



Artistas
Visuales
Chilenos



Ximena Subercaseaux

Biografía

Ximena Subercaseaux nació en Santiago de Chile en 1950. Estudió la especialización en Pintura en la Escuela de Arte y Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Chile entre los años 1967 y 1970. En 1973 partió al exilio. Entre 1978 y 1979 realizó un curso de diversas materias relacionadas a las artes visuales en Grundskolan for konstnarliga Amne, Estocolmo, Suecia. En 1984 retornó a Chile donde realizó junto a su hermano Juan Subercaseaux su primera exposición titulada *Dos hermanos*. En 1995 se trasladó a México, donde ejerció como maestra responsable del Taller de Formación de Artistas 1+1+1, Monterrey, México.

En 2015 regresó a Chile donde se ha dedicado a la pintura.

Exposiciones

Exposiciones individuales

1993 Presencias. Oleos y dibujos. Galería del cerro. Santiago, Chile. 1995 Oleos y dibujos. Galería Rufino Tamayo. Oaxaca, Oax, México. 1996 Entre una y otra oscuridad. Galería arte actual mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 1997 Cactus. Galería arte actual mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 1998 Oasis de la noche. Galería arte actual mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 2001 La Habana: la rosa y la piedra. Centro de las artes. Monterrey, Nuevo León, México. 2002 La palabra dormida. Galería arte actual mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 2004 Libación. Galería arte actual mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 2010 Fulgores. Galería Arte Actual Mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 2012 Anaranjados Mares. Galería Arte Actual Mexicano. Monterrey, Nuevo León, México. 2013 Ximena Subercaseaux: Retrospectiva. Museo Metropolitano. Monterrey, Nuevo León, México. 2014. Piel. Galería Arte Actual Mexicano. Monterrey, Nuevo León, México.

Exposiciones colectivas

1984 Dos hermanos. Galería plástica tres. Santiago, Chile. 1987 Chile vive. Galería Enricco Bucci. Santiago, Chile. 1993 Pintura. Galería Rufino Tamayo. Oaxaca, Oax, México. 1995 Treinta pintoras de Oaxaca. Exposición itinerante Casa de cultura de Oaxaca. Oaxaca, México. 1995 Treinta pintoras de Oaxaca. Exposición itinerante Galería de la Universidad Euroamericana, Tehuacán, Puebla, México. 1995 Dos pintoras latinoamericanas. Centro cultural Acatlán, UNAM. Distrito Federal, México. 1995 Subasta en beneficio del Teatro Macedonio Alcalá, Oaxaca, Oax. Museo nacional de antropología. Distrito Federal, México. 1997 Expoarte de Guadalajara. Guadalajara, Jal, México. 1998 Génesis del Universo. Galería Serfín. Monterrey, Nuevo León, México. 1998 Doce mujeres. Casa Lamm. Distrito Federal, México. 1999 Del desencanto a la armonía. Museo del centenario. Monterrey, Nuevo León, México. 1999 Feria internacional de arte contemporáneo. París, Francia. 2000 La Biblia y el Arte hoy. Museo El Centenario. Monterrey, Nuevo León, México. 2001 Encuentro y celebración. Museo el centenario. Monterrey, Nuevo León, México. 2002 Feria internacional de arte contemporáneo. Chicago, Illinois, Estados Unidos. 2002 Arte migrante. Pinacoteca del Centro de las artes. Monterrey, Nuevo León, México. 2003 Arte y ética. Museo metropolitano. Monterrey, Nuevo León, México. 2004 Vida inmóvil. Museo Metropolitano. Monterrey, Nuevo León, México. 2005 Arte nuestro Monterrey 2005. Museo metropolitano. Monterrey Nuevo León, México. 2005 Salón de noviembre. Arte AC. Monterrey, Nuevo León, México. 2005 Paisajes del deseo. Museo metropolitano. Monterrey, Nuevo León, México. 2005 Arte Nuestro, Monterrey 2005. Interludio 70s y 80s. Museo Metropolitano de Monterrey. Monterrey, Nuevo León, México. 2008 El juguete mexicano en el arte. Pinacoteca del Centro de las Artes. Monterrey, Nuevo León, México. 2009 La Melancolía, Poder de la Creación. Pinacoteca del Centro de las Artes, Monterrey, Nuevo León, México. 2010 50 Artistas: un impulso. Andares. 2010. Monterrey, Nuevo León, México. 2010 México, Paisaje Infinito. Pinacoteca del Centro de las Artes, Monterrey, Nuevo León, México. 2012 El autorretrato: los otros y yo. Pinacoteca del Centro de las Artes. Monterrey, Nuevo León, México. 2013 Ocho Mujeres en el Arte contemporáneo mexicano. Museo de Linares. Nuevo León, México. 2013 Mirando nuestro Pasado. Centro Cultural Plaza Fátima, Monterrey, Nuevo León, México. 2014 Maestros, nuevos Maestros: Reseña en Transición. Casa de Cultura de Nuevo León. Monterrey, Nuevo León, México. 2014 Diversidad en el arte mexicano. Centro cultural Plaza Fátima. Monterrey, Nuevo León. 2017 El Mural del Milenio, Museo del Carmen, México D.F. y Hospicio Cabañas, Guadalajara, México.

