MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

MANUEL ESCOBAR

Manuel Escobar

Biografía

Manuel Enrique Escobar Lehmann, pintor chileno, nació en Santiago, el 23 de Julio de 1952. Desde 1980 vive en Bruselas, Bélgica, donde realiza Talleres de Pintura con niños.

Entre los años 1972 y 1979 estudió Artes Plásticas, mención Pintura en la Universidad de Chile, donde fue alumno de Adolfo Couve, Ximena Cristi y Reinaldo Villaseñor. En 1980, viajó a la ciudad de Bruselas en Bélgica donde entre 1980 y 1985, estudió Pintura en la Acadèmie de Watermael- Boitsfort. Entre 1986 y1988, Grabado en la Acadèmie Royale des Beaux-Arts y entre 1990 y 1993, Litografía en la Acadèmie Beeldenden Kusten. En 1997, el artista vino a Chile a exponer en forma individual en el Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile y en entrevista a Ignacio Iñiguez del diario La Nación, cuenta que aparte de la influencia que recibió de sus maestros chilenos, fue influenciado por la pintura expresionista belga de Ensor y Permeke. En el 2012, volvió a Chile a exponer en forma colectiva en la Exposición La Nave: Alejandro Albornoz, Fernado Allende y Manuel Escobar, en el Museo Nacional de Bellas Artes. Al año siguiente la exposición itineró a Temuco, exhibiéndose en la Sala de Exposiciones de la Universidad de La Frontera en dicha ciudad.

Premios y distinciones

1979 Primer Premio en Concurso de Pintura Regional, Antofagasta, Chile. 1979 Tercer Premio Pintura. Primera Bienal de Arte Universitario, PUC, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1980 Mención de Honor, Concurso Internacional "La Danza Gráfica", UNAM, Ciudad de México, México

Exposiciones

Exposiciones individuales

1976-1979 Galería del Instituto Chileno- Francés, Antofagasta, Chile. 1983 Galería Apart, Bruselas, Bélgica. 1984 Galería Mandarine, Bruselas, Bélgica. 1984 Galería Salvador Allende, Rotterdam, Países Bajos. 1986 Fondation J. Jacquemotte, Bruselas, Bélgica. 1989 Galería S.E.U.L., Bruselas, Bélgica. 1990 "Estampes", Mediatèque, Passage 44 Bruselas, Bélgica. 1990 Univers/ Grafik Gravure, La Venerie, Bruselas, Bélgica. 1991 Pintura y Gráfica. Casa de las Américas, La Habana, Cuba. 1991 Ecurie de la Maison Haute, Bruselas, Bélgica 1992 Studio im Hochaus, Berlín, Alemania. 1992 Galería La Girafe, Bruselas, Bélgica 1992 Galería Kierat, Szczecin, Polonia. 1992 Galería La Girafe, Berlín, Alemania. 1993 Galería De Rinck, Bruselas, Bélgica 1994:

Galería Paul Renotte, Liege, Bélgica. 1996 Lietuvos Kulturuos Fondas (LKF), Vilnius, Lituania. 1996 Galería S.E.U.L., Bruselas, Bélgica 1997 Pinturas y Litografías, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile 1997 La Maison de L'Amerique Latine, Bruselas, Bélgica. 2000 Galería Marc Dengis, Bruselas, Bélgica. 2000 Pedestal de Nadie, Galería Roberto Martin, Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina. 2002 Pinturas, Maison des Artiste, Anderlecht, Bélgica. 2004 Galeríe Librement, Melin, Bélgica. 2004 Galeríe Marc Dengis, Bruselas, Bélgica. 2006 Galeríe La Girafe, Berlín, Alemania. 2006 Galeríe 360, Braine-L'Alleud , Bélgica 2007 Embajada de Chile, Bruselas, Bélgica. 2007 Galleria Office de Cooperation Europe Aid, Bruselas, Bélgica. 2008 Maison de Peuple St. Gilles, Bruselas, Bélgica. 2014 Kasba Atelier Litografías, Watermael Boitsfort, Bélgica.

