



Roko Matjasic

Roko Matjasic

Biografía

Roko Matjasic Martinic, pintor. Nació en la Isla Brac en Croacia, el 8 de agosto de 1900. Falleció en Concón, Chile, el 11 de noviembre de 1949.

Llegó a Sudamérica en 1923 a trabajar en Bolivia donde tenía parientes. En 1925 se trasladó a Chile fijando su residencia en el puerto de Valparaíso. Desde muy joven había cultivado la talla en madera, la escultura, el dibujo y la pintura, afición que motivó su ingreso a la Escuela de Bellas Artes de Santiago donde fue alumno del maestro Juan Francisco González. Hacia 1937 viajó a Europa a perfeccionar sus estudios de arte en España y Francia.

Contando ya con un renombre como artista, recorrió Sudamérica pintando paisajes y costumbres al aire libre. Fue profesor de la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar.

La misteriosa desaparición y presunta muerte de Roko Matjasic a los 49 años, habría ocurrido en forma accidental, durante una salida a pintar los roqueríos de la costa de Concón.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1927 Medalla de Segunda Clase Sección Pintores Extranjeros ex-aequo, Salón Oficial, Santiago, Chile.

1927 Mención Honrosa Sección Dibujo y Acuarela, Salón Oficial, Santiago, Chile.

1931 Primer Premio en la Sección Pintura del Salón de Bellas Artes de la Semana Porteña y Viñamarina, Biblioteca Severín, Viña del Mar, Chile.

1933 Tercera Mención Honrosa en Pintura en el I Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

1934 Tercer Premio en Pintura, ex-aequo, en el II Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

1935 Tercer Premio en Pintura en el III Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

1949 Segundo Premio de Pintura en el XVI Salón de Verano de Viña del Mar, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1935 Pinturas, Sala del Hogar Yugoslavo, Chile.

1947 Acuarelas, Salón Editorial del Pacífico, Santiago, Chile.

1948 Sala Editorial del Pacífico, Santiago, Chile.

- 1949 Retrospectiva de su obra, XVII Salón de Verano, Viña del Mar, Chile.
 1951 Acuarelas, Sala Auditorium de Radio Austral, Punta Arenas, Chile.
 1951 Retrospectiva, Instituto de Previsión de Empleados, Valparaíso, Chile.
 1954 Retrospectiva, Sala del Pacifico, Santiago, Chile.
 1955 Retrospectiva, Sala del Banco de Chile, Santiago, Chile.
 1974 Retrospectiva, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
 1975 Retrospectiva Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.
 1977 Naturalezas Muertas, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.
 1978 Sala Valparaíso, Valparaíso, Chile.
 1984 Retrospectiva, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
 1984 Exposición de 16 obras, en celebración del 90 aniversario de la Sociedad Yugoslava de Socorros de Antofagasta, Galería Karas, Zagreb, Yugoslavia.
 1996 Acuarelas de Roko Matjasic, Galería Modigliani, Viña del Mar, Chile.
 2005 Retrospectiva de Roko Matjasic, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
 2007 Galería Modigliani, Viña del Mar, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1926 Salón Oficial, Santiago, Chile. Además participó en 1927, 1935, 1939.
 1949 Exposición del Retrato de la Plástica Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
 1975 Naturalezas Muertas Pintura Chilena, Casa de la Cultura del Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
 1976 Siglo y Medio de Pintura Chilena: Desde Gil de Castro al Presente, Instituto Cultural de las Condes, Santiago, Chile.
 1977 Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.
 1978 Exposición de Pinturas Colecciones Privadas, Casino Municipal de Viña del Mar, Chile.
 1978 Selección de Ultimas Adquisiciones en la Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Petite Galería Turina, Santiago, Chile.
 1979 El Niño en la Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
 1980 El Rostro en la Pintura Chilena, Sala Municipal de Chillán, Chillán, Chile.
 1982 El Árbol en la Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
 1982 Colección Banco Hipotecario de Chile, Sala BHC, Santiago, Chile.
 1986 Valparaíso en la Pintura, Casino Municipal de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
 1987 Panorama de la Pintura Chilena desde los Precursores hasta Montparnasse, Instituto Cultural de las Condes, Santiago, Chile.
 1988 Colección Banco Central de Chile, Reapertura del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
 1988 Colección de Pintura Chilena, Sala de Exposición del Banco Internacional de Valparaíso, Valparaíso, Chile.
 1988 Tres Siglos de Dibujo en Chile, Colección Germán Vergara Donoso del Museo Histórico Nacional, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
 1990 El Rostro en la Pintura Chilena, I. Municipalidad de Chillán, Chillán, Chile.
 1991 Siglo y Medio de Pintura Chilena, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
 1995 Retratos en la Pintura Chilena, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.
 2002 Desde Rugendas a nuestro Tiempo, Valparaíso en la Pintura, Museo Lord Cochrane de Valparaíso, Chile.
 2002 Casa de Remate Raúl Peña. Santiago, Chile.
 2007 Los Tesoros del Baburizza, Centro Cultural de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
 2007 Borde Mar-Alta Mar, Banco Central, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

