MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Alejandra Ugarte

Alejandra Ugarte

Biografía

Alejandra Ugarte Zamorano, conocida bajo el seudónimo de Señoritaugarte, artista visual. Nació en Santiago, Chile, el 22 de agosto de 1980. Entre los años 2000 y 2005, obtuvo la Licenciatura en Bellas Artes, mención Escultura en la Universidad de Artes y Ciencias Sociales, ARCIS, Santiago, Chile. El año 2006 realizó la Licenciatura en Educación en la Universidad Católica de Chile. El año 2003 realizó un Taller de Performance inicial con el artista de performance Alexander del Re, en Santiago, Chile. En el 2004 realizó un Workshop con el artista de performance francés Patrick Jambon en la Universidad de Chile. El año 2010 realizó el seminario *A la deriva académica: conceptos para una crítica desde el (pos) feminismo y la disidencia sexual* en la Facultad de Periodismo de la Universidad de Chile. Ese mismo año realizó un Workshop con la artista y curadora argentina Patricia Hakim en el Centro Cultural de España en Santiago, Chile. El año 2011 realizó el Taller de performance e intervención urbana, coordinado por el artista trasandino Santiago Cao, en Santiago, Chile. También realizó Taller de video experimental El recorte del plano: subjetividad y política post-feminista y Taller experimental *De segunda mano: reciclaje de identidades y feminismo audiovisual*, ambos organizados y dirigidos por la Coordinación Universitaria por la Disidencia Sexual (CUDS) en la Facultad de Economía de la Universidad de Chile. En el año 2011 se desempeñó como profesora del Taller de *Performance y Género (nuevas identidades*) en el Centro Cultural Balmaceda Arte Joven, en Santiago, Chile. Ese mismo año realizó el Laboratorio de *Performance & Género en encuentro sexualidad(es) cuidadanías* organizada por estudiantes de la Escuela de Psicología de la Universidad católica de Valparaíso y la Escuela de Derecho de la Universidad de Valparaíso, Chile. Desde el año 2004 hasta el año 2010, participó en el *Colectivo Miss 3 señoritas*, junto con Gabriela Rivera y Zaída Gonzñalez, las tres artistas reunidas en torno a interrogarse acerca de los límites y estereotipos que rodean al erotismo, y más que nada cómo se caricaturiza la figura femenina como objeto de deseo.

Premios y distinciones

2001 Anatomía Onírica, Ganadora Premio Mustakis a Jóvenes talentos Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 2006 Video/performance Niña Ciervo, FONDART Fomento Audiovisual, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Santiago Chile. 2011 Video instalación Play - House, FONDART Fomento Audiovisual, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Santiago, Chile.

Exposiciones

VIDEOS, INSTALACIONES Y PERFORMANCES INDIVIDUALES.

2002 Misterios Gozosos, performance Perrera Arte, Santiago Chile. 2007 Niña Ciervo, video performance, Museo de la Educación Gabriela Mistral, Santiago, Chile. 2007 Niña Ciervo, video performance, Museo Nacional de Historia Natural, Santiago Chile. 2007 Niña Ciervo, video performance, Parque Quinta Normal, Santiago, Chile. 2010 Para Ti, Todo lo que interesa a la mujer, Performance en Boutique Av. Italia 1216, Santiago, Chile. 2011 Play - House, video/instalación, Casa de la Cultura Anahuac, Cerro San Cristóbal, Santiago, Chile.

