MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Ruperto Cádiz

Ruperto Cádiz

Ruperto Cádiz nació el 17 de abril de 1944 en Santiago de Chile y falleció en mayo de 2024.

Biografía

Ruperto Cádiz Rivas, pintor. Nació en Santiago, Chile, el 17 de abril de 1944.

Estudió pintura en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile donde fue alumno de José Balmes , Ximena Cristi y Sergio Montecino . Luego de terminar sus estudios universitarios en Chile, ganó una beca otorgada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana que le permitió continuar en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, en Madrid, España, donde se tituló de Profesor de Dibujo y obtuvo un Diploma de Grabado Calcográfico. Además, realizó estudios de restauración en la Escuela de Restauración de Obras de Arte de Madrid.

En forma paralela a su trayectoria artística, entre 1970 y 1974, Ruperto Cádiz se desempeñó como profesor ayudante de la cátedra de dibujo en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Chile. Entre 1980 y 1984 fue profesor de pintura en el Instituto Cultural de Providencia en Santiago. Desde la década de los ochenta ha sido profesor de Expresión Gráfica de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

Ruperto Cádiz falleció en mayo de 2024.

Premios, distinciones y concursos

2001 Premio Nacional en Pintura otorgado por el Círculo de Críticos de Arte de la V Región, Chile.

2001 Seleccionado para participar en Concurso Mundial de Pintura, Londres, Inglaterra, Reino Unido.

1993 Seleccionado para participar en la II Bienal Premio Gunther, Santiago, Chile.

1988 Mención Honrosa Primer Concurso Nacional de Pintura Entel-Chile, Santiago, Chile.

1984 Mención Especial en Pintura, Primer Salón Nacional de Arte, Pontificia Universidad Católica de Chile, Sede Temuco, Chile.

1982 Primer Premio II Salón Sur Nacional de Arte, Pintura y Grabado, Concepción, Chile.

1982 Beca Corporación Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1981 Beca Corporación Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1981 Seleccionado en el Séptimo Concurso de Colocadora Nacional de Valores, Santiago, Chile.

1980 Primer Premio en Tercer Concurso de Pintura de la Academia Diplomática de Chile, Santiago, Chile.

1979 Mención de Honor en Pintura IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1975 Beca Ad-Honorem del Centro Iberoamericano de Cooperación para estudios de grabado calcográfico en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, España.

1974 Beca del Centro Iberoamericano de Cooperación para la especialidad de Restauración, Madrid, España.

Exposiciones

Exposiciones individuales

2007 *Treinta Años de Pintura*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2007 Galería Modigliani, Viña del Mar, Chile.

2001 *Paisaje Urbano*, Galería del Cerro, Santiago, Chile.

1999 Sala Nemesio Antúnez de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.

1997 Tercer Salón de Pintura y Escultura de la Asociación Plástica Latina Internacional, APLICH, Casa del Arte de la Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

1997 Galería Carmen Codoceo, La Serena, Chile.

1995 *Ruperto Cádiz Rivas, Pintura*, Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1993 *Hugo Jorquera y Ruperto Cádiz*, Galería Modigliani, Viña del Mar, Chile.

1992 Banco Interamericano de Desarrollo BID, Washington D.C., Estados Unidos.

1991 Galería Weisse Stad, Colonia, Alemania.

1989 Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1989 Galería Ática, Buenos Aires, Argentina.

1987 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1984 Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1982 *Pinturas*, Universidad Federico Santa María, Valparaíso, Chile.

1981 Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1977 *Exposición de Grabado*, Galería Urbis, España.

Exposiciones colectivas

2008 *Arte Ayuda*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

2005 *Residencia en el Valle*, MAVI, Santiago, Chile.

2005 *III Facetas de los artistas Hilda Rochna, Ulises Román y Ruperto Cádiz*, ARTIUM Galería de Arte, Santiago, Chile.

2002 VI Salón Plástica Latina, Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

2000 *En Torno al Cuadro*, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

2000 V Salón Plástica Latina 2000, Galería Carmen Codoceo, La Serena, Chile.

2000 *Zur Eröffnung der Ausstellung*, Galerie Ildikó Risse, Wessling, Alemania; Galerie Ildikó Risse, München, Alemania.

