MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | Artistas Visuales Chilenos

Guillermo Meriño

Guillermo Meriño Pedrero nació el 12 de octubre de 1949 en Lanco, Chile.

Biografía

Guillermo Meriño Pedrero nació el 12 de octubre de 1949 en Lanco, Chile.

En 1979 egresó como Profesor de Artes Plásticas de la Pontificia Universidad Católica sede Temuco y en 1986 se tituló de Licenciado en Artes de la Pontificia Universidad Católica de Chile en Santiago.

Durante 10 años se desempeñó como docente de dibujo y pintura en la Pontificia Universidad Católica, sede Temuco, ciudad donde además trabajó impulsando e impartiendo talleres de expresión plástica para niños de la Región de la Araucanía. En 1993 se trasladó a la Región de Magallanes donde ha ejercido como Encargado de Cultura de la Municipalidad de Punta Arenas. Desde ese cargo ha gestionado varias iniciativas, entre las que se incluyen la creación de la Escuela Municipal de Artes y de la Galería Azul de Arte, así como la organización de exposiciones e intercambio culturales con otras ciudades del país y del extranjero.

Su obra explora diversos géneros y materiales que van desde la realización de pinturas al óleo, el trabajo con hebras acrílicas sobre madera hasta la realización de murales en cerámica esmaltada. Dentro de esta última técnica destaca el mural *Homenaje de la ciudad de Punta Arenas a Gabriela* Mistral, que se encuentra en el edificio del Liceo Sara Braun donde la poeta chilena fue directora. También ha destacado como escultor con la realización de variadas piezas de gran formato emplazadas en el espacio público. Ejemplo de esto es el *Monumento a la Araucanía* ubicado en la plaza Aníbal Pinto de Temuco y el *Monumento a la toma de posesión del Estrecho de Magallanes* que se encuentra en la Costanera del Estrecho de Magallanes en Punta Arenas.

El artista reside en Punta Arenas, Chile.

Sitio web: www.guillermomerino.com

Premios, distinciones y concursos

2007 Fondo para las Artes y la Cultura del Gobierno Regional de la XII Región, reposición del mural cerámico *Homenaje ciudad de Punta Arenas a Gabriela Mistral* en el Edificio Liceo Sara Braun, Punta Arenas, Chile.

2003 Fondo para las Artes y la Cultura del Gobierno Regional de la XII Región, creación y ejecución del mural cerámico *Hijos del viento*, Punta Arenas, Chile.

1999 Seleccionado, *I Concurso nacional de pintura Johnnie Walker en las artes 98-99*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1997 Premio de Honor, *IV Salón Regional de Pintura*, Secretaría Regional Ministerial de Educación XII Región, Departamento de Cultura, Punta Arenas, Chile.

1995 Reconocimiento público como persona destacada del ámbito de la cultura con motivo del aniversario 50 de Radio Polar, Punta Arenas, Chile.

1994 Reconocimiento de honor por contribución al desarrollo de la cultura, Ilustre Municipalidad de Punta Arenas, Punta Arenas, Chile.

1989 Seleccionado, *IX Bienal Internacional de Arte*, Valparaíso, Chile.

1987 Primer Premio, Concurso nacional para la realización del proyecto escultórico *Monumento a la Araucanía*, Plaza de Armas de Temuco, Temuco, Chile.

1988 Premio de Honor, *Segundo Salón Nacional de Pintura, Temuco su historia y su gente*, Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1987 Premio de Honor, *Primer Salón Nacional de Pintura, Temuco su historia y su gente*, Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1984 Mención Especial a un Artista de la Región, *Primer Salón Nacional de Arte Mención Pintura*, Pontificia Universidad Católica de Chile sede Temuco, Temuco, Chile.

1979 Premio al Mejor Egresado, Colocadora Nacional de Valores, Pontificia Universidad Católica de Chile, Temuco, Chile.

1970 Primer Premio Pintura Mural, Instituto Superior del Profesorado Facultad de Idiomas y Letras, Provincia de Río Negro y Neuquén, Argentina.

Exposiciones

INDIVIDUALES

1992 *Pinturas de Guillermo Meriño*, Sala de Exposiciones Plaza de Armas, Departamento de Cultura Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1991 *Exposición de pinturas Guillermo Meriño P.*, Falabella, Temuco, Chile.

