

LILIANA ITURRIAGA SÁNCHEZ

Liliana Iturriaga Sánchez

Liliana Iturriaga Sánchez nació el 7 de octubre de 1965 en Santiago, Chile.

Biografía

Liliana Iturriaga Sánchez nació el 7 de octubre de 1965 en Santiago, Chile.

Siendo una niña se radicó en Venezuela, país donde vivió más de treinta años y donde realizó sus primeros acercamientos al arte, particularmente al cinetismo local, movimiento que se desarrolló hacia finales de la década de 1950 y que tuvo entre sus representantes más destacados a Jesús Rafael Soto (1923-2005).

En 1988 Iturriaga se gradúa en la Escuela de Diseño del Instituto Brivil en Caracas. El año 2008 regresa a Chile donde continúa perfeccionándose: el 2013 realiza un taller de serigrafía en la Universidad de Chile y el 2015, un taller de color con Eduardo Vilches, en el Diplomado de Arte de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Su primera exposición individual, *Sinuosidad de la línea*, fue realizada en 2012 como parte del proyecto *Museo sin Muros* del Museo Nacional de Bellas Artes. En ella da a conocer su trabajo, una investigación que

tiene como base la tradición abstracto-geométrica latinoamericana, pero que incluye como variable el gesto y el movimiento corporal. En sus composiciones, que en muchos casos tienen como soporte planchas acrílicas, las líneas que se superponen generan formas libres que poseