MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Alejandro Chandía

Alejandro Chandía

Biografía

Alejandro Antonio Chandía Brito, pintor, grabador y dibujante. Nació en Santiago, Chile, el 20 de marzo de 1970. En 1989 ingresó a la Universidad Tecnológica Metropolitana UTEM, a la carrera de Ingeniería en Ejecución, con Mención en Mecánica. Sin embargo, en 1991 abandona dicha carrera. En 1992 ingresó a la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, en donde recibió formación plástica y teórica de artistas como: Adolfo Couve en Estética, Alberto Pérez en Historia del Arte Contemporáneo, Rebeca León en Historia del Arte, Ricardo Bindis en Historia del Arte Chileno, Francisco Brugnoli en Arte del Siglo XX, Gonzalo Díaz en Pintura, Enrique Zamudio en Fotografía, Félix Maruenda en Forja y estructuras metálicas, Lea Kleiner y Jorge Gaete en Dibujo, entre otros. En 1998 recibió el grado de Licenciado en Artes, con mención en Artes Plásticas de la Universidad de Chile. Además de su actividad artística, realizó siete años de docencia en Primeros y Segundos años de Educación Media, en los sectores de aprendizaje de Educación artística sub-sector Artes Visuales y Educación Tecnológica. El año 2001 finalizó un post-título en Educación Tecnológica, en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Santiago (USACH). También, realizó otros estudios de perfeccionamiento docente, tales como en 1990 Actuación Teatral en la Universidad de Chile; en 1999 un curso de Información Educativa; Un Aliado del Profesor, de la Pontificia Universidad Católica, y el año 2000 Recursos Informáticos al Aula, entre otros. El artista vive y trabaja en Santiago de Chile.

Premios y distinciones

1997 Valdivia y su Río, 2° Premio, Municipalidad de Valdivia, Valdivia, Chile.

Exposiciones

EXPOSICIONES INDIVIDUALES 2013 - 2014 Melancolía de una Morfología Fragmentaria, Sala Marta Colvin, Centro de Extensión Universidad del Bío-Bío, Chillán, Chile. 2014 Melancolía de una Morfología Fragmentaria, Galería Marina, Complejo Marina del Sol, Talcahuano, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS 1991 Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica, Santiago, Chile. 1994 Multidisciplinaria, Colegio People Help People, Rocas de Santo Domingo, Chile. 1994 Concurso Arte Joven, Sala Rubén Darío, Centro de Extensión Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile. 1995 Concurso Becas Amigos del Arte, Arte de Hoy, Salón Cristal Parque Arauco, Santiago, Chile. 1995 Concurso Arte Joven, Sala Rubén Darío, Centro de Extensión Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile. 1997 Bienal Premio Gunther, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1997 Encuentro de Estudiantes de Artes Plásticas en el Instituto Superior De Arte, I.S.A, en el contexto de la VI Bienal de Arte de La Habana, Cuba. 1997 Salón de Alumnos de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad de Chile. Santiago, Chile. 1997 Concurso Pintura, Palacio Club Hípico Santiago, Chile. 2011 Integración Luz y Sombra, SOFA, Santiago, Chile. 2012 Artistas Chilenos Contemporáneos, Galería de Arte Factoría Santa Rosa, Santiago, Chile 2012 Arte en Chillan, Chillán, Chile. 2013 Circulación, Chillán, Chile. 2014 Colección del Fondo de Arte del Centro de Extensión Universidad del Bio-Bio, Chillán, Chile. 2014 Persa del Arte, Centro Cultural Factoría Santa Rosa, Santiago, Chile. 2014 Big-Bang, Expo venta de arte contemporáneo, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

PINACOTECA DEL CENTRO DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO, CHILLAN, CHILE. Taburete con Escalera, 2012, Xilografía, Tinta offset sobre papel, 140 cm x 120 cm.

Bibliografía

CENTRO DE EXTENSIÓN UNIVERSIDAD DEL BIO-BIO. Temporada de Artistas Contemporáneos. Octubre, Noviembre, Diciembre 2013. Bio-Bio, Chile. CONCURSO NACIONAL DE ARTE JOVEN. XVI Concurso Nacional de Arte Joven: 30 septiembre al 27 de octubre de 1994. Valparaíso, Chile. GALERÍA MARINA ESPACIO ARTE. Melancolía de una morfología fragmentaria, Alejandro Chandía. Talcahuano, Chile, 2014. UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO. XVII Concurso Nacional Arte Joven, 1995. Valparaíso, Chile.

Archivo

BIBLIOTECA/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del Artista ALEJANDRO CHANDÍA publicados en los diarios y revistas entre 2013 y 2014.

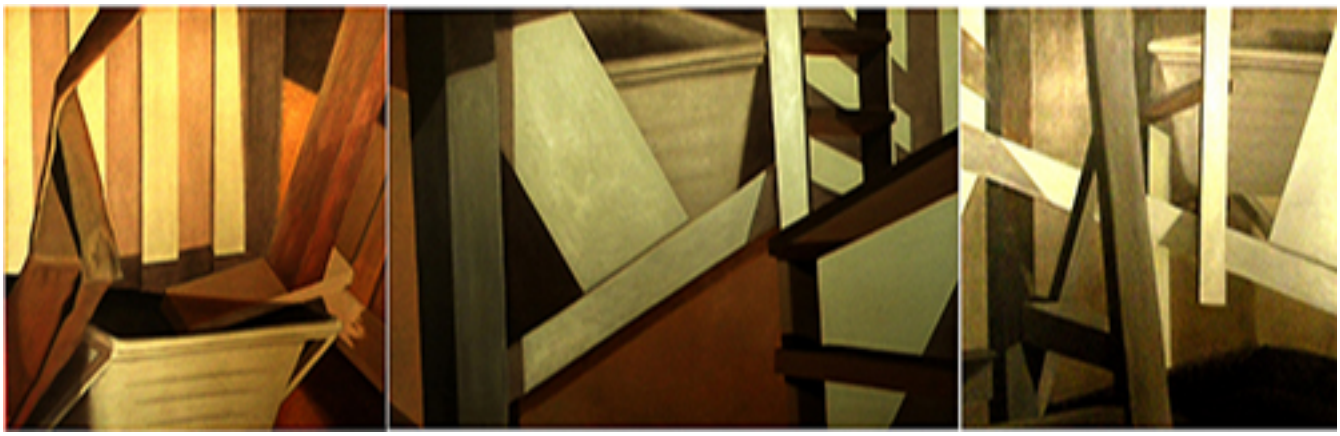
Colección Audiovisual

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. Exposición IV Bienal Edgar Gunther, Ceremonia inaugural Premiación Edgar Gunther. Santiago: Biblio/MNBA. DVD.