1989 *Guillermo Meriño P. Pinturas*, Sala de Exposiciones La Casa de Prieto, Temuco, Chile.

1987 *Pinturas Guillermo* Meriño, Galería Espacio Cal y Escuela de Arte, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1987 *Exposición plástica, examen de grado*, Sala Larraín, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1986 *Guillermo Meriño pinturas*, Campus Menchaca Lira, Universidad Católica de Chile Sede Temuco, Temuco, Chile.

1981 *Muestra retrospectiva*, Biblioteca Central, Campus Menchaca Lira, Pontificia Universidad Católica de Chile Sede Temuco, Temuco, Chile.

1979 *Sueños nostalgia hebras*, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

COLECTIVAS

2016 *25 Aniversario del Museo de las Américas*, Feria internacional de Dallas, Dallas, Estados Unidos.

2015 Art Shopping, París, Francia.

2008 *Pintores contemporáneos de Chile, 17ª aniversario Museo de las Américas*, Museum of the Americas, Doral, Estados Unidos.

2006 *Internacional Creations*, Jadite Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

2000 *Pinacoteca Binacional de Integración Patagónica del Fin del Mundo*, Puerto Williams, Chile y Ushuaia, Argentina.

2000 *Sucesos Magallánicos*, Galería Azul de Arte, Ilustre Municipalidad de Punta Arenas, Punta Arenas, Chile.

1999 *I Concurso nacional de pintura Johnnie Walker en las artes 98-99*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

1997 *IV Salón de Pintura Regional*, Secretaría Regional Ministerial de Educación XII Región, Departamento de Cultura, Punta Arenas, Chile.

1995 *Exposición pintura grabado*, Galería Azul del Arte, Ilustre Municipalidad de Punta Arenas, Punta Arenas, Chile

1994 Salón Pintura Regional, Secretaría Regional Ministerial de Educación XII Región, Punta Arenas, Chile.

1991 *La pintura temuquense de la última década*, Sala de Exposiciones Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Pontificia Universidad Católica de Chile Sede Temuco, Temuco, Chile.

1991 *Homenaje a Pablo Neruda*, Asociación de Pintores y Escultores de Chile Filial Temuco, Sala de Exposiciones Plaza de Armas, Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1990 *Asociación de Pintores y Escultores de Chile*, Asociación de Pintores y Escultores de Chile Filial Temuco, Sala de Exposiciones Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1990 *Chile por Chile*, Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1989 *IX Bienal Internacional de Arte*, Valparaíso, Chile.

1988 *Segundo Salón Nacional de Pintura, Temuco su historia y su gente*, Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1987 Salón Nacional de Pintura Histórica, Sala La Capilla, Santiago, Chile.

1987 *Primer Salón Nacional de Pintura, Temuco su historia y su gente*, Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1986 *Salón de alumnos ´86*, Instituto Cultural de Las Condes, Escuela de Artes Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

1985 *Encuentro de artes visuales*, Ilustre Municipalidad de Pucón, Pucón, Chile y Pontificia Universidad Católica de Chile, Temuco, Chile.

1984 *Primer Salón Nacional de Arte* M*ención Pintura*, Pontificia Universidad Católica de Chile sede Temuco, Temuco, Chile.

1984 *Primer Salón Regional de Pintura*, Sindicato de Artistas, Ilustre Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile.

1984 *Artistas del sur*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Obras en colecciones públicas

NACIONALES

Costanera del Estrecho de Magallanes, Punta Arenas, Chile

Edificio Empart, Punta Arenas, Chile

Galería de Arte Municipalidad de Temuco, Temuco, Chile

Liceo Sara Braun, Punta Arenas, Chile

Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile

Casa Azul del Arte, Ilustre Municipalidad de Punta Arenas, Punta Arenas, Chile

Pinacoteca Universidad Católica de Temuco, Temuco, Chile

Plaza Aníbal Pinto, Temuco, Chile

Plaza de Cerro Sombrero, Cerro Sombrero, Tierra del Fuego, Chile

EXTRANJERAS

Pinacoteca Binacional de Integración Patagónica del Fin del Mundo, Puerto Williams, Chile; Ushuaia, Argentina

Bibliografía

CASTRO GATICA, Omar, 1976. *Escultura Mapuche*. Temuco: Imprenta Álvarez.

