



Gustavo Riquelme

Gustavo Riquelme

Biografía

Gustavo Riquelme, pintor. Nació en Concepción, Chile, el 26 de abril de 1966.

Estudió Licenciatura en Artes Plásticas en la Universidad de Concepción, Chile. Es miembro fundador del Grupo Grisalla.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1980 Beca Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1992 Clasificado para muestra Mineduc, Santiago, Chile.

1993 Premio al Valor Joven, Concurso Valdivia y su Río, Valdivia, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1991 Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.

1991 Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1998 Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Concepción, Chile.

2002 Galería de arte Ana María Matthei, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1991 Grisalla. Sala de Exposiciones de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, Santiago, Chile.

1991 Grisalla. Pinacoteca Universidad de Concepción, Chile.

- 1991 Grisalla.. Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1992 Grisalla. Muestra Ministerio de Educación. Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.
- 1992 Grisalla. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1992 Grisalla. Muestra Itinerante, Concepción, Los Angeles, Temuco, Chillán y Valparaíso, Chile.
- 1992 Grisalla. Sala de Exposiciones Hotel El Araucano, Concepción, Chile.
- 1992 10 de Concepción, Galería Bucci, Santiago, Chile.
- 1992 Arte Joven, Municipalidad de Chillán, Santiago.
- 1992 Alumnos Artistas IV en Plástica Nueva, Santiago, Chile.
- 1993 Artistas del Bío-Bío, Sala Apech, Santiago, Chile.
- 1993 Grisalla. Muestra Itinerante, Pequeño Formato, Sala Universitaria, Concepción, Los Angeles y Temuco, Chile.
- 1994 Sala Gabriela Mistral, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.
- 1994 Grisalla. Galería Tomas Andreu, Santiago, Chile.
- 1995 Concurso Color del Sur, Puerto Varas, Chile.
- 1995 Jaime Petit - Breuilh y Gustavo Riquelme, Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1996 Plástica Emergente, 1er. Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, Galería Municipal, Viña del Mar, Chile.
- 1997 Grisalla. Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 1997 Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Sala Amigos del Arte, Santiago, Chile.
- 1999 Homenaje a Federico García Lorca, Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 2000 Grisalla, Plástica Contemporánea de la VIII Región, Mall Parque Arauco, Santiago, Chile.
- 2000 Arte y Naturaleza. El Fenómeno de la Observación, Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.
- 2006 Grisalla, Pintura Autónoma. Galería de Arte Matthei, Santiago, Chile.
- 2007 Tendencias Abstractas, Galería Praxis, Santiago, Chile.
- 2007 Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.
- 2008 EmPapel-Arte, Galería Ana María Matthei, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, CASTRO, CHILE

Bibliografía

- AMIGOS DEL ARTE. Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Santiago, 1997.
- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Gustavo Riquelme.
- ENCUENTRO NACIONAL DE ARTISTAS PLÁSTICOS. (1º: 1996: Valparaíso, Chile) Plástica Emergente: 1º Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, 9 Febrero-4 Marzo, 1996. Textos Pedro Cravetto, Sepp Hiekisch-Piccard, Carlos Hermosilla. Valparaíso: Galería Municipal, 1996.

GALERÍA DE ARTE ANA MARÍA MATTHEI. Gustavo Riquelme. Texto de Carolina Lara B. Santiago, 2002.

GALERIA TOMAS ANDREU. Grisalla. Santiago, 1994.

GALERÍA PRAXIS INTERNATIONAL ART. Jaime Petit - Breuilh. Gustavo Riquelme. Texto Edgardo Neira. Santiago, 1995.

GRISALLA. Ideas Fundamentales para la Humanidad. Vicente Rojas, Jaime Petit, José Fernández, Gustavo Riquelme, Oscar Barra, Mario Sánchez. Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción 1991.

GRISALLA. Pintura y Grabado 1991/1992. Muestra Itinerante Temuco, Valdivia, Los Ángeles y Valparaíso. Chile, 1992.

GRISALLA. Pequeño Formato. Sala Exposición Plaza de Armas. Invierno 1993. Texto de Justo Pastor Mellado. Temuco: Dirección de Desarrollo Comunitario, 1993.

GRISALLA. Oscar Barra, José Fernández, Jaime Petit - Breuilh, Gustavo Riquelme, Vicente Rojas, Mario Sánchez. Galería de Arte Tomás Andreu. Santiago, 1994.

GRISALLA. Plástica Contemporánea de la VIII Región. Región del Bío-Bío al 2000. Texto de Eduardo Meissner Grebe. Mall Parque Arauco. Santiago, 2000.

GRISALLA. Pintura Autónoma. Oscar Barra, Rojas Ruggeri, Mario Sánchez, José Fernández, Gustavo Riquelme, Jaime Petit Texto de Mario Sánchez Rodríguez. Galería de Arte Matthei. Santiago, 2006.

IVELIC, MILAN. Un Siglo de Pintura Chilena. Calendario Colecciones Philips. Santiago: Philips Chilena S.A., 1999.

ROJAS R., VICENTE, PETIT BREUILH S., JAIME Y BARRA S., OSCAR, ED. Pintores Contemporáneos de Concepción. Concepción: FONDART, 1999.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Homenaje a Federico García Lorca. Concepción: Dirección de Extensión de la Universidad de Concepción, 1999.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCION. Arte y Naturaleza. El Fenómeno de la Observación. Textos Fernando Melo y Margarita Schulz. Concepción, 2000.

CORPORACIÓN AMIGOS DEL ARTE. Memoria 1978-1990. Santiago, 1991.