



Alejandra Wolff

Alejandra Wolff

Biografía

Alejandra Wolff, artista visual. Nació en Santiago el 16 de mayo de 1977.

Estudió en la Pontificia Universidad Católica donde se recibió de Licenciada en Artes, mención pintura en 1996. Realizó un Magíster en Artes Visuales en la Universidad de Chile en 1998.

Desde 1998 es académica de la Facultad de Arte de la Universidad Católica y luego en la Universidad Pérez Rosales.

Exposiciones

PREMIOS Y DISTINCIONES

1997 Beca FONDART, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1997 Premio Primera Bienal de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

1999 Beca FONDART, Ministerio de Educación, Santiago, Chile.

1999 Premio Especial del Patrimonio Histórico Cultural, durante la Bienal de Temuco, Chile.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1998 Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

1998, Galería Aníbal Pinto de Temuco, Chile.

2000 Galería Muro Sur, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1994 Campos Marciales, Colectiva al Aire Libre, Taller Caja Negra, Santiago, Chile.

1995 Arte en Vivo, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

- 1997 Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.
- 1997 Primera Bienal de Arte UC, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 1998 Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil.
- 1998 Fragmentos Cuerpo de Corte, Salón Andrés Bello, Casa Central de la Universidad de Chile.
- 1998 Arte Joven, Universidad de Valparaíso, Chile.
- 1999 I Salón Latinoamericano de Arte Joven, Cuenca, Ecuador.
- 1999 Laboratorio 5: Acerca del Cuerpo, Galería Balmaceda 1215, Santiago, Chile.
- 1999 Colectiva Taller Bellavista 0501, Santiago, Chile.
- 1999 Familia, Galería Municipal de Temuco, Chile.
- 2000 Desnudo Bajando la Escalera-Grandes Paños, Galería Muro Sur, Santiago, Chile.
- 2001 Lecciones Corporales, Galería Animal, Santiago, Chile.
- 2001 Pelagra, Centro Cultural La Perrera, Santiago, Chile.
- 2002 Imagen Líquida/ Imagen Sólida, Galería Muro Sur, Santiago, Chile.
- 2002 Frutos del País, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2003 Cambio de Aceite, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile.
- 2004 Frontal, Diez Artistas Chilenas Contemporáneas, Fundación Bank Boston, Santiago, Chile.
- 2004 La Cena, Museo del Barro, Asunción, Paraguay.
- 2004 Línea de Pintura, Sobremesa, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
- 2004 Pintura Chilena, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2006 Proyecto Trece, Cuerpo, Objeto, Lugar, Galería Trece, Santiago, Chile.
- 2007 Menú de Hoy Comida Lenta, Salas Mall Plaza del Museo Nacional de Bellas Artes, Talcahuano, Santiago, Chile.
- 2008 Lecciones de Ego, Instituto Cultural de Las Condes. Santiago, Chile.

Bibliografía

- BIBLIOTECA Y CENTRO DE INFORMACIÓN. Archivo Documental de la artista Alejandra Wolff. CORPORACIÓN CULTURAL DE LAS CONDES. Lecciones de Ego. Santiago, 2008.
- FUNDACIÓN BANK BOSTON. Frontal, Diez Artistas Chilenas Contemporáneas. Santiago, 2004.
- FUNDACIÓN BANK BOSTON. Memoria Anual 2003-2004. Santiago, 2005.
- GALERÍA ANIMAL, Memoria 2000/2001. Santiago, 2001.
- GALERÍA BALMACEDA 1215. Laboratorio 5. María Elena Cárdenas, Patrick Hamilton, Caterina Purdy Mohn y Alejandra Wolf. Santiago de Chile, 1999.
- GALERIA TRECE. Proyecto Trece, Cuerpo, Objeto, Lugar. Santiago, 2006.
- IVELIC, MILAN. Un Siglo de Pintura Chilena. Calendario Colecciones Philips. Santiago: Philips Chilena S.A., 1999.
- IVELIC, MILAN, WALDEMAR SOMMER Y OTROS. Pintura en Chile 1950-2005. Santiago: Celfin Capital y Universidad Finis Terrae, 2005.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Menú de Hoy Comida Lenta: Arte y Alimento en Chile. Santiago, 2008.

UNIVERSIDAD PÉREZ ROSALES. Sin Miedo ni Esperanza. Santiago, 2004.