EILERS M., Enrique, 1989. *Guillermo Meriño P. Pinturas*. Temuco: La Casa de Prieto - Sala de Exposiciones

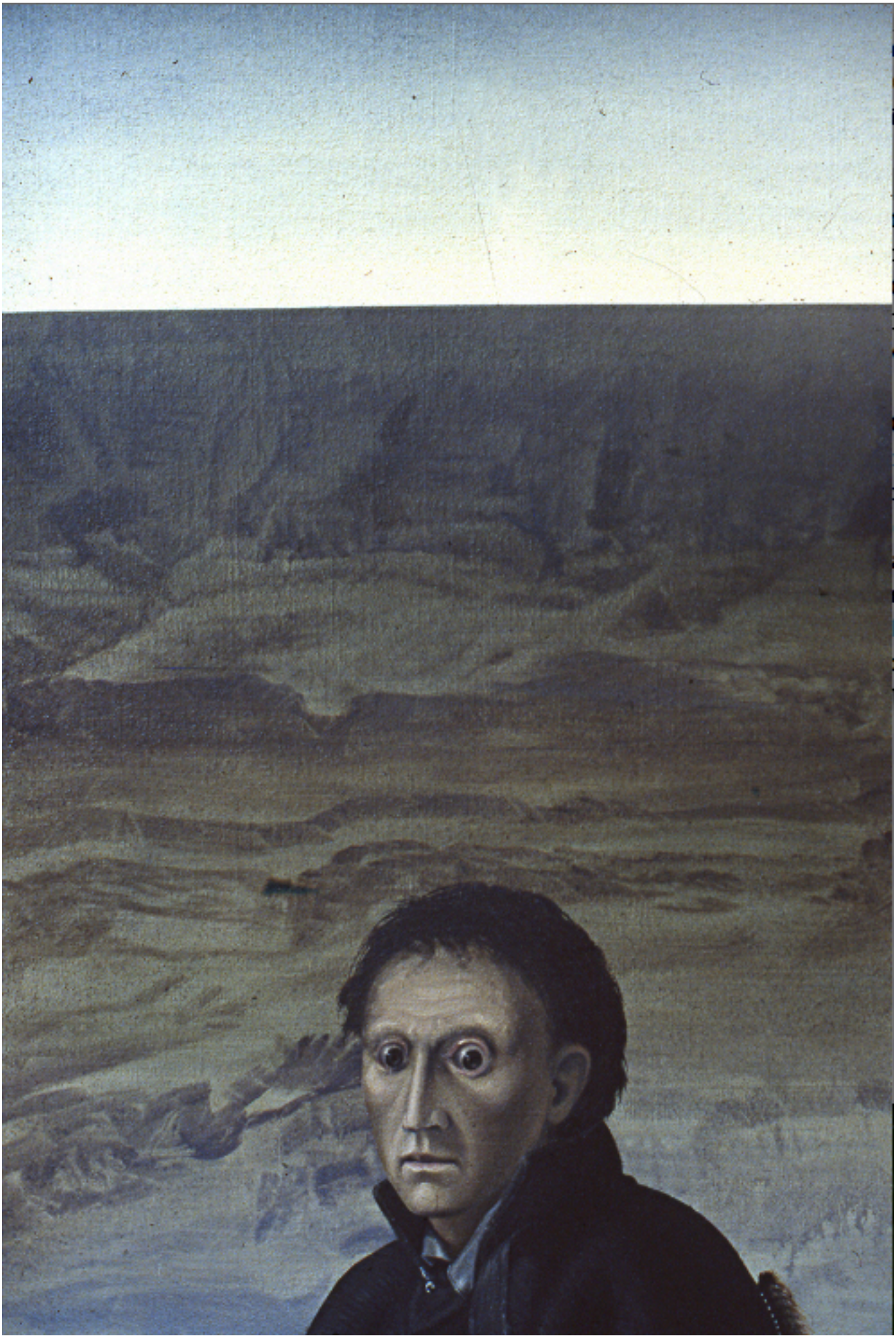
MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, Ana, et. al., 2012. *Enciclopedia Latinoamericana de Artistas Contempora#neos*. Nueva York: QCC Art Gallery, The City University of New York.