Obras en colecciones públicas

ROBERT GUMBINER FOUNDATION, LONG BEACH, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS. Paisaje urbano, 1996, óleo sobre madera, 61 x 106 cm.

COLECCIÓN FUNDACION CULTURAL BANCOMER. CIUDAD MÉXICO, MÉXICO. Barra I., 1999, Óleo sobre tela, 120 x 140 cm.

Colección Milenio Arte , México D.F., México

COLECCIÓN VITRO. MONTERREY, MÉXICO. Calle de la Habana, 1999-2000, Temple y óleo sobre tela. 121 x 157 cm. Corazón de la tarde, 2002, Temple óleo y encausto sobre tela 70 x 100 cm. El árbol, 2000, Temple y óleo sobre tela, 137 x 175 cm El parque, 2002, Temple y óleo sobre tela, 140 x 170 cm. Nunca conociste la fabulosa Habana, 2000, Temple y óleo sobre tela. 128 x 168 cm.

COLECCIÓN CEMEX. MONTERREY, MÉXICO. Autorretrato con granadas, 2011, Encausto sobre tela, 70 x 90 cm. Epicentro, 2000, Temple y óleo sobre tela, 160 x 150 cm. Paisaje urbano II, 1997, Temple y óleo sobre tela, 61 x 106 cm.

COLECCIÓN FEMSA. MÉXICO Botellas I Temple y óleo sobre tela. 110 x 130 cm. Botellas II Temple y óleo sobre tela. 110 x 130 cm. Calle nocturna, 2003, Temple y óleo sobre tela, 100 x 120 cm.

Bibliografía

GALERÍA DE ARTE PLÁSTICA (SANTIAGO, CHILE) Dos hermanos: Galería de Arte Plástica 3, marzo 1984 / Isabel Aninat. Santiago de Chile: Editorial Antártica S.A., 1984. GALERIA DEL CERRO (SANTIAGO). Presencias: Ximena Subercaseaux: Galería del Cerro, agosto 1993 / Presentación: Ximena Sotomayor; Benjamín Lira. Santiago, Chile, 1993.

Archivo

BIBLIO/MNBA. Colección de Artículos de Prensa de la artista XIMENA SUBERCAEAUX publicados en diarios y revistas entre 1984 y 2014.

