



**Jaime Petit-Breuihl**

## Jaime Petit-Breuihl

---

### Biografía

Jaime Petit-Breuilh Soto, pintor. Nació el 24 de febrero de 1963 en Lirquén, Chile.

Su afición por el arte comenzó a los 14 años al inscribirse en un curso de pintura intermedia impartido por el Instituto Cultural de Artistas del Acero de Concepción, Chile. Entre los años 1983 y 1985 realizó un curso de pintura para adultos impartido por la misma institución.

### Exposiciones

#### **PREMIOS Y DISTINCIONES**

1984 Mención Honrosa Pintura Adultos Avanzados, Artistas del Acero, Concepción, Chile.

1984 Primer Lugar Concurso Arte Joven Regional, Concepción, Chile.

1984 Primer Premio Concurso Nuevos Artistas de la 8 Región, Concepción, Chile.

1990 Mención Honrosa Concurso Homenaje a Vincent Van Gogh, Sala Universitaria, Concepción, Chile.

1991 Mención Honrosa II Concurso Expoarte, Talca, Chile.

1993 Tercer Lugar Concurso Expoarte, Puerto Varas, Chile.

1994 Tercer Lugar Concurso Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

1998 Segundo Premio 2000 Carlos Navarrete y Víctor Pavez, Centro de Extensión Universidad Católica, Santiago de Chile.

#### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

1985 Sala CEFA, Concepción, Chile.

1987 Sala Leasing, Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Concepción, Chile.

1993 Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Concepción, Chile.

1983 Sala Exposiciones, Municipalidad de Chillán, Chile.

1989 Instituto Chileno-Francés de Cultura, Concepción, Chile.

2002 Objeto de Agua, Galería de Arte El Cerro, Santiago, Chile.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

1974 Primer Concurso de Pintura Infantil año Santo Chileno, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1977 Primera Muestra Colectiva Infantil de Artistas del Acero, Sala Municipalidad de Concepción, Chile.

1977 Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.

1991 Feria Internacional de Amsterdam, Holanda.

1991 Galería Beck, La Haya, Holanda.

1991 Galería Radamos, Amsterdam, Holanda.

1991 Grisalla. Sala de Exposiciones de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile, Santiago, Chile.

1991 Grisalla. Pinacoteca Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

1991 Grisalla. Galería Plástica Nueva Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Muestra Ministerio de Educación, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1992 Grisalla. Muestra Itinerante, Concepción, Los Ángeles, Temuco, Chillán y Valparaíso, Chile.

1992 Grisalla. Sala de Exposiciones Hotel El Araucano, Concepción, Chile.

1992 II Concurso de Pintura El Color del Sur, Puerto Varas, Chile.

1992 Alumnos Artistas IV en Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1993 Concurso Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1993 I Trienal de Pintura Andinoamericana Internacional, Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1993 Muestra Itinerante El Color del Sur, Asunción, Paraguay y Lima, Perú.

1993 Grisalla. Muestra Itinerante, Pequeño Formato, Sala Universitaria, Concepción, Los Ángeles y Temuco, Chile.

1994 Grisalla. Galería Tomas Andreu, Santiago, Chile.

1995 Jaime Petit - Breuilh y Gustavo Riquelme, Galería Praxis, Santiago, Chile.

1996 Primera Bienal Ciudad de Temuco, Galería de Arte Plaza Aníbal Pinto, Temuco, Chile.

1996 Plástica Emergente 1er. Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, Galería Municipal, Valparaíso, Chile.

1997 Grisalla. Galería Praxis, Santiago, Chile.

1998 Exposición Itinerante Tercer Salón Nacional del Arte de la Acuarela, Puerto Varas, Chillán, Concepción, Valparaíso y Santiago, Chile.

1999 Homenaje a Federico García Lorca, Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

2000 Grisalla, Parque Arauco, Santiago, Chile.

2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

2006 Grisalla. Pintura Autónoma. Galería de Arte Matthei, Santiago, Chile.

2007 Tendencias Abstractas, Galería Praxis, Santiago.

2007 Casa del Arte de la Universidad de Concepción, Chile.

## Obras en colecciones públicas

VALLE DE LOS ARTISTAS, LOLOL, VI REGIÓN, SANTIAGO, CHILE

## Bibliografía

BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental del Artista Jaime Petit Breuilh.

BIENAL CIUDAD DE TEMUCO. Primera Bienal Ciudad de Temuco Mención Pintura. Fotografía: Luis Moreno Cambiaso. Temuco: Municipalidad de Temuco, 1996.

CENTRO CULTURAL EL AUSTRAL. Tercer Salón Nacional del Arte de la acuarela Ricardo Anwandter v.S.S. Veredicto del Jurado. Valdivia, 1998.

ENCUENTRO NACIONAL DE ARTISTAS PLÁSTICOS. (1º: 1996: Valparaíso, Chile) Plástica Emergente: 1º Encuentro Nacional de Artistas Plásticos, 9 Febrero-4 Marzo, 1996. Textos Pedro Cravetto, Sepp Hiekisch-Piccard, Carlos Hermosilla. Valparaíso: Galería Municipal, 1996.

FUNDACIÓN CULTURAL PLAZA MULATO GIL DE CASTRO. Residencia en el Valle. Valle de los Artistas, Primera Etapa. Santiago, 2005. 2005 Residencia en el Valle, Museo de Artes Visuales, Santiago, 2005.

GALERÍA DE ARTE EL CERRO. Jaime Petit-Breuilh: objeto de agua. Texto de Carolina Lara. Santiago, 2002.

GALERÍA PRAXIS INTERNATIONAL ART. JaimePetit - Breuilh. Gustavo Riquelme. Texto Edgardo Neira. Santiago, 1995.

GALERÍA DE ARTE ANA MARÍA MATTHEI. Concurso Pintando la Música. Texto de Ana María Matthei. Santiago, s/f.

GALERIA TOMAS ANDREU. Grisalla. Santiago, 1994

GRISALLA. Ideas Fundamentales para la Humanidad. Vicente Rojas, Jaime Petit, José Fernández, Gustavo Riquelme, Oscar Barra, Mario Sánchez. Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Concepción 1991.

GRISALLA. Pintura y Grabado 1991/1992. Muestra Itinerante Temuco, Valdivia, Los Ángeles y Valparaíso, 1992.

GRISALLA. Pequeño Formato. Sala Exposición Plaza de Armas. Invierno 1993. Texto de Justo Pastor Mellado. Temuco: Dirección de Desarrollo Comunitario, 1993.

GRISALLA. Oscar Barra, José Fernández, Jaime Petit - Breuilh, Gustavo Riquelme, Vicente Rojas, Mario Sánchez. Galería de Arte Tomás Andreu. Santiago, 1994.

GRISALLA. Signos de una Vida. Santiago: Galería Praxis, 1997.

GRISALLA. Plástica Contemporánea de la VIII Región. Región del Bío-Bío al 2000. Texto de Eduardo Meissner Grebe. Mall Parque Arauco. Santiago, 2000.

GRISALLA. Pintura Autónoma. Oscar Barra, Rojas Ruggeri, Mario Sánchez, José Fernández, Gustavo Riquelme, Jaime Petit Texto de Mario Sánchez Rodríguez. Galería de Arte Matthei. Santiago, 2006.

ROJAS R., VICENTE, PETIT BREUILH S., JAIME Y BARRA S., OSCAR, ED. Pintores Contemporáneos de Concepción. Concepción: FONDART, 1999.

UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. Homenaje a Federico García Lorca. Concepción: Dirección de Extensión de la Universidad de Concepción, 1999.