GÉNESIS 2

SE ME CONFUNDEN LOS OJOS Y CIERTAS MUJERES CON LA FLOR DEL AVELLANO

FRENTE AL ESPEJO

APARICIÓN



HOMBRE ASUSTADO

SIN TÍTULO

SIN TÍTULO

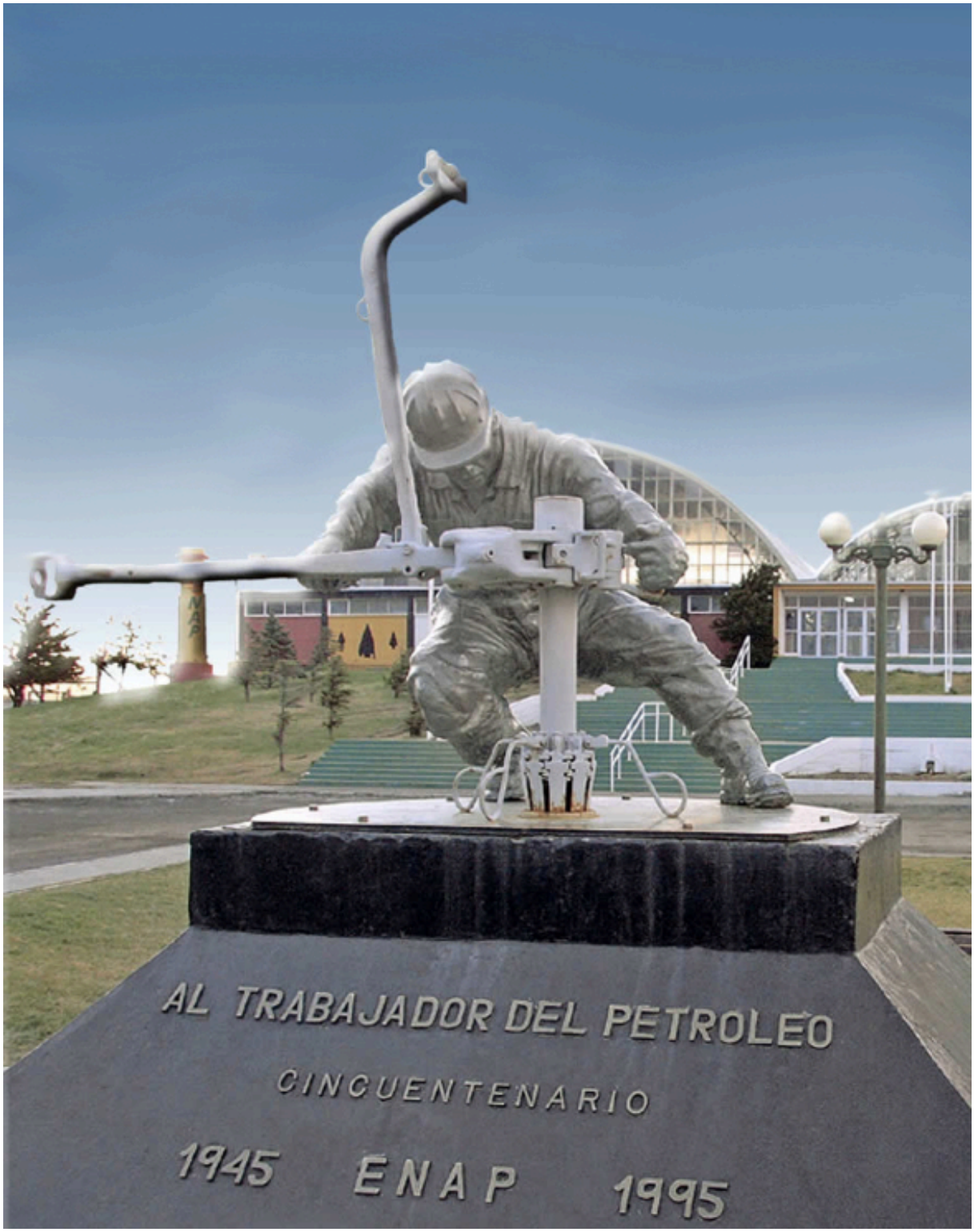
UMBRAL 2

AGRICULTOR, PASTOR CALLADO

MONUMENTO A LA ARAUCANÍA

KUNDALINI

SUR DE LOS ANDES


AL TRABAJADOR DEL PETROLEO
CINCUENTENARIO
1945 ENAP 1995