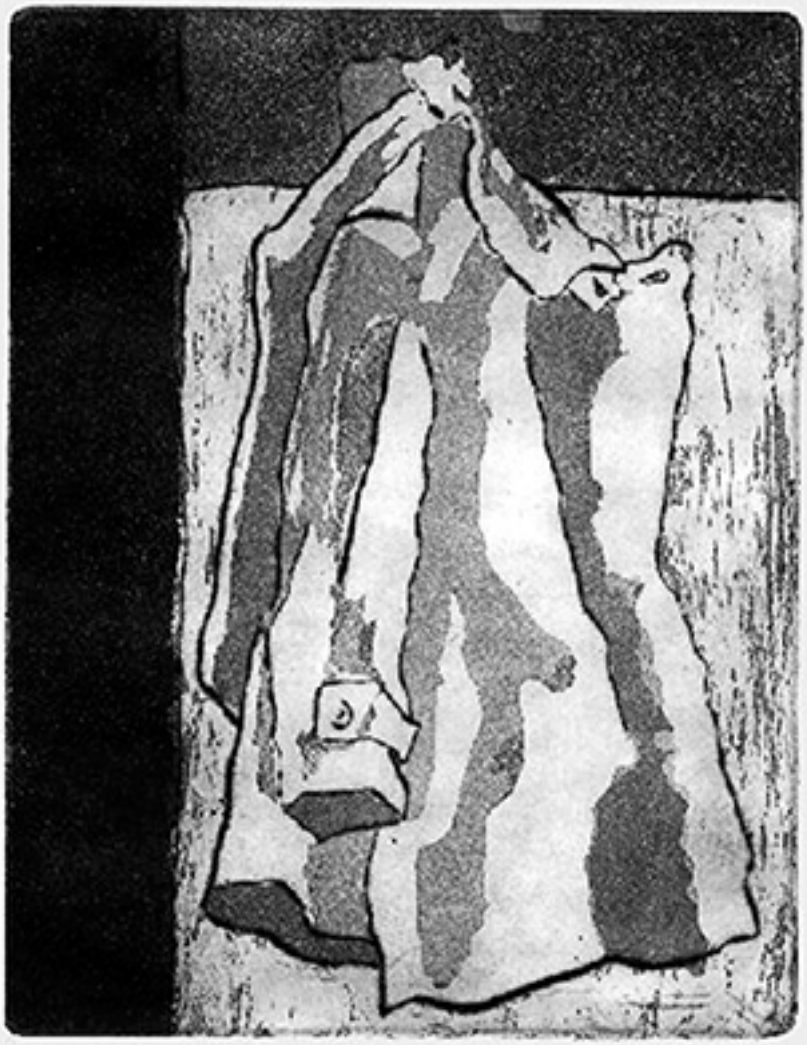
Contacto

Mail: alechandia2009@hotmail.com

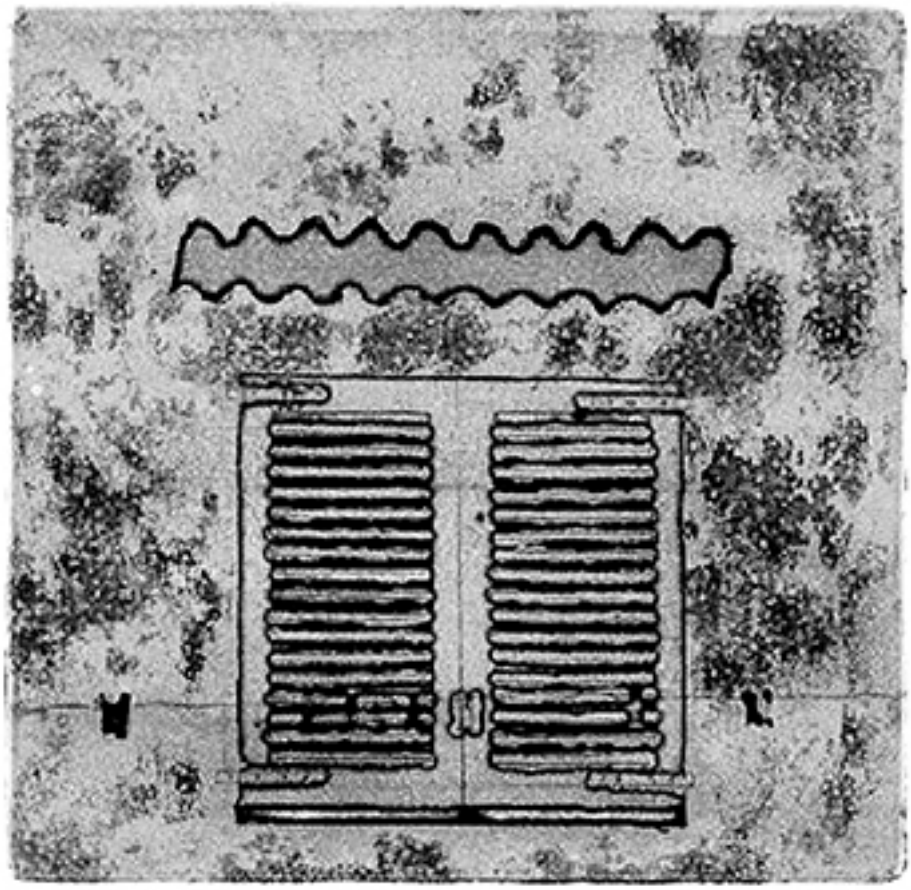
Sitio: http://alejandrochandiabr.wix.com/alejandro-chandia