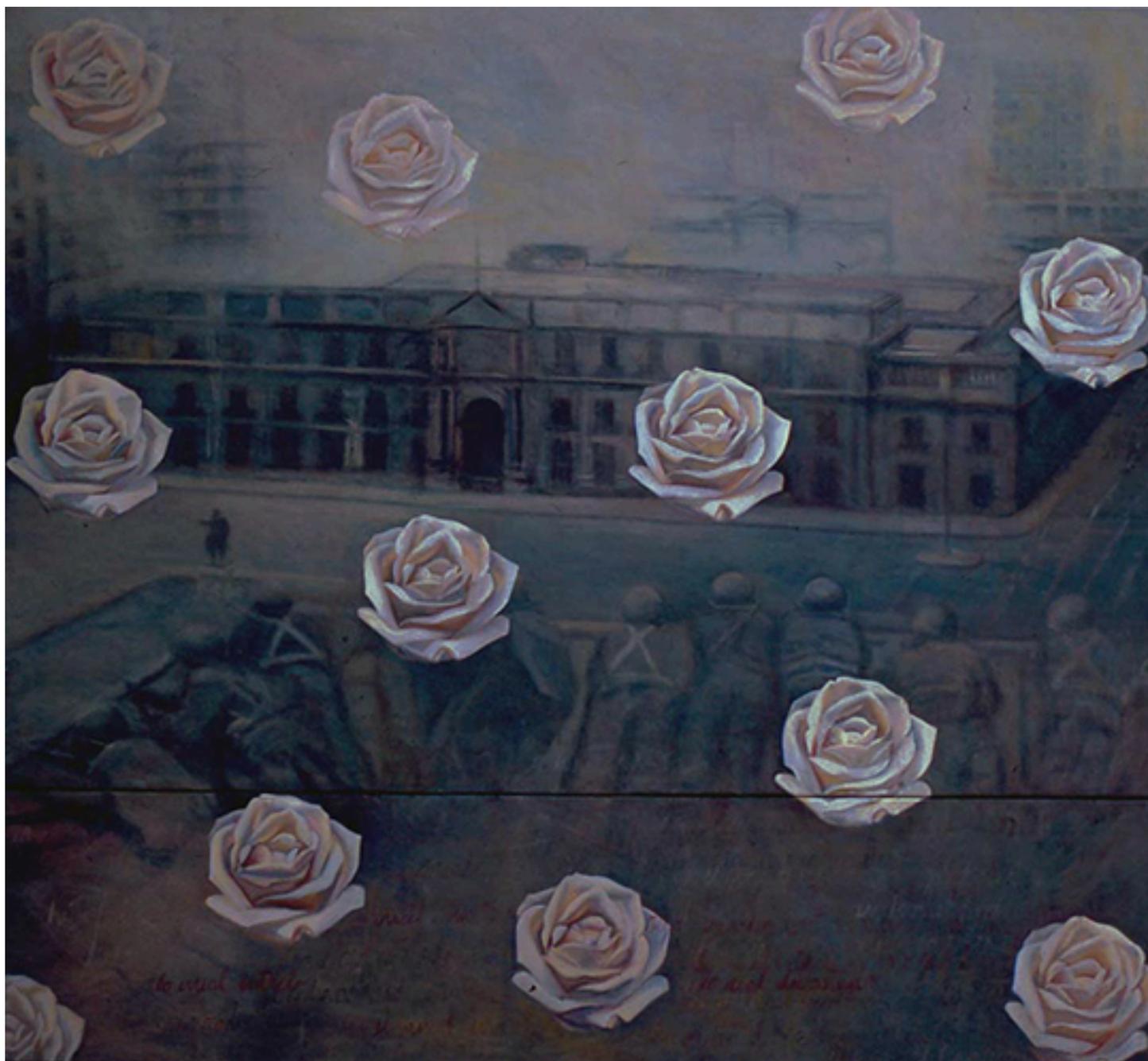
Audiovisual

Entrevista realizada por Avelina Lésper, Directora de Colección Milenio a la artista chilena Ximena Subercaseaux, en video El Mural Milenio, México, 2015: <http://mural.milenio.com/ximena.html>

CONTACTO Sitio Web: <http://www.ximenasubercaseaux.com/> Visitado el 30/10/2014 E-mail de contacto: Xisubercaseaux@gmail.com