1999 Concurso Mundial de Pintura Winsor & Newton, Londres, Inglaterra, Reino Unido.

1998 Cuarto Salón de Pintura y Escultura, Asociación Plástica Latina Internacional de Chile APLICH, Santiago, Chile.

1997 *Pequeñas Obras de Grandes Artistas*, Sala de Exposiciones Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1996 Primera Bienal Iberoamericana de Acuarela, Sala Viña del Mar y Casino Municipal, Viña del Mar, Chile.

1994 *Chile Artes Visuales Hoy*, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Salas Nacionales de Cultura Embajada de Chile, Buenos Aires, Argentina.

1994 *6 Pintores Contemporáneos*, APLICH, Casa Central de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1994 Segundo Salón de Pintura y Escultura, Casa Central de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1994 *La Mirada y El Árbol*, Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1994 Cuarto Concurso Nacional de Pintura en Puerto Varas, Puerto Varas, Chile.

1993 *El Otoño en la Pintura Chilena*, Centro Cultural Alameda, Santiago, Chile.

1993 *Desde el Sur al Ecuado*r, Sala de Exposiciones del Colegio de Arquitectos, Quito, Ecuador.

1992 Concurso Nacional de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

1992 *Pinturas René Poblete, Ruperto Cádiz, Hugo Jorquera: De los seres y las cosas*, Galería de Arte El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1992 *Imágenes Recuperadas*, Washington D. C., Estados Unidos.

1990 *Santiago, Un Nombre para el Arte*, Concurso Banco de Santiago, Chile.

1989 IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1988 *Becados Amigos del Arte, 1978-1984*, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1988 Exposición Donaciones al Museo Nacional de Bellas Artes de Chile, Santiago, Chile.

1988 *La Gran Colectiva*, Escuela Moderna de Música, Santiago, Chile.

1988 Primer Concurso Nacional de Pintura Entel-Chile, Santiago, Chile.

1987 *Pequeño Formato*, Galería El Cerro, Santiago, Chile.

1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casa Verde, Santiago, Chile.

1987 Pintor Invitado al Concurso Nacional de Pintura Valdivia y su Río, Valdivia, Chile.

1986 *CHILE: Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea Latinoamericana*.

1985 *Visión Panorámica de la Pintura Chilena Actual*, República Popular China.

1985 *Arte Contemporáneo*, Olimpia Hall de Londres, Inglaterra, Reino Unido.

1985 *Arte Contemporáneo/ Contemporary Art Chile*, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1984 *Becados Amigos del Arte 1978 - 1984*, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1984 Primer Salón Nacional de Arte, Universidad Católica de Chile, Temuco, Chile.

1984 *Figuración Hoy*, Galería La Fachada, Santiago, Chile.

1984 *Auto-retrato envío postal*, Galería Sur, Santiago, Chile.

1984 *El Arte y la Supervivencia del Planeta*, Museo Nacional de Historia Natural, Santiago, Chile.

1984 *Presencia Cultural de Chile: Exhibición de Obras de Pintura Contemporánea*, Galería de Arte El Muro, Caracas, Venezuela.

1983 *Cincuenta Años de Plástica en Chile*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1983 VI Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1982 II Salón Sur Nacional de Arte, Pintura y Grabado, Chile.

1982 Universidad Federico Santa María, Valparaíso, Chile.

1981 Tercer Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1981 V Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1981 VII Concurso Colocadora Nacional de Valores, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1981 Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1980 Segundo Encuentro de Arte Joven, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1980 Tercer Concurso de Pintura, Ministerio de Relaciones Exteriores, Academia Diplomática de Chile, Santiago, Chile.

1980 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Santiago, Chile.

1979 Certamen Terracota: Exposición de Pintura al Aire Libre, Boulevard Drugstore, Santiago, Chile.

1979 Concurso Colocadora Nacional de Valores, Santiago, Chile.

1979 IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

1977 *Exposición de Grabado Calcográfico*, Galería Urbis, España.