Plaza de Cerro Sombrero, Cerro Sombrero, Tierra del Fuego, Chile

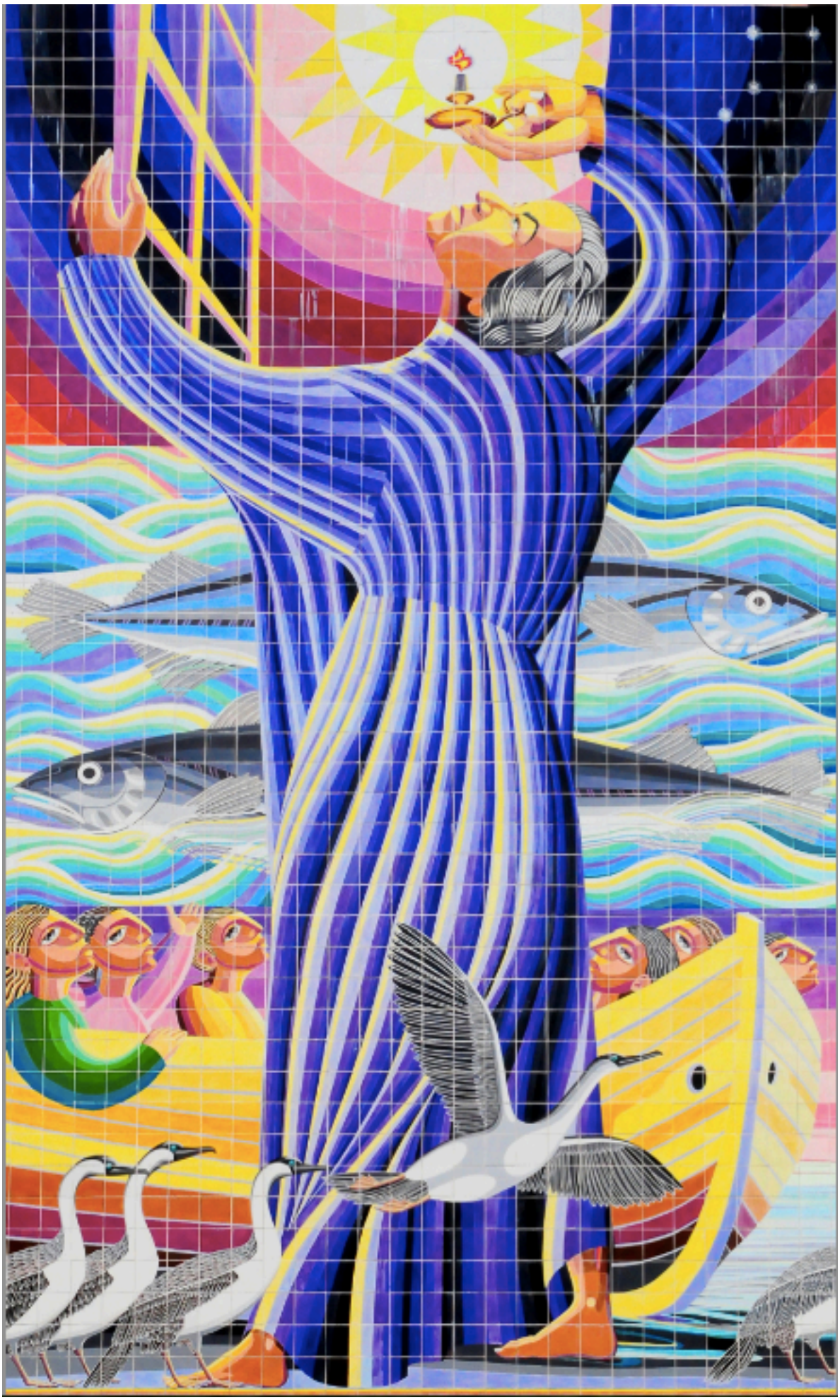
DISTANCIA Y PASO DEL TIEMPO CON ALAMBRADA

HIJOS DEL VIENTO

HIJOS DEL VIENTO

AMANECER

HOMENAJE DE LA CIUDAD DE PUNTA ARENAS A GABRIELA MISTRAL



HOMENAJE DE LA CIUDAD DE PUNTA ARENAS A GABRIELA MISTRAL

Costanera del Estrecho de Magallanes, Punta Arenas, Chile