TRÍPTICO

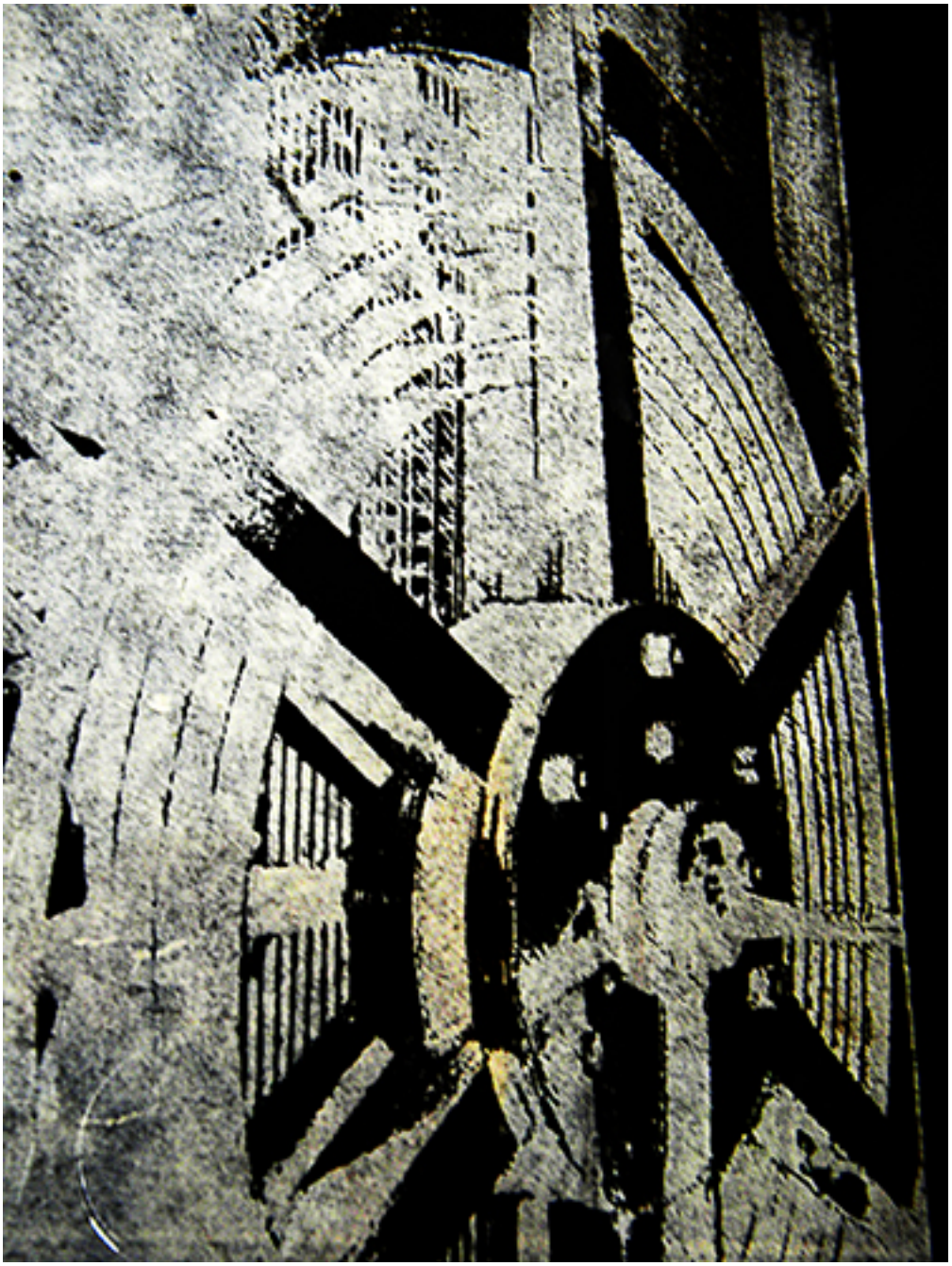


IMPERMEABLE

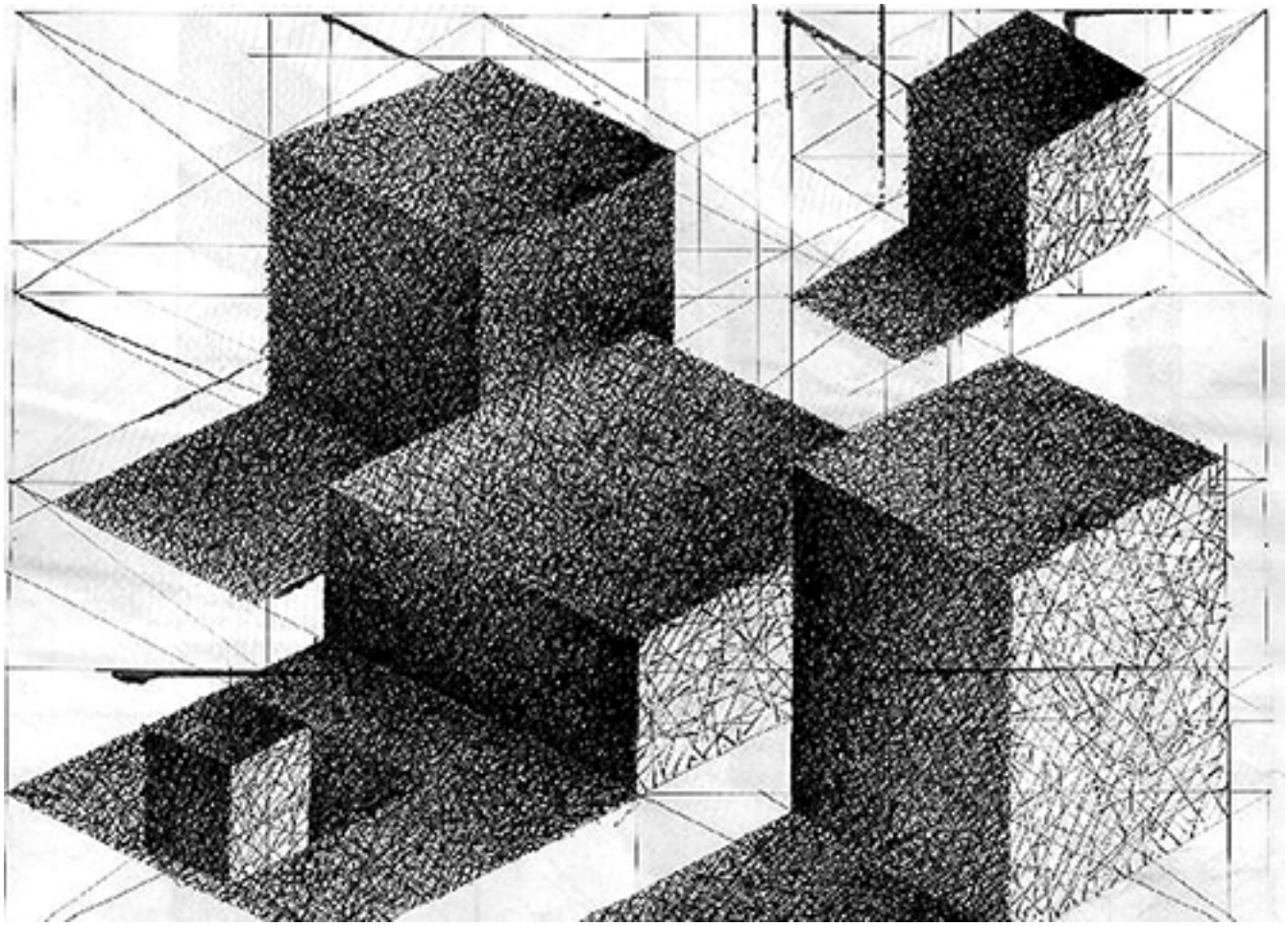