VIDEOS, INSTALACIONES Y PERFORMANCES COLECTIVAS. 2001 Exposición colectiva de taller de pintura impartido por Antonio Becerro, Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 2002 Sobre-expuesto, Exposición foto-gráfica, Galería Bech, Santiago, Chile. 2002 Deformes I, Encuentro Nacional de Performance a cargo de Gozanlo Rabanal, Santiago, Chile. 2003 Verticalmente-Horizontal, Galería Balmaceda 1215, Santiago, Chile. 2003 Coalition-Valparaíso, Encuentro Internacional de Performance, partiticipación junco al artista de performance Alex del Re, Valparaíso, Chile. 2004 Miss 3 Senoritas, Exposición colectivo Miss 3 Señoritas, Sala Juan Egenau, Facultad de Arte Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2004 Mujer Talibana, performance-infiltración, Galpón la facotira Universidad de Artes y Ciencias Sociales, ARCIS, Santiago, Chile. 2005 Picture Show, exposición colectiva Galería Lucky-Cat, Nueva York, Estados Unidos. 2005 Blanca Nieves y los Siete Problemas, performance/instalación para obtención de grado académico, Factoría Universidad de Artes y Ciencias Sociales, ARCIS, Santiago, Chile. 2004 Siamese-dream, peroformance-infiltración, encuentro de Escuelas Universitaria Conjunta II, Ex Hospital San José, Santiago, Chile. 2004 Miss 3 señoritas, peroformance en exposición colectiva, Sala Juan Egenau, Facultad de Arte Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2004 Blanca Nieves en el país de las maravillas, Workshop con el artista de performance francés Patrick jambon, Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2004 She smells like teen spirits, performance-infiltración, Encuentro Internacional de Performance In-Transit, Galería Animal, Santiago, Chile. 2005 Blanca nieve y los siete problemas, peroformance para la obtención de grado académico, Factoría Universidad ARCIS, Santiago, Chile. 2006 Magic, peroformance exposición colectiva Centro Cultural 771, Santiago, Chile. 2006 4º B, Collage 4ª Muestra mujeres en el arte, Centro Cultural la Reina, Santiago, Chile. 2006 Mistress, video-presentación colectivo Miss 3 Señoritas, exhibido en 1º Encuentro Internacional de Mujeres Poetas del Cono Sur, Coquimbo, Chile. 2006 Tableaux Vivant Ex Mercurio, registro fotográfico de video-peformance exhibido en Spam City; diálogos sobre la ciudad contemporánea. Museo de Arte Contemporáneo: Universidad de Chile, Santiago, Chile. 2007 The Colllection, colectivo Miss 3 Señoritas, Sala +18 Biblioteca de Santiago, Santiago, Chile. 2007 Spam-king peroformance colectivo Miss 3 señoritas, Sala +18 Biblioteca de Santiago, Santiago, Chile. 2007 The Queen Is Dead Exposición colectiva Quehaceres Domésticos, Posada del Corregidor, Santiago, Chile. 2007 Home sweet home, colectivo Miss 3 Señoritas exposición: Preparados, listos fuera! Centro Cultural de España, Santiago, Chile. 2007 Miss Vaca-acciones, video del colectivo Miss 3 Señoritas exhibido en la muestra Remixer de Francisco papas Fritas, Galeria Bech, Santiago, Chile. 2007 Chile Channel, exhibición videos, Galería Concreta Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile. 2008 Punk Remake II, intervención colectiva barrio Brasil, Santiago, Chile. 2008 Mi Zapato Blanco, video-pintura con la artista Muchacha Flores, sala + 18 Biblioteca de Santiago, Santiago, Chile. 2008 Esto no es una exposición de Género, Colectiva Centro Cultural de España, Santiago, Chile. 2009 Esto no es una exposición de Género, Colectiva Centro de Extensión Cultural Alfonso Lagos, Universidad de Concepción, Concepción, Chile. 2010 Espacio Público, colectiva videos, Sala Cero, Galería Animal, Santiago, Chile. 2010 Condiciones? Video arte exhibido en la II Vvvienal de video Arte, Valparaíso, Chile. 2010 Offline, muestra de video arte, Plaza Aníbal Pinto, Valparaíso, Chile. 2010 Para Ti, Todo lo que interesa a la mujer, performance en Boutique Av. Italia 1216, Santiago, Chile. 2011 Peluquería Francesa, Taller de performance e intervención urbana, coordinado por Santiago Cao, Santiago, Chile. 2011 Género & Performance Exhibición Registros Taller Balmaceda Arte Joven Sala + 18 Biblioteca de Santiago, Santiago, Chile. 2012 Artista Visual, video taller experimental De segunda mano: reciclaje de identidades y feminismo audiovisual organizado y dirigido por la Coordinadora Universitaria por la Disidencia Sexual (CUDS), Facultad de Teatro Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Bibliografía

UGARTE, ALEJANDRA. Niña Ciervo: Obra de Alejandra Ugarte [Video performance]. Santiago: Museo de la Educación Gabriela Mistral, 2007. 16 págs., il.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista ALEJANDRA UGARTE publicados en diarios y revistas entre 2002 y 2011.

Contacto

Sitio web: http://senoritaugarte.artenlinea.com (visitado el 16/02/2012)

E-mail: Senoritaugarte@gmail.com

ARTISTA VISUAL (registro de video-performance)

ARTISTA VISUAL (registro de video-performance)

ARTISTA VISUAL (registro de video-performance)