BARRA I



LA MONEDA



LA MONEDA EN LLAMAS



LA DIÁFANA MIRADA



LA SAVIA INMENSA



EL CORAZÓN DE LAS COSAS



CARLOS Y FEDERICO



BODAS DE SANGRE



OCÉANO



BLANCO



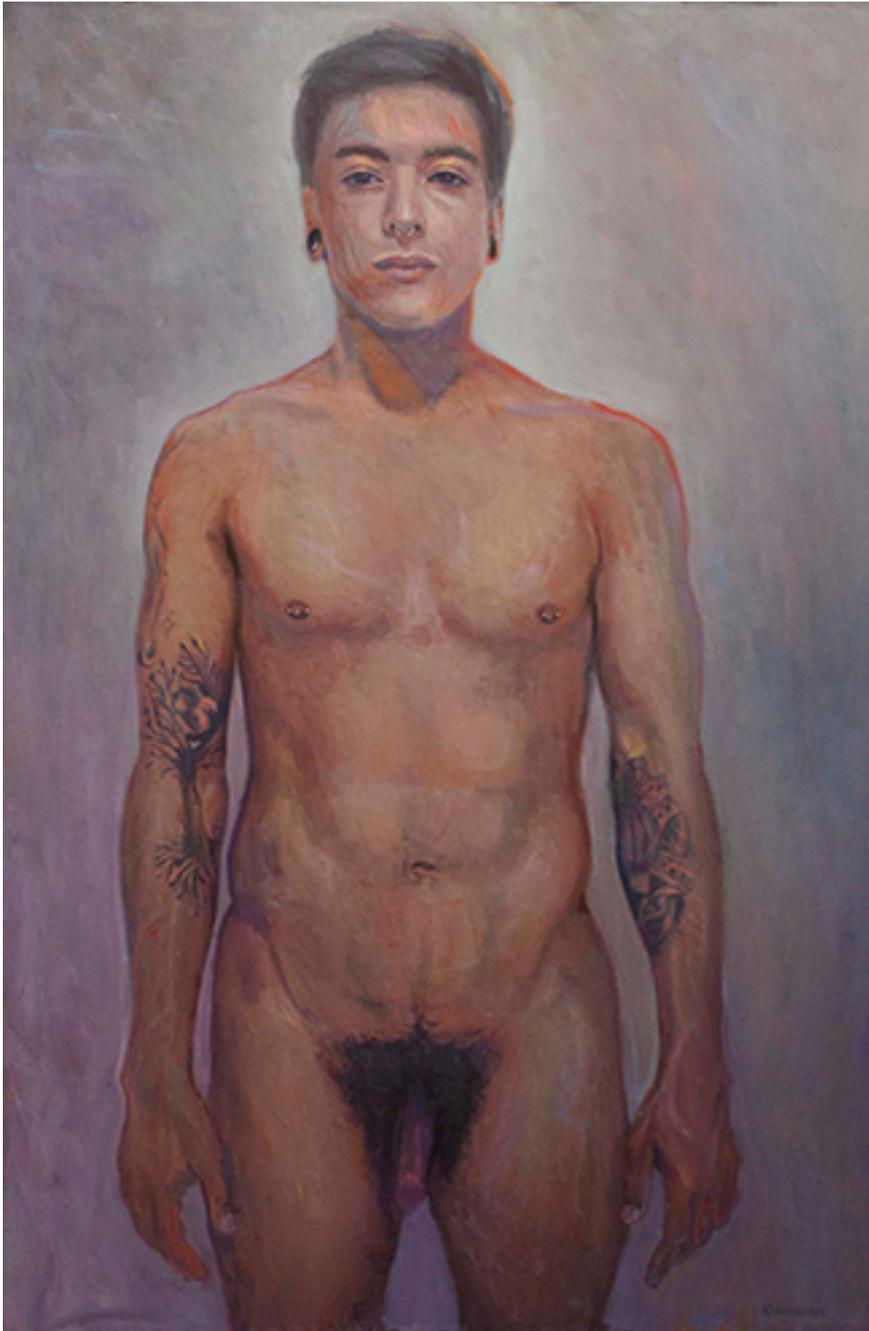
VELO



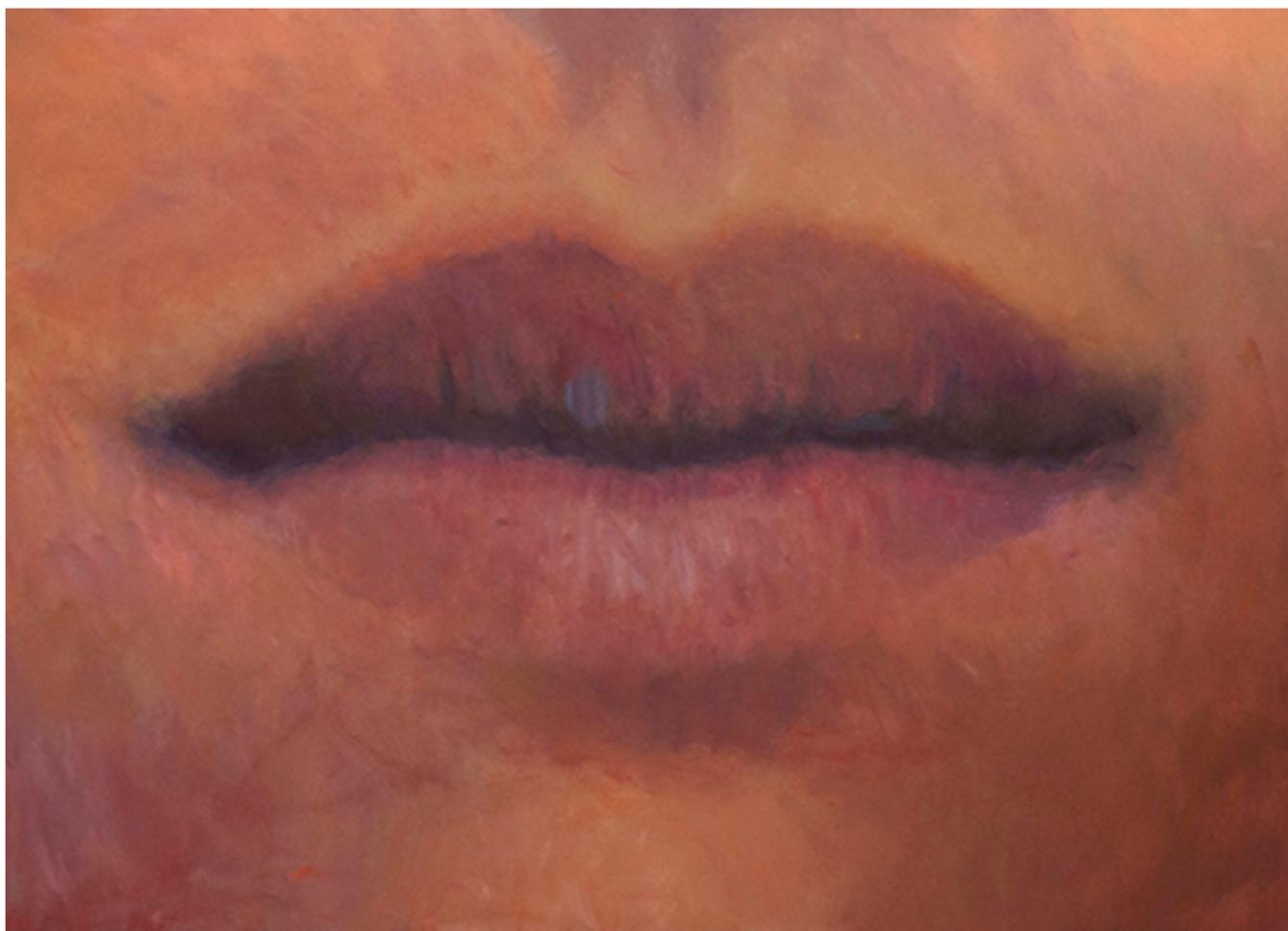
AUTORRETRATO CON PITAHAYAS



MARTHA



ERIK



BOCA ROJA



BOCA VERDE