1977 VI Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes, Palacio de Velásquez, Madrid, España.

1976 VII Bienal de Ibiza, España.

1976 Segunda Bienal Internacional de Arte, Pontevedra, España.

1970 *Homenaje al Triunfo del Pueblo*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1969 Concurso de Pintura CRAV, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1968 *Exposición de Arte Contemporáneo*, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

1968 Concurso de Pintura CRAV, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, SANTIAGO, CHILE Insectario, óleo sobre tela, 165 x 133 cm

MUSEO DE ARTES VISUALES, MAVI, SANTIAGO, CHILE Composición B, 1991, óleo sobre tela, 103 x 133 cm. En el Parque, óleo sobre tela, 100 x 130 cm. Composición C, 1984, acrílico sobre tela, 162 x 114 cm

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA, CHILE

PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE Artefacto II, 146 x 114 cm

PINACOTECA UNIVERSIDAD DE TALCA, CHILE Caja Mágica 2000, óleo sobre tela.

AEROPUERTO COMODORO ARTURO MERINO BENÍTEZ DE SANTIAGO, CHILE

COLECCIÓN REVISTA COSAS, SANTIAGO, CHILE

COLECCIÓN CHASE MANHATTAN BANK, ESTADOS UNIDOS

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO BID, WASHINGTON D.C., ESTADOS UNIDOS

Bibliografía

AMIGOS DEL ARTE. Becados 1978 - 1984. Galería La Fachada, Santiago, 1984.

AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.

ASOCIACIÓN PLÁSTICA LATINA INTERNACIONAL DE CHILE. Seis Pintores Contemporáneos. Casa Central de la Universidad de Chile. Santiago: APLICH, 1994.

ASOCIACIÓN PLÁSTICA LATINA INTERNACIONAL DE CHILE. Cuarto Salón de Pintura y Escultura. Santiago: APLICH 1998.

ASOCIACIÓN PLÁSTICA LATINA INTERNACIONAL DE CHILE. V Salón Plástica Latina 2000. Galería Carmen Codoceo, La Serena. Textos de Alicia Argandoña y Fernando Marcos M. Santiago: APLICH, 2000.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. IV Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso, 1979.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. V Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Palacio Lyon, 1981.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. VI Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Municipalidad de Valparaíso, 1983.

BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. VII Bienal Internacional de Arte de Valparaíso. Valparaíso: Municipalidad de Valparaíso, 1985.

BIENAL IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE VALPARAÍSO. Texto de Hernán Puelma. Valparaíso: Municipalidad de Valparaíso, 1989.

BINDIS FULLER, RICARDO. La Pintura Chilena desde Gil de Castro hasta Nuestros Días. Santiago: Ediciones. Philips Chilena, 1984.

BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.

CENTRO CULTURAL ALAMEDA. El Otoño en la Pintura Chilena. Santiago, 1993.

CENTRO CASAVERDE. Concurso de Pintura Estimulemos el Arte. Santiago, 1987.

COLOCADORA NACIONAL DE VALORES BANCO DE FOMENTO. Séptimo Concurso: Pintura - Gráfica - Escultura. Obras Premiadas en Concursos Anteriores. Santiago: Museo Nacional de Bellas Artes, 1981.

CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. La Mirada y el Árbol. Santiago, 1994.

CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.

DESDE EL SUR AL ECUADOR, Texto de Víctor Hugo López Sandoval, Quito, 1993.

FACULTAD DE BELLAS ARTES UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de arte Contemporáneo. Santiago, 1968.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz - Yaconi. Santiago, 2001.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005.

GALAZ, GASPAR / IVELIC, MILAN. Chile Arte Actual. Valparaíso: Ediciones. Universitarias de Valparaíso, 1998.

GALERÍA ARTE ACTUAL. Memoria 1984 - 1985, Santiago, 1985.

GALERIA ARTE ACTUAL. Pinturas Ruperto Cádiz, Santiago 1984.

