



Carolina Edwards

Carolina Edwards

Biografía

Carolina Edwards Del Río, pintora. Nació en Santiago el 5 de abril de 1955.

Casada con el escultor y arquitecto tejano, Mark Loftus, se radicó en Estados Unidos desde 1970, país donde realizó cursos de fotografía que la llevaron luego a incursionar en la plástica. Obtuvo el grado de Bachiller en Bellas Artes en la Universidad Dennison de Granville en Ohio. En 1979 Obtuvo un Master en Fine Arts con mención en grabado en la Academia de Arte Cranbrook de Bloomfield Hills, Michigan, donde fue alumna de Connor Everts, autor que la introdujo en el mundo Pop Art y el expresionismo abstracto.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1980 Dibujos y Grabados, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago.

1983 Dibujos, Galería Epoca. Santiago.

1984 Dibujos, The Springfield Art Association, Illinois. Estados Unidos.

1989 Carolina Edwards, Galería Época, Santiago.

1997 Galería A.M.S. Marlborough, Santiago.

2000 Carolina Edwards: Pinturas. Galería .A.M.S. Marlborough.Santiago, Chile.

2004 Carolina Edwards, Galería A.M.S., Santiago, Chile.

2008 Caminando a MET desde la Calle 65 por Madison, Fotografías, Galería AMS. Marlborough, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1980 Segundo Encuentro de Arte Joven. Santiago, Chile.
- 1981 Exposición Colectiva de Grabados y Dibujos, Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago Chile.
- 1981 Arte Americano, Chaitaigua Art Association Galleries. Nueva York, Estados Unidos.
- 1986 Diez Años Galería Época, Santiago, Chile.
- 1985 La mujer en el arte, Galería Época, Santiago, Chile.
- 1986 Parejas en el Arte, Galería Plástica Tres, Santiago, Chile.
- 1988 Arte Joven Ahora, Itinerante, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 2006 Des-cubriendo Máscaras. Galería Isabel Aninat, Santiago, Chile.
- 2009 Feria ArteBA, presentada por Galería AMS Marlborough, Buenos Aires, Argentina.

Obras en colecciones públicas

COLECCIÓN EDIFICIO IBM, SANTIAGO, CHILE Sin Título, dibujo sobre papel, 79 x 99 cm

Bibliografía

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la Artista Carolina Edwards.
- BINDIS, RICARDO. Pintura Chilena, Doscientos Años. Santiago: Origo Ediciones, 2006.
- CAMPAÑA, CLAUDIA Y GALAZ, GASPAR. Autorretratos: 100 Artistas Chilenos (2000). Santiago, Ediciones Palma-Valdés Galería de Arte, 2000.
- DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA/EMBAJADA DE CHILE/FUNDACIÓN ANDES. Arte Joven Ahora. Granada, 1991.
- EDWARDS, CAROLINA, The Creation of the World, Works on Paper. Santiago, 2004.
- GALERÍA ÉPOCA. Carolina Edwards. Justo Pastor Mellado. Santiago, 1989.
- GALERÍA AMS MALBOROUGH. Carolina Edwards: Pinturas. Santiago, 1997.
- GALERÍA AMS MALBOROUGH. Carolina Edwards: Pinturas. Santiago, 2000.
- GALERÍA ÉPOCA. 10 Años. Galería Época. Carmen Aldunate, Concepción Balmes, José Balmes, Gracia Barrios, Mario Carreño, Gonzalo Cienfuegos, Francisco de la Puente, Carolina Edwards, Juan Egenau, Patricia Israel, Carlos Ortúzar, Matias Pinto D'Aguiar, Benito Rojo, Francisca Sutil, Mario Toral. Santiago, 1986.
- I.B.M. Colección de Arte Contemporáneo Chileno Edificio IBM. Santiago : IBM de Chile, 1986.
- INSTITUTO CULTURAL DE LAS CONDES. Gráfica Xerox. Santiago, 1985.
- MINISTERIO DE EDUCACION / DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL. Arte Joven Ahora Catálogo. Santiago, 1988-1989.
- SOMMER, WALDEMAR Y OTROS. Artes y Letras, Pintura Nacional en la Segunda Mitad del Siglo XX. Santiago: El Mercurio, 1995.