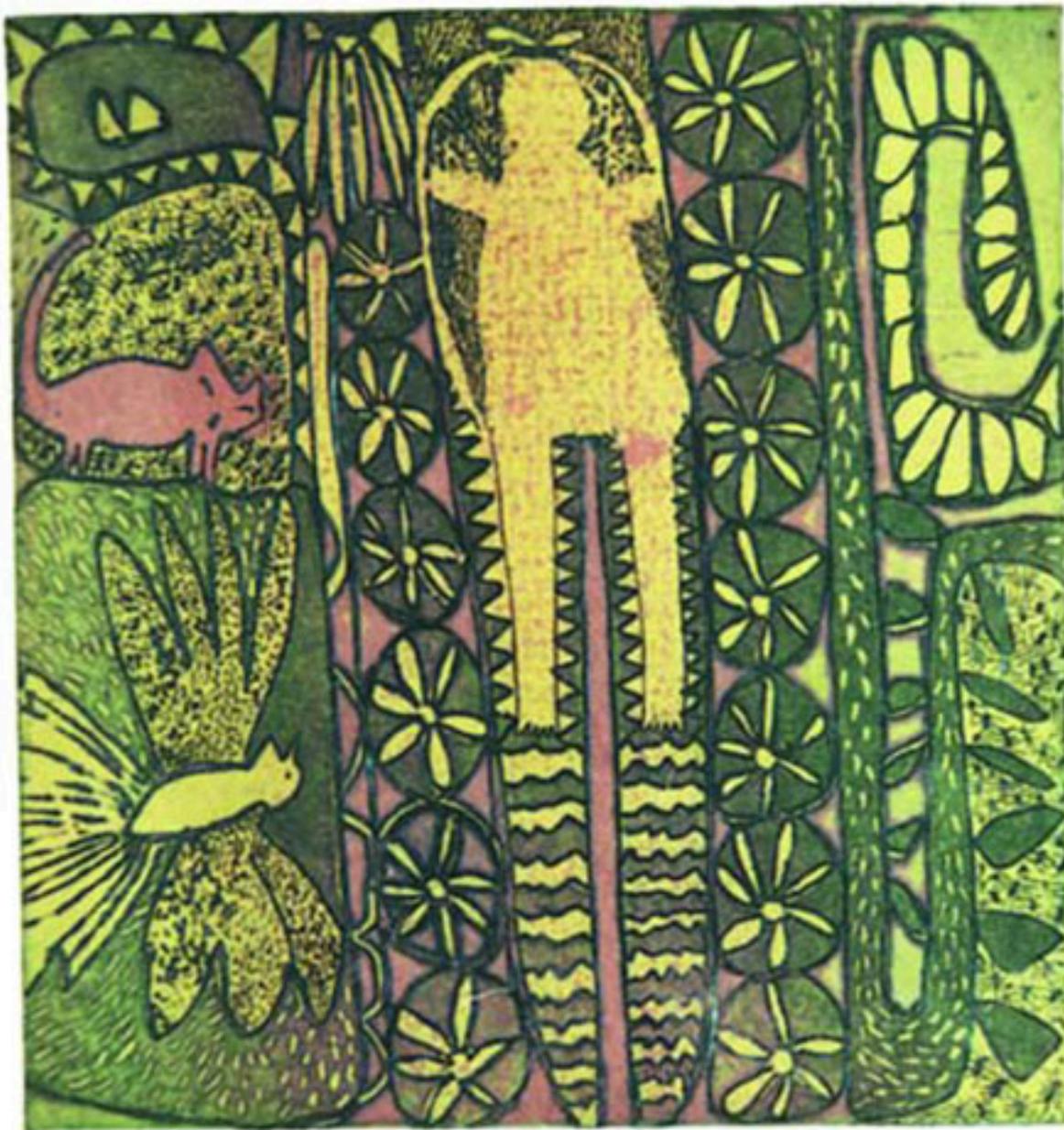
Sitio Web: www.tallerlaventana.cl (visitado 10/01/2012) E-mail: gabigraba@yahoo.es



HUERTA



JUEGOS DE UNA NIÑA



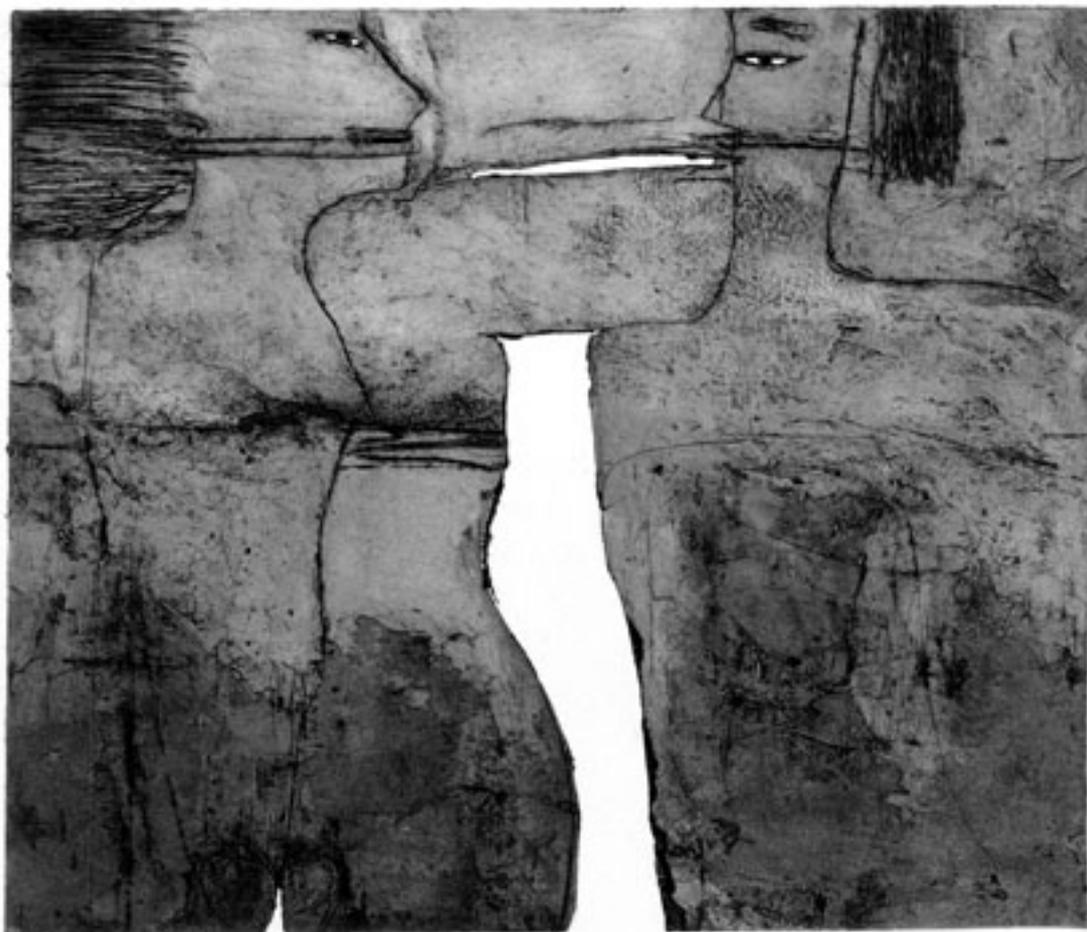
MAMBO



CAMUFLAJE



CORTEJOS



DIÁLOGOS EN BLANCO



DOS



EN UN PAYSAGE



LÍQUENES