GALERIA ARTE ACTUAL. Ruperto Cádiz Pinturas, Santiago. 1987.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Ruperto Cádiz Rivas, Pinturas. Texto de Pedro Labowitz. Concepción, 1989.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Pinturas René Poblete-Ruperto Cádiz - Hugo Jorquera: De los seres y las cosas. Texto de Aníbal Guzmán Rosales. Concepción, 1992.

GALERÍA DE ARTE EL CABALLO VERDE. Ruperto Cádiz Rivas, Pintura. Concepción, 1995.

GALERÍA DE ARTE MODIGLIANI. Hugo Jorquera y Ruperto Cádiz. Viña del Mar, 1993.

GALERIA LA FACHADA. Becados Amigos del Arte 1978-1984. Santiago, 1985.

HELFANT, ANA. Introducción a la Pintura Chilena. Presencia Cultural de Chile: Exhibición de obras de Pintura Contemporánea. Caracas: Producciones T y C C.A., 1984.

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Segundo Encuentro de Arte Joven. Santiago, 1980.

INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Tercer Encuentro de Arte Joven. Santiago, 1981.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. III Concurso de Pintura. Santiago: Academia Diplomática de Chile, 1980.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES/DIRECCIÓN DE ASUNTOS CULTURALES E INFORMACIÓN. Visión Panorámica de la Pintura Chilena Actual enviada a la República Popular China/Pedro Labowitz y Ricardo Bindis. Santiago: Ministerio de Relaciones Exteriores, 1985.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES CHILE Muestra Itinerante de Pintura Contemporánea a Latinoamérica. Textos de Víctor Carvacho Herrera, José María Palacios, Isabel Cruz, Ricardo Bindis y Gema Swinburn. Santiago: Dirección de Asuntos Culturales e Información, 1986.

MUNICIPALIDAD DE PUERTO VARAS. El color del Sur, Segundo Concurso Nacional de Pintura 1992. Puerto Varas, 1992.

MUNICIPALIDAD DE VIÑA DEL MAR. Primera Bienal Iberoamericana de Acuarela. Viña del Mar, 1996.

MUSEO CHILENO DE ARTE MODERNO. Artes Visuales Hoy. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Valparaíso,1994.

MUSEO CHILENO DE ARTE MODERNO. Chile Artes Visuales Hoy. Colección. Texto de Milan Ivelic. Buenos Aires: Embajada de Chile, 1994.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Concurso de Pintura CRAV. Santiago, 1968.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Premios CRAV de Pintura: Concurso de Pintura CRAV. Santiago, 1969.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE VALDIVIA. MAC VALDIVIA. Una Historia Inconclusa. Valdivia, 2002.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Ruperto Cádiz 1977-2007. Santiago, 2007.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Ruperto Cádiz, 30 Años de Pintura. Tríptico. Santiago, 2007.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. El Arte y la Supervivencia del Planeta. Santiago, 1984.

REVISTA COSAS. COSAS en el Arte: Exposición Itinerante Tercera Etapa 1997. Santiago, 1997.

SECRETARIA MINISTERIAL DE EDUCACION. Arte Chileno Contemporáneo, Santiago, 1986.

SOMMER, WALDEMAR Y OTROS. Artes y Letras, Pintura Nacional en la Segunda Mitad del Siglo XX. Santiago: El Mercurio, 1995.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. VI Salón Plástica Latina 2002. Textos de Dr. Antonio Fernández Vilches y Alicia Argandoña R. Concepción: Pinacoteca de la Universidad de Concepción, 2002.

UNIVERSIDAD DE CHILE. Exposición de Arte Contemporáneo. Santiago, 1968.

UNIVERSIDAD DE CHILE, Segundo Salón de Pintura y Escultura Asociación Plástica Latina Internacional de Chile APLICH. Santiago, 1994.

UNIVERSIDAD DE CHILE. Cuarto Salón de Pintura y Escultura, Asociación Plástica Latina Internacional de Chile APLICH. Texto de Ana Helfant. Santiago, 1998.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del Artista RUPERTO CÁDIZ publicados en los diarios y revistas entre 1972-2010.

INSECTARIO

AUSENCIA DEL PAISAJE