VENTANA METÁLICA

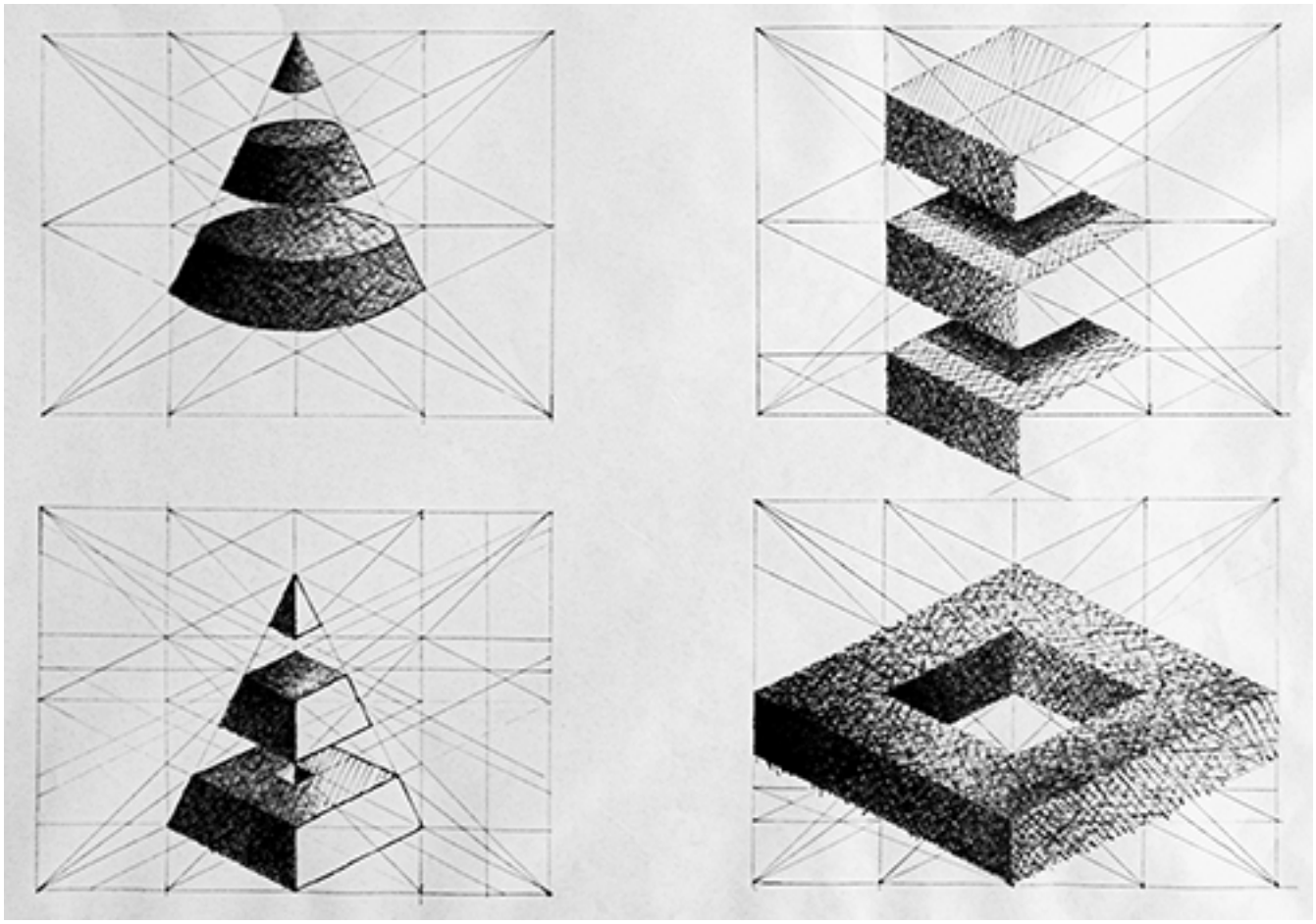
RACOONTO



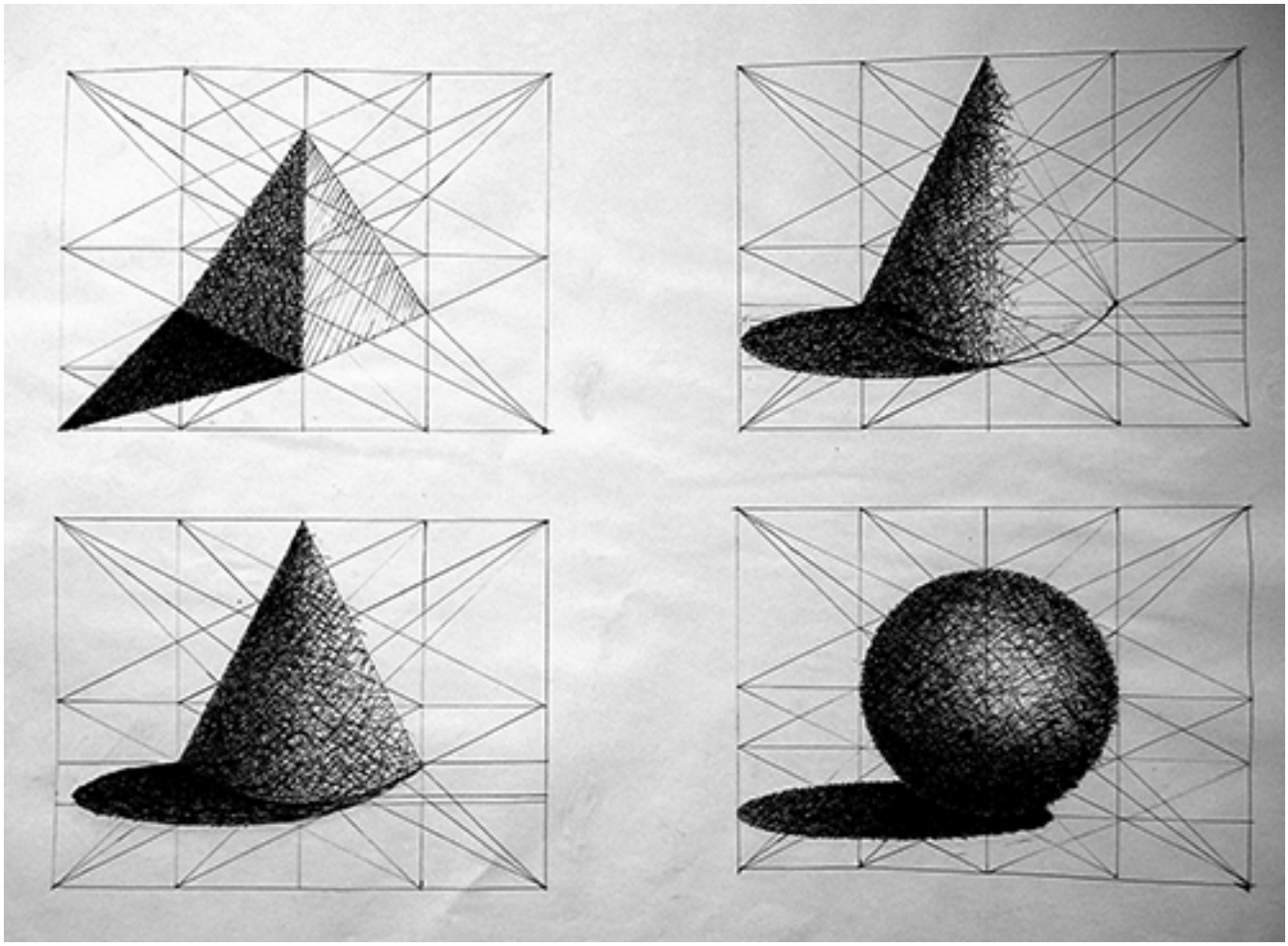
TIMONEL



