MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Oscar Barra

Oscar Barra

Biografía

Oscar Barra Sepúlveda, pintor. Nació en Santiago el 19 de septiembre de 1964.

Estudió Licenciatura en Artes Plásticas en la Universidad de Concepción entre 1986 y 1990. Fue miembro fundador del Grupo Grisalla.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1990 Premio Concurso Nuevos Artistas de la VIII Región, Concepción, Chile.

1993 Premio Jurado, II Bienal de Pintura Premio Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 Primer Premio Valdivia y su Río, Valdivia, Chile.

1993 Primer Premio Pintura, Proyectarte 1993, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 Tercer Premio II Concurso El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

2007 Seleccionado para participar en Concurso Si la Tierra Hablara para exponer en Museo de Arte de las Américas en Washington DC, Estados Unidos.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1990 Pintura, Sala Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Concepción, Chile.

2002 Más allá del bien y el mal, Oscar Barra, Galería Matthei, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1987 Simetría, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1988 Xilografía, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1988 Exposición Dos-Grabados, Sala Municipal, Talcahuano, Chile

1989 II Bienal del Arte Universitario, Santiago-París, Santiago, Chile.

1989 Alumnos Destacados, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1989 Semana por La Democracia, Burdeos, Francia.

1990 10 de Concepción, Galería Bucci, Santiago, Chile.

1990 Territorio para El Arte, Pinacoteca Universidad de Concepción y Sala Municipal de Los Ángeles, Chile.

1990 Homenaje a Vincent Van Gogh,Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1990 4 de Concepción, Galería Bucci, Santiago, Chile.

1991 Galería Beck, La Haya, Holanda.

1991 Feria Internacional de Amsterdam, Holanda.

1991 Artistas del Bío Bío, Sala APECH, Santiago, Chile.

1991 Grisalla. Sala de Exposiciones de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, Santiago, Chile.

1991 Grisalla. Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

1991 Grisalla. Galería Plástica Nueva Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Muestra Mineduc. Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Viaje al Ocio, la locura y la muerte, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Muestra Itinerante, Concepción, Los Ángeles, Temuco, Chillán y Valparaíso, Chile.

1992 Grisalla. Sala de Exposiciones Hotel El Araucano, Concepción, Chile.

1993 Grisalla. Muestra Itinerante, "Pequeño Formato", Sala Universitaria, Concepción, Los Ángeles y Temuco, Chile.

1993 Grisalla. Sala Hotel El Araucano, Concepción, Chile.

1993 Proyectarte 1993, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 I Trienal Andiamericana, Centro de Extensión, Universidad Católica de Chile.

1993 III Concurso El Color del Sur, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1993 II Bienal de Pintura Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 III Concurso El Color del Sur, Argentina y Uruguay.

1994 Grisalla. Galería Tomas Andreu, Santiago, Chile.

1996 Plástica Emergente. 1er. Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, Galería Municipal, Valparaíso, Chile.

1996 Bío- Bìo al 2000, Salón de Eventos Casa de Piedra, Santiago, Chile.

1997 Grisalla. Signos de una vida, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1997 Tradición por la Tontera, Galería Montecatini, Concepción, Chile.

1999 Grisalla. Galería Matthei, Santiago, Chile.

2000 Grisalla, Plástica Contemporánea de la XVIII Región, Región del Bío - Bío al 2000, Mall Parque Arauco, Chile.

2000 Grisalla. Pintores Chilenos Contemporáneos. Galería Simón Patrich, Vancouver, Canadá.

2004 La promesa autovisitada, Sala de Exposiciones, Escuela de Arte Universidad Católica de Temuco, Chile.

2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

2006 Grisalla. Pintura Autónoma, Galería de Arte Matthei, Santiago, Chile.

2007 Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN COLECCIONES PÚBLICAS

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE Devorador de Sombras, 1995, acrílico sobre tela, 120 x 139 cm

COLECCIÓN CERVECERÍAS UNIDAS, CCU, SANTIAGO, CHILE

VALLE DE LOS ARTISTAS, LOLOL, VI REGIÓN, CHILE

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Oscar Barra.

CORTÉS OÑATE, XIMENA Y OTROS. El Color de Concepción: Pintura-Grabado-Mural Trazos de Fin de Siglo. Concepción: Petrox, 1999.

ENCUENTRO NACIONAL DE ARTISTAS PLÁSTICOS. (1°: 1996: Valparaíso, Chile) Plástica Emergente: 1° Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, 9 Febrero-4 Marzo, 1996. Textos Pedro Cravetto, Sepp Hiekisch-Piccard, Carlos Hermosilla. Valparaíso: Galeria Municipal, 1996.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz - Yaconi. Santiago, 2001.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005.

GALERÍA MATTHEI. Oscar Barra. Más allá del Bien y del Mal. Santiago, 2002.

GALERÍA TOMÁS ANDREU. Grisalla. Santiago, 1994.

GRISALLA. Ideas Fundamentales para la Humanidad. Vicente Rojas, Jaime Petit, José Fernández, Gustavo Riquelme, Oscar Barra, Mario Sánchez. Concepción: Pinacoteca de la Universidad de Concepción, 1991.

GRISALLA. Pintura y Grabado 1991-1992. Muestra Itinerante Temuco, Valdivia, Los Ángeles y Valparaíso, 1992.

GRISALLA. Pequeño Formato. Sala Exposición Plaza de Armas. Invierno 1993. Texto de Justo Pastor Mellado. Temuco: Dirección de Desarrollo Comunitario, 1993.

GRISALLA.Oscar Barra, José Fernández, Jaime Petit-Breuilh, Gustavo Riquelme, Vicente Rojas, Mario Sánchez. Santiago: Galería de Arte Tomás Andreu, 1994.

GRISALLA. Signos de una Vida. Santiago: Galería Praxis, 1997.

GRISALLA. Plástica Contemporánea de la VIII Región. Región del Bío-Bío al 2000. Texto de Eduardo Meissner Grebe. Santiago: Mall Parque Arauco, 2000.

GRISALLA. Pintura Autónoma. Oscar Barra, Rojas Ruggeri, Mario Sánchez, José Fernández, Gustavo Riquelme, Jaime Petit Texto de Mario Sánchez Rodríguez. Santiago: Galería de Arte Matthei, 2006.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Proyectarte ' 93-Certamen Nacional de Proyección Artística. Texto de Ignacio Villegas Vergara. Santiago, 1993.

ROJAS R., VICENTE, PETIT-BREUILH S., JAIME Y BARRA S., OSCAR, ED. Pintores Contemporáneos de Concepción. Concepción: FONDART, 1999.

SILVA, MARÍA LUISA. Cuentiversos para Reir y Jugar. Ilustraciones de Oscar Barra. Santiago: Galería Cecilia Palma, 2008.