MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Cristóbal Dabadie

Cristóbal Dabadie

Biografía

Cristóbal Francisco Dabadie Vergara, dibujante y artista visual. Nació en Santiago el 5 de abril de 1964.

Estudió Licenciatura en Arte con mención en Dibujo en la Pontificia Universidad Católica de Chile entre los años 1983 y 1989. En forma paralela realizó estudios de Pedagogía Media en Artes Plásticas en la misma casa de estudios, entre los años 1986 y 1988. Además ha perfeccionado sus conocimientos de Historia del Arte, en la Universidad Alberto Hurtado, de Estrategias para la Creatividad en la Universidad Central, y de variados certámenes en torno a Innovación Educativa, Nuevas Estrategias, Metodologías y Tecnologías para la educación del siglo XXI en la Fundación Educacional Roberto Bellarmino y en la Corporación Vida Buena de la Compañía de Jesús.

En forma paralela a su trabajo artístico se ha dedicado a la docencia en arte, desempeñándose primeramente, como ayudante de dibujo y composición mientras era estudiante en la Universidad Católica y luego como profesor titular de la misma casa de estudios. También ha impartido clases en la Educación Secundaria, en el Colegio San Ignacio y el Colegio San Benito y ha sido Profesor de Diseño en el Instituto Inacap de Santiago. Se ha desempeñado como asesor, expositor y relator en seminarios e importantes proyectos asociados a la enseñanza artística, a la innovación en educación y al diseño gráfico aplicado a la educación en Chile.

En 2003 se radicó en Buenos Aires, Argentina donde ha compartido el trabajo plástico con una obra literaria de corte poético.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1983 Matrícula de Honor por segundo puntaje de ingreso a la carrera de Ciclo Básico en Arte, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1987 Seleccionado para el IX Concurso de Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.

1991 Seleccionado para el XIII Concurso de Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.

2004 Mención en el 1er. Salón Provincial de Pintura Pettoruti, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2004 Seleccionado para exponer en el Salón de Distinciones de la Asociación de Artistas Plásticos de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2005 Finalista en XI Certamen Naciona de Los Cuatro Vientos Poesía y Narrativa Breve, Buenos Aires, Argentina.

Tercer Premio Salón de Mayo de la Asociación de Artistas Plásticos de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2005 Designado Jurado de el Salón Estimulo Dibujo y Pintura de la Asociación de Artistas Plásticos de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2005 Seleccionado para Distinción Beato Angélico 2005, Universidad Católica de La Plata, Buenos Aires, Argentina.

2006 Seleccionado para el Salón Nacional de Pintura Fundación Banco de la Nación Argentina.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1988 Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

1990 Campus El Comendador de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

2000 Edificio Corporativo de Lan Chile, Santiago., Chile.

2004 Banco del Sol, La Plata, Buenos Aires, Argentina.

2006 Molinos Invisibles, Galería Espacio de Arte Prilidiano Pueyrredón, Buenos Aires, Argentina. A Távola Restaurant, Buenos Aires, Argentina.

2008 Cristóbal Dabadie, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano, Buenos Aires, Argentina.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1985 Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile

1986 Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile . 1986 Teatro de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

1986 Instituto Chileno-Francés de Cultura, Santiago, Chile.

1987 Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile . 1987 IX Concurso Nacional de Arte Joven, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

1987 Galería Los Arcos de Bellavista, Santiago, Chile.

1990 Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

1993 Colegio San Ignacio, Santiago, Chile.

1993 Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1998 Museo Casa Colorada, Santiago, Chile.

2001 Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago. Chile.

2004 1er. Salón Provincial de Pintura Pettoruti, Pasaje Dardo Rocha, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2004 Muestra Colectiva, Hotel Elevage, Buenos Aires, Argentina.

2004 Salón Primavera, Asociación Artistas Plásticos de la Provincia de Buenos Aires, Cámara Argentina de la Construcción, La Plata, Buenos Aires, Argentina.

2004 Pinturas, IV Salón EDELAP de Artes Plásticas, Museo Provincial de Bellas Artes, La Plata, Argentina.

2004 Segundo Salón de Distinciones de la Asociación Artistas Plásticos de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

2005 Galería de Arte Hotel Howard Johnson Inn Corregidor, Buenos Aires, Argentina.

2005 IX Salón Bollini, Salón Azul del Palacio de Congreso de la Nación, Buenos Aires, Argentina.

2005 Distinción Beato Angélico 2005, Universidad Católica de La Plata, Buenos Aires, Argentina.

2005 Ciclo Cultural 2005/Paseo del Bosque, Museo de La Plata, Buenos Aires, Argentina.

2006 Salón de Mayo de la Asociación Artistas Plásticos de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, SANTIAGO, CHILE Sin Título, 1987, mixta sobre papel, 77 x 55 cm.

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES

PALACIO NACIONAL DE LAS ARTES, PALAIS DE GLACE, BUENOS AIRES ARGENTINA Recuerdos de un Molino, 2006, óleo sobre tela, 200 x 140 cm

Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Cristóbal Dabadie.

DABADIE, CRISTÓBAL. am molem féeudalem. Buenos Aires, Editorial Dunken, 2006.

DE LOS CUATRO VIENTOS ED. Terreno Literario, Antología II. Buenos Aires, 2005.

FUNDACIÓN BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA. Salón Nacional de Pintura. Buenos Aires, 2006.

SIN TITULO

SIN TITULO detalle

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO

SIN TITULO