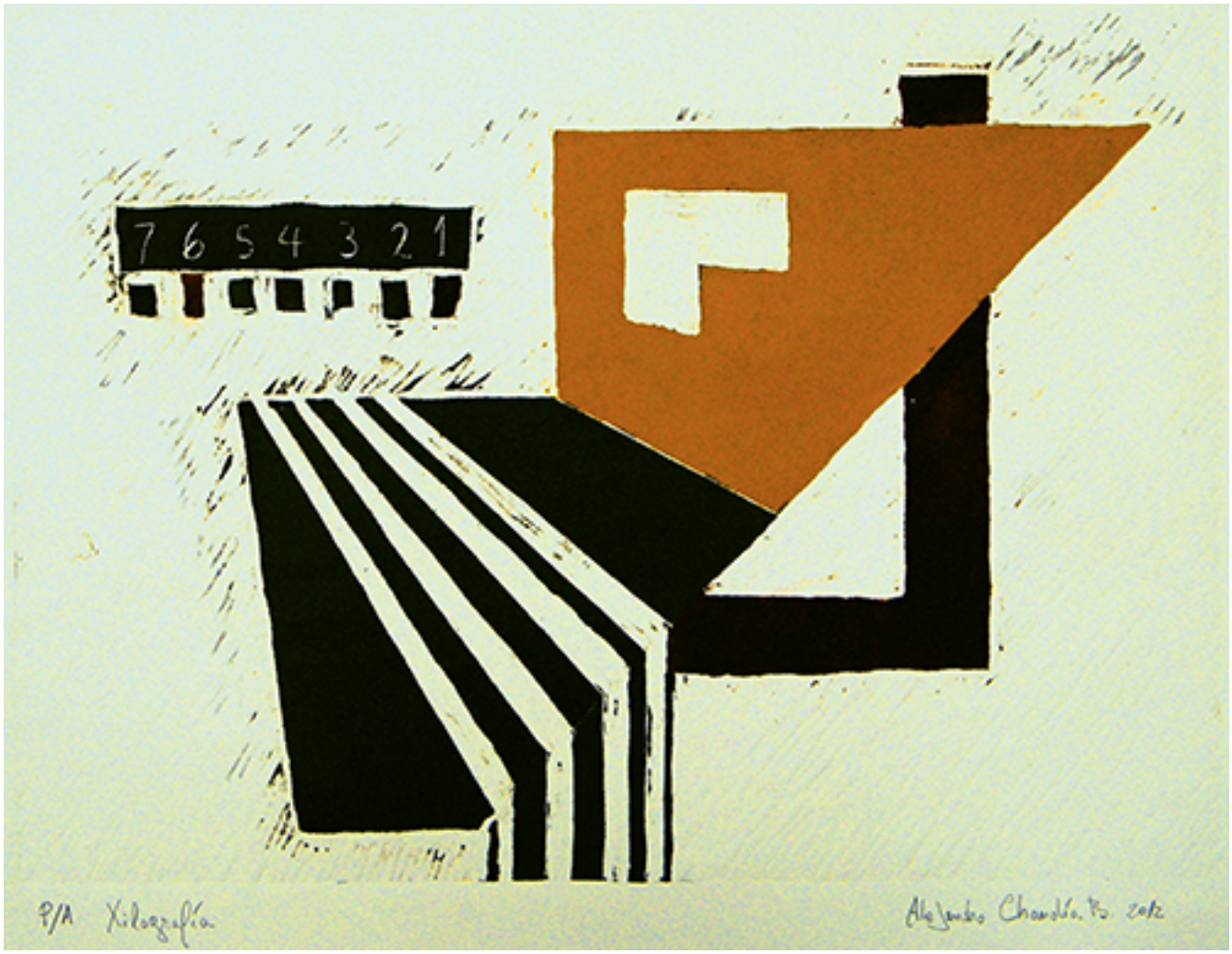
SERIE-ESTUDIO RECTÁNGULO ÁUREO



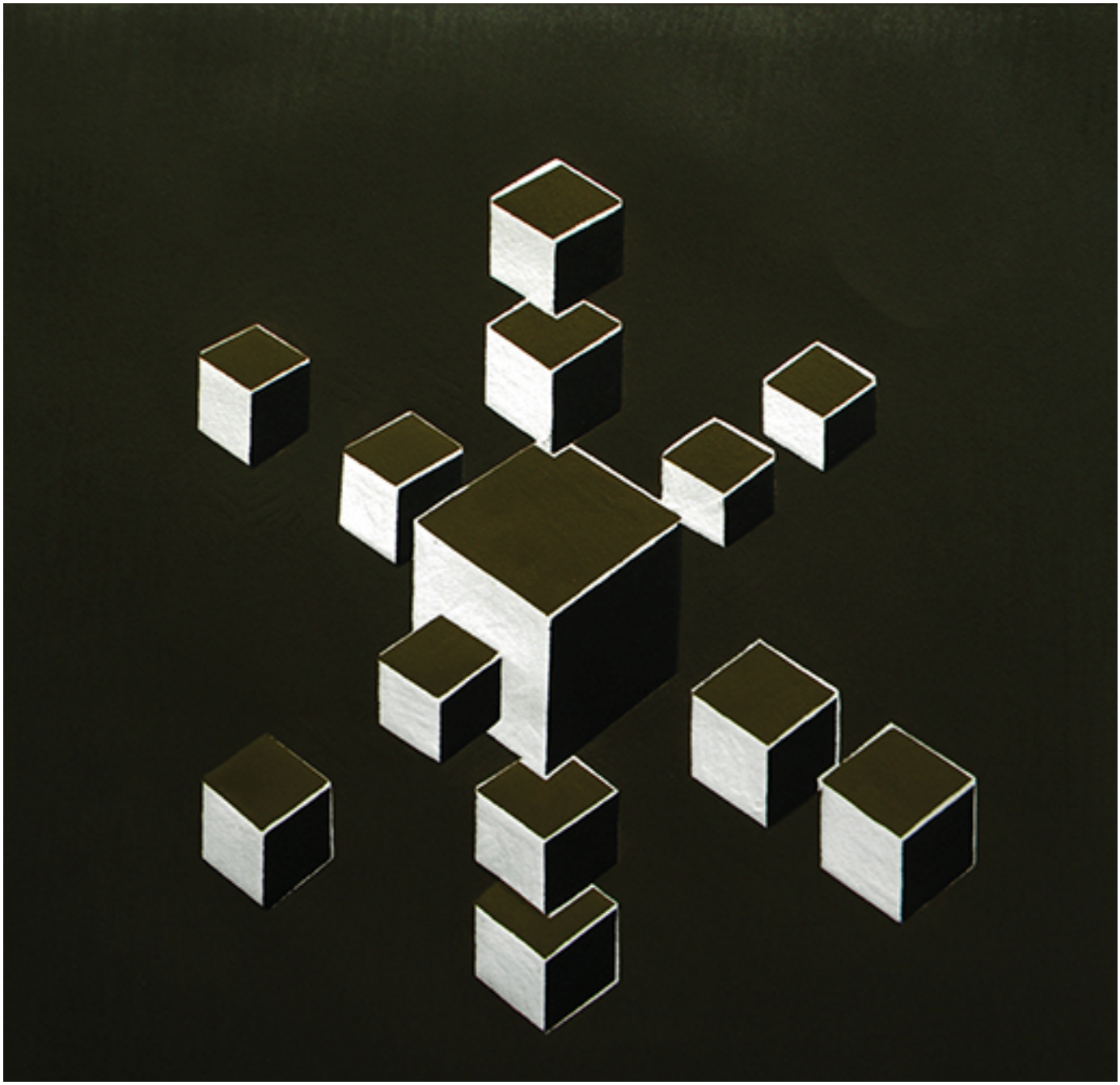
SERIE-ESTUDIO RECTÁNGULO ÁUREO



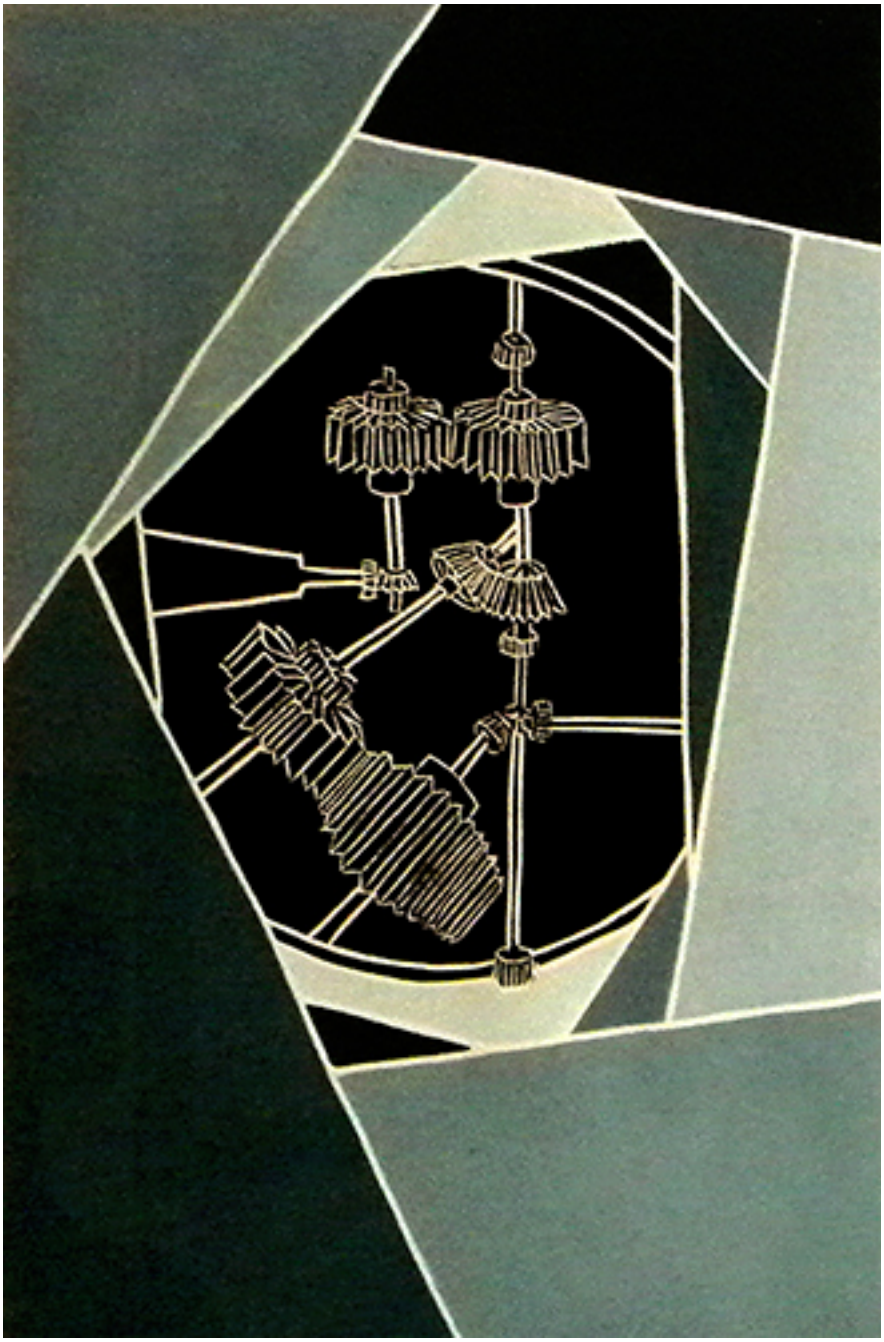
SERIE-ESTUDIO RECTÁNGULO ÁUREO



CAÍDA DE AGUA

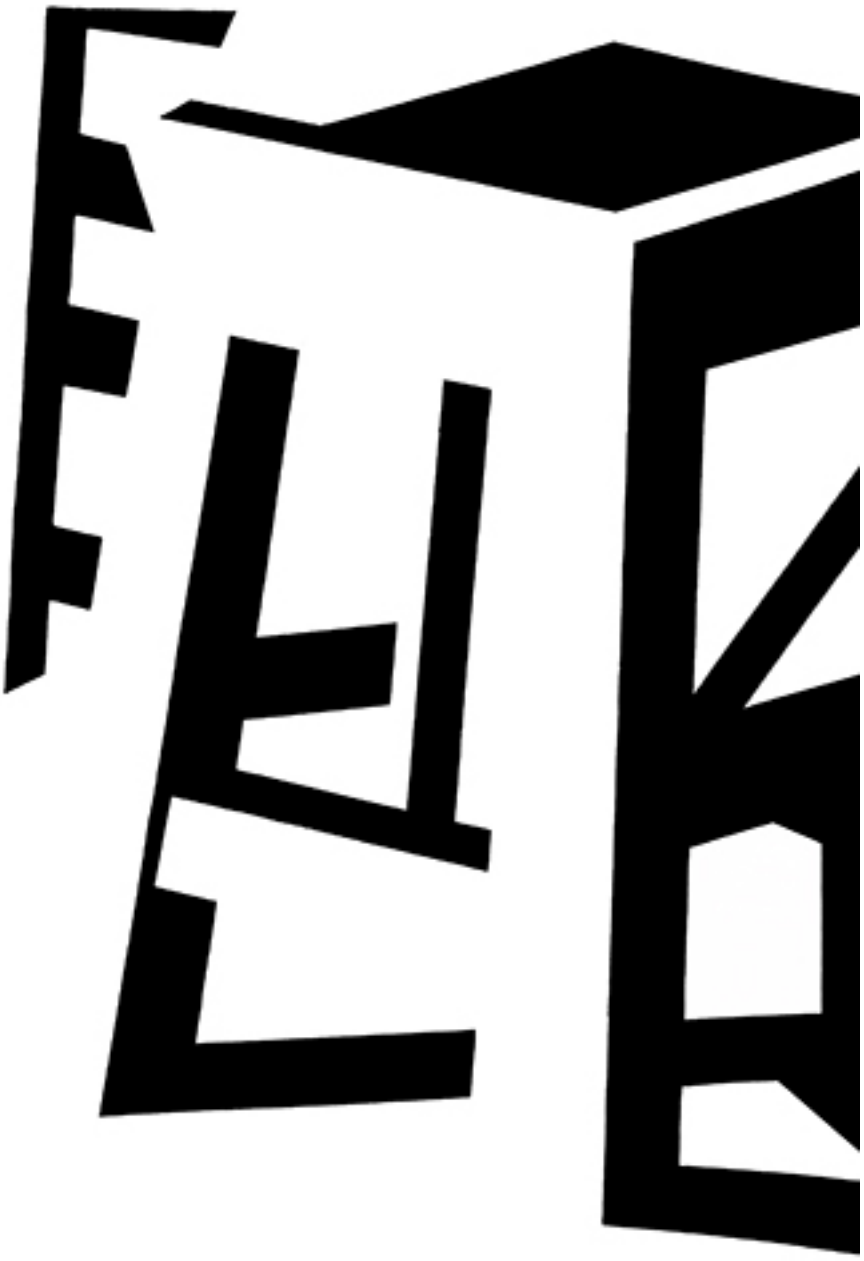


COPO DE NIEVE

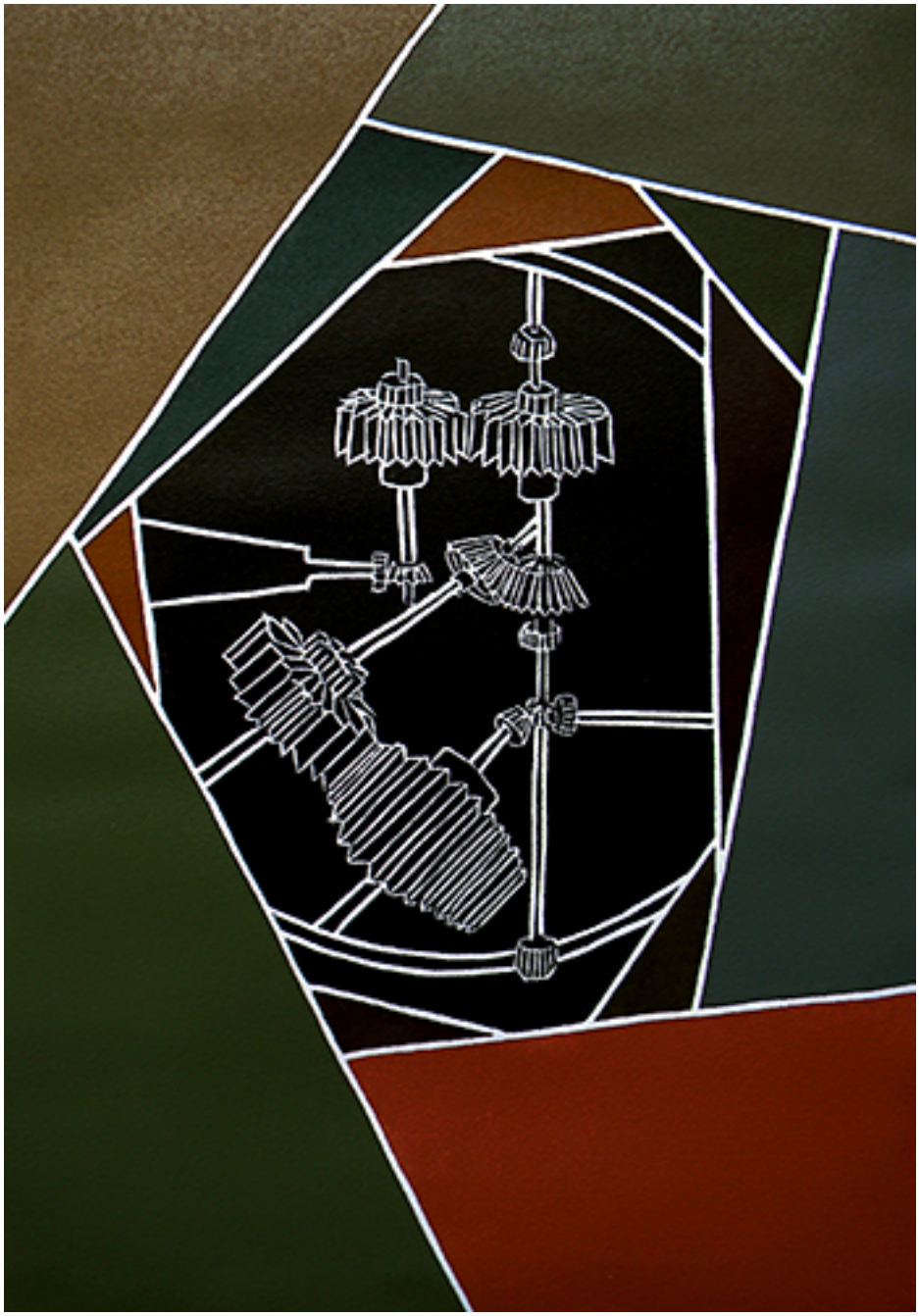


