MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Rodrigo Cabezas

Rodrigo Cabezas

Biografía

Rodrigo Cabezas Mardones, artista visual. Nació en Santiago, el 14 de febrero de 1961.

Es Licenciado en Arte de la Universidad Católica de Chile y Master en Estética y Teoría del Arte del Instituto de Estética y de Teoría de las Artes de la Universidad Autónoma de Madrid, España.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1983 Mención Honrosa Concurso Relación Cultural Chile-Francia, Instituto Cultural Chileno-Francés, Chile.

1993 Premio Fondart, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1994 Beca de Creación Plástica, Fundación Andes, Santiago, Chile.

1996 Primer Premio Concurso Mural Liceo de Copiapó, Dirección de Arquitectura, Ministerio de Obras Públicas, Chile. En conjunto con Bruna Truffa y Rodrigo Cabezas.

1998 Primer Lugar en VI Bienal de Arte Internacional de Cuenca, Ecuador. Cabezas+Truffa+Leyton.

2004 Chorrillana, revuelto de artefactos, pinturas y objetos, Universidad de Valparaíso, Sala El Farol, Valparaíso, Chile.

2007 Seleccionado para participar en Concurso Si la Tierra Hablara para exponer en Museo de Arte de las Américas en Washington DC, Estados Unidos.

2008 Primer Premio en Concurso Si la Tierra Hablara para el Museo de Arte de las Américas en Washington DC, Estados Unidos.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2007 Lo que Yo Pintaría si Fuera, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1983 Provincia Señalada, Galería Sur, Santiago, Chile.

1983 Chile Ahora, Galería Sur, Santiago, Chile.

1983 Muestra de Arte Joven, Cantagallo, Santiago, Chile.

1983 El Pan, Galería Sur, Santiago, Chile.

1983 Concurso Relación Cultural Chile-Francia, Instituto Cultural Chileno-Francés, Santiago, Chile.

1983 Trabajos premiados en Concurso Relación Cultural Chile-Francia, Galería Sur, Santiago, Chile.

1983 VI Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1983 Recital Pop de Los Prisioneros, Mural Colectivo, Santiago, Chile.

1983 Exposición de Grado, Sala Sergio Larraín, Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile.

1983 Concurso PREALC El Trabajo o su Carencia, Galería Sur, Santiago, Chile.

1984 Chile, Exposición Itinerante de Pintura Joven Chilena auspiciada por el Museo Nacional de Bellas Artes y el Ministerio de Relaciones Exteriores, Ecuador, Perú, Colombia y Venezuela.

1984 Rodrigo Cabezas-Hernán Miranda, Museo Paez Vilaró, Punta del Este, Uruguay.

1984 Muestra colectiva de video y pintura, Taller de Artes Visuales, Santiago, Chile.

1985 El Enemigo Público, Cabezas+Truffa+Leyton+ DiGirolamo+Barrenechea, Galería Sur, Santiago, Chile.

1985 Exposición de trabajos de muestra itinerante Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1985 Al Final Todos Juntos, Galería Casa Larga, Santiago, Chile.

1985 VII Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Valparaíso, Chile.

1985 Gráfica Xerox, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1986 La Moda Mata, Cabezas+Truffa+Leyton, Galería Visuala, Santiago, Chile.

1986 Salón de Alumnos, Universidad Católica, Santiago, Chile.

1986 Bienal Internacional del Papel, Buenos Aires, Argentina.

1986 Mural Colectivo, Oficinas nueva revista Paula, Santiago, Chile.

1987 Soberbia : Pintura Rodrigo Cabezas, Bruna Truffa, Sebastian Leyton. Galeria Plástica 3, Santiago, Chile

1987 El Empleo y su Carencia, V Concurso PREALC, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

1987 Concurso Salón de Gráfica de la Universidad Católica, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1987 Chile, Nuevas Generaciones, Centro Cultural de Buenos Aires, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina.