Exposiciones colectivas

1972 Sala Biblioteca Encina, Afta, Chile. 1975 Arte Joven: Gráfica-Pintura-Escultura, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile. 1975 Grafica y Dibujo Premio Colocadora Nacional de Valores. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile. 1975 Pintura Premio Colocadora Nacional de Valores. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile. 1977 Arte Joven, Sala Biblioteca Municipal, Antofagasta, Chile. 1979 Concurso de Pintura Regional, Antofagasta, Chile. 1979 Exposición de premiados en el concurso de pintura de la II Región, Sala La Capilla, Teatro Municipal, Santiago, Chile. 1979 Primera Bienal de Arte Universitario, PUC, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 1980 La Danza Gráfica, U.N.A.M., Mexico. 1982 12 Pintores Belgas y Latinoamericanos, Museo de Mons, Bélgica. 1982 Mouvement Rèaliste d' Aujourd' hui, Galeries Rencontres, Bruselas, Bélgica. 1984 Confrontación 1984: Tendencias Actuales del Arte, Grand Palace, Bruselas, Bélgica. 1984 No+,Stedelijk Museum, Amsterdam, Países Bajos. 1984 Arte Visual Latinoamericana, Museo Louvain La Neuve, Bélgica. 1985 International Artiste Postage Stamps Exhibitions, Weddel, Alemania. 1985 Pinturas, Arte Attack, Rotterdam, Holanda. 1986 La Paix pour l'Humanitè, Palais des Beaux-Arts, Bruselas, Bélgica. 1987 Segunda Escuela de Verano, Pintura y Gráfica, Rotterdam, Holanda. 1987 Ca-Ira le Movement Realiste La Chaigneraie, Flémalle, Bélgica. 1989 Art Graphique Latino-Amèricain, Galerie Kunst der Zeit, Dresden, Alemania. 1989 Centre Wallon D'Art Contemporain La Chataigneraie, Flémalle, Bélgica. 1989 Galería Kunst der Zeit Grafike, Dresden, Alemania. 1990 Biennale of Portrait, Tuzla, Yugoslavia. 1991 19va Bienal Internacionak de Arte Gráfica, Ljubljana, Yugoslavia. 1991 6ta Bienal de Artes Gráficas, Taiwán, China. 1991 Trienal Internacional de Artes Gráficas, Frederikstad, Noruega. 1992 Musée Lachelevici, Lauviere, Bélgica. 1992 7ma Bienal Internacional de Artes Gráficas, Eslovenia. 1992 7ma Bienal Internacional, Seúl, Corea. 1992 7ma Bienal Internacional, Kanagawa, Japón. 1992 Kemin Taidemuseo Grapphik Lateinamerika, Helsinki, Finlandia. 1992 Movimiento del Mundo, Galería Marc Dengis, Bruselas, Bélgica. 1992 17va Bienal Internacional de Artes Gráficas, K 1993 10° Bienal Internacional de Arte Gráfico, Frenchen, Alemania. 1993 10° Bienal Internacional de Arte Grafico, Maastricht, Holanda. 1993 4° Bienal Mini Grafika, Riga Letonie 1994 Arte Comtemporanio Latino Americano Art/Exhibition, Den- Haag, Holanda. 1994 Trienal Internacional de Arte Grafico, Cracovia, Polonia. 1995 Fascynacia Papieren Papel, Buk, Polonia. 1996 Gravado Comunidad Francesa, La Louviere, Bélgica. 1996 La Griffe. Centro Rene Binet, Paris, Francia anasawa, Japón. 2001 Sueños y Realidades , Manuel Escobar Lehmann, Natacha Cuadrelli, Maison de l Amerique Latine, Bruselas, Bélgica. 2003 Exposición de Pintura "dialogo" Bruselas, Bélgica. 2004 Galería Bassamat, Casa Blanca, Marruecos. 2005 Escobar pintura D.R. Museo La Fonderie Sonville. Bruselas, Bélgica. 2012 La Nave: Alejandro Albornoz, Fernando Allende y Manuel Escobar. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile. 2013 La Nave: Alejandro Albornoz, Fernando Allende y Manuel Escobar. Universidad de La Frontera, Temuco, Chile. 2014 Nudos y manchas, tapices y pinturas Juanita Tagle, Manuel Escobar. Museo Andres Sabella, Antofagasta, Chile.

Bibliografía

BIENAL DE ARTE UNIVERSITARIO (1a.: Santiago, 1979) 1a. Bienal de Arte Universitario. Santiago, Chile: PUC, Museo Nacional de Bellas Artes, 1979. GALERIE MARC DENGIS. Manuel Escobar Lehmann, Bruxelles, Belgique, 2000. ESCOBAR LEHMANN, MANUEL. Reves et realites. Bruxelles, Belgique, 1970. INSTITUTO DE EXTENSIÓN DE ARTES PLÁSTICAS / SALA DE EXPOSICIONES DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Arte Joven 1975 Gráfica-Pintura-Escultura. Santiago, Chile, 1975. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO / UNIVERSIDAD DE CHILE. Manuel Escobar Lehmann, pinturas y litografías. MAC, Santiago, Chile, 1997.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa del artista publicados en diarios y revistas entre los años 1970 a 2013.

Colección Audiovisual

Exposición La Nave. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile, 2012. DVD

ÁNGELES A LA BOLSA DE COMERCIO

EL ATLETA Y SUS TRES ESCLAVAS

DESORDEN EN EL GALLINERO

BANDERA DESCOMPUESTA

LA GLOBAL MUNDIAL

LA MENINA Y EL HUEMUL

LA ÚLTIMA BATALLA

PROMENADE DE PAU GOBERT A OSTENDE

EL BESO

EL MARINERO

PÁJAROS