ENGRANAJES

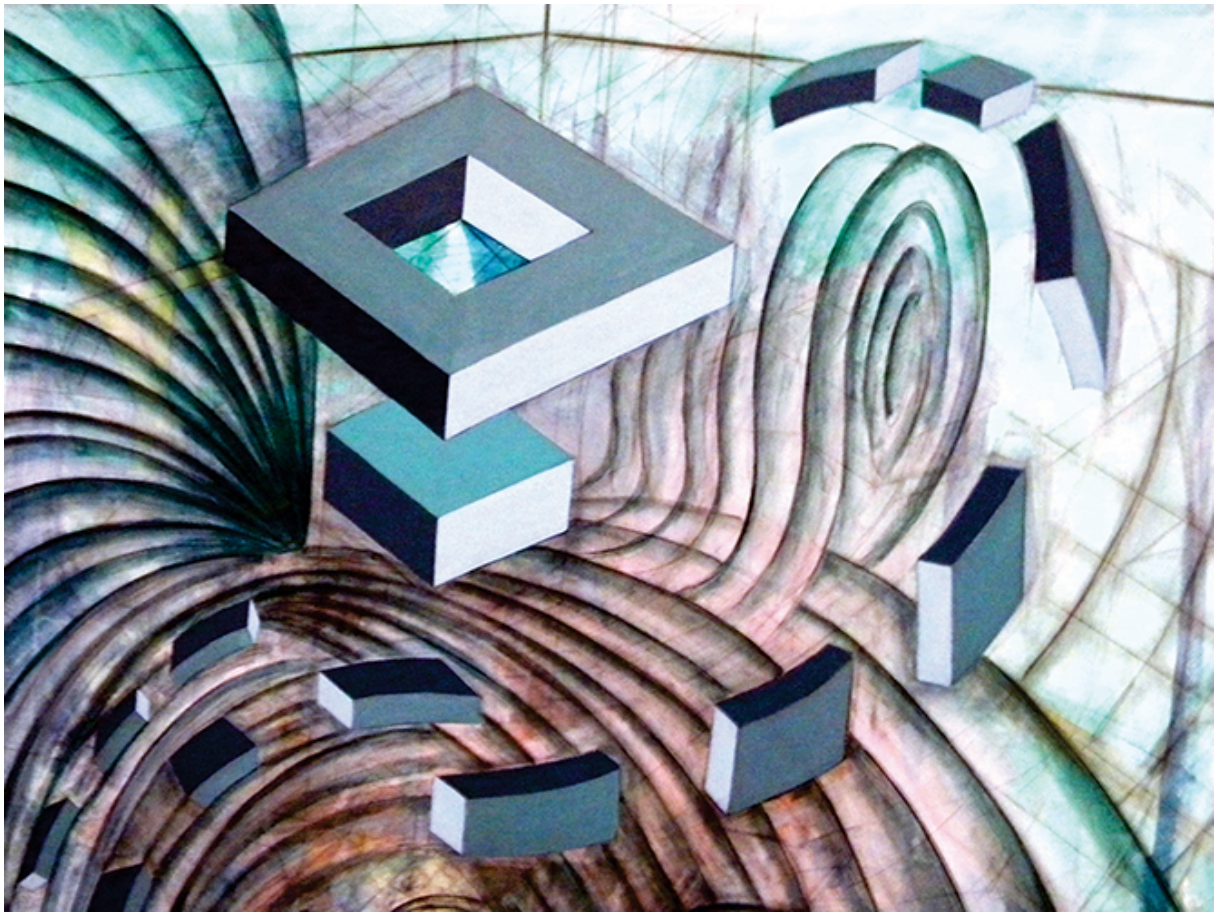
INTERSECCIÓN



TABURETE CON ESCALERA



RELOJ



CAÍDA LIBRE