1987 Chile: Nuevas Generaciones, Galería Arte Actual, Buenos Aires, Argentina.

1987 Concurso de Pintura Estimulemos el Arte Premio Guillermo Winter, Centro Casaverde, Santiago, Chile.

1988 Mi Nombre es Legión, Pintura, Cabezas+Truffa+Leyton, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

1988 Vanguardia Gráfica, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1989 Cirugía Plástica, Cabezas+Truffa+Leyton, Staatlichen Kuntshalle, Berlín, Alemania.

1989 Arte Sur, Museo de Arte Moderno, Castro, Chiloé, Chile.

1990 Por la Razón o la Fuerza, Cabezas+Truffa+Leyton, Maison de L'Amerique Latine, París, Francia.

1991 Cambio de Sentido, Cabezas+Truffa+Leyton, Sala Municipal Cinco Casas, Ciudad Real, España.

1992 Manifiesto por un Arte de la Escritura, Truffa+Cabezas, Centro Cultural Santa María, Plasencia, España.

1993 Esto no es una Crisis, Truffa+Cabezas, Círculo de Bellas Artes, Madrid, España.

1993 Residencia en la Tierra, Truffa+Cabezas, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1994 Walking Around, Truffa+Cabezas, Sala Gabriela Mistral, Ministerio de Educaciòn, Santiago, Chile.

1994 Ecuatorial, pintura y Grabado, Truffa+Cabezas+Leyton, Galería Casa Elle, Vitacura, Santiago, Chile.

1995 Última Generación, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Chile.

1995 Cadaver Exquisito, Truffa+Cabezas, Sala Municipal, Casa de la Cultura de Temuco, Chile.

1996 Historia Natural, Truffa+Cabezas+Leyton. Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1996 Concurso Mural para el Liceo del Sector Norte de Copiapó, Ministerio de Obras Públicas junto a la Comisión Nemesio Antúnez, Chile.

1996 Puente Aéreo III, Museo Provincial de Bellas Artes Emilio A. Caraffa, Córdoba, Argentina.

1998 Exposición instalación, Truffa+Cabezas+Leyton, Temporada 1998, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Castro, Chile.

1998 Pequeño Formato. Galería Plaza Anibal Pinto. Santiago, Chile.

1998 Primera Bienal de Arte y Diseño en 360 grados, Truffa+Cabezas+Leyton, Sala de Exhibiciones del Casino de Viña del Mar y espacios públicos en la misma ciudad. Viña del Mar, Chile

1998 Primera Bienal de Arte y Diseño en 360 grados, Truffa+Cabezas+Leyton, Museo Nacional de Bellas Artes y Parque Forestal, Santiago, Chile.

1998 Truffa+Cabezas+Leyton. VI Bienal de Arte Internacional de Cuenca, Ecuador.

1999 Si vas para Chile, Truffa+Cabezas, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2000 Vestir en el Arte, Galería de Arte Palma-Valdés, Santiago, Chile.

2000 En Torno al Cuadro, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile.

2001 Desigualdad, Juan José Acevedo-Rodrigo Cabezas-Nury González-Bruna Truffa, Centro de Extensión U.C., Santiago, Chile

2001 Campo de Juego, Centro Cultural Recoleta, Museo de Arte Contemporáneo, Bahía Blanca, Buenos Aires Argentina.

2001 Argentina, y Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

2002 Si vas para el Mall, Cabezas + Truffa, Galería Animal, Santiago, Chile.

2003 El Cilindro como soporte, Sala Gasco, Santiago, Chile.

2006 Dulces Chilenos: La Docena, Centro Cultural Cité Jofré, Santiago, Chile.

2008 Valle de los Artistas, Intercambios, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

Obras en colecciones de acceso público

FUNDACIÓN AMÉRICA, ROBERTO EDWARDS, SANTIAGO, CHILE

LICEO TECNOLÓGICO DE COPIAPÓ, SECTOR NORTE, COPIAPÓ, CHILE El Encanto, 1996. Artistas: Bruna Truffa-Rodrigo Cabezas

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE El Mago, 1996, acrilico sobre tela, 180 x 100 cm

ESCUELA BÁSICA LA CHIMBA, ANTOFAGASTA, CHILE Bichos con Alas. Artistas: Truffa-Cabezas