OBRAS EN EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Autorretrato, óleo/madera, 40 x 31 cm

OBRAS EN OTRAS COLECCIONES PÚBLICAS

GALERÍA BRANKO DESKOVIC, BOL, ISALA DE BRAC, YUGOSLAVIA
 MUSEO O'HIGGINIANO Y DE BELLAS ARTES DE TALCA, CHILE
 MUSEO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR, CHILE Carreta, óleo sobre tela, 48 x 65 cm Marina
 (Colección Baburizza)
 PINACOTECA DEL BANCO CENTRAL DE CHILE, CHILE Iglesia, óleo sobre madera, 31 x 38 cm. En
 préstamo al Museo Arqueológico de La Serena, Chile Puerto, óleo sobre tela, 34 x 43 cm
 PINACOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE Retrato de Luis Torterolo Angulo,
 óleo sobre tela.

Bibliografía

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Roko Matjasic. AFP SUMMA S.A. Agenda 1983: El Árbol en la Pintura Chilena. Santiago: Diseñadores Asociados. 1982.
- BINDIS FULLER, RICARDO. La Pintura Chilena: Desde Gil de Castro hasta nuestros Días. Santiago: Ediciones Philips Chilena, 1979.
- BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.
- CASA DE REMATE RAÚL PEÑA. Catálogo 2002. Santiago.
- CASINO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR. Exposición de Pinturas de Colecciones Privadas. Santiago, 1978. CENTRO CULTURAL DE VIÑA DEL MAR. Los Tesoros del Baburizza. Textos de Aldo Cornejo González y Jorge Salomó Flores. Viña del Mar, 2007.
- CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES/MUSEO HISTÓRICO NACIONAL. Colección Germán Vergara Donoso: 3 Siglos de Dibujo en Chile. Desde sus Inicios hasta nuestros Días. Santiago, 1988.
- GALAZ, GASPARE IVELIC, MILAN. La Pintura en Chile desde La Colonia hasta 1981. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso, Universidad Católica de Valparaíso, 1981.
- GALERÍA DE ARTE MODIGLIANI. Memoria 1994-1997. Viña del Mar, 1997.
- GALERÍA ENRICO BUCCI. Retrospectiva Roko Matjasic. Acuarelas. Santiago, 1975.
- GALERÍA DE ARTE ENRICO BUCCI. Con motivo del aniversario del trágico desaparecimiento del pintor Roko Matjasic su hermano Marko presenta una retrospectiva de Naturalezas Muertas. Santiago, s.f.
- GALERÍA PETITE GALERIE TURINA. Selección de Últimas Adquisiciones de la Pinacoteca de la Universidad de Concepción, 1978.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Panorama de la Pintura Chilena desde los Precursores hasta Montparnasse: Muestra Retrospectiva basada en Historia de la Pintura Chilena de Antonio R. Romera. Santiago, 1987.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Tres Siglos de Dibujo en Chile. Colección Germán Vergara Donoso. Santiago, 1988.
- INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Roko Matjasic. Texto José María Palacios. Santiago, [1984].
- INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Retrospectiva de Roko Matjasic. Santiago, 2005.
- INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA. Retratos en la Pintura Chilena. Santiago, 1995.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN/CASA DE LA CULTURA. Naturalezas Muertas en la Pintura Chilena. Santiago, 1976.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN/CASA DE LA CULTURA. Naturalezas Muertas. Pintura Chilena. Texto de Enrique Solanich Sotomayor. Santiago, 1975.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Pintores de Niños. Santiago, s/f.
- MONTECINO MONTALVA, SERGIO. Entre Músicos y Pintores. Santiago: Ediciones Amadeus, 1985.
- MUNICIPALIDAD DE CHILLAN. El Rostro en la Pintura Chilena. Chillán, 1990.
- MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES. XXX Salón de Arte. Asociación de Artistas de Chile, Valparaíso, 1960.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. El Retrato en la Plástica Chilena. Santiago, 1949.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. El Árbol en la Pintura Chilena. Concurso de Pintura. Exposición Retrospectiva. Santiago, 1982.
- MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Retrospectiva Roko Matjasic Pinturas. Texto Antonio R. Romera. Santiago, 1974.

MUSEO LORD COCHRANE DE VALPARAISO. Desde Rugendas a Nuestro Tiempo, Valparaíso en la Pintura, Museo Lord Cochrane de Valparaíso.

ROMERA, ANTONIO R. Historia de la Pintura Chilena, Cuarta Edición. Santiago: Editorial Andrés Bello, 1976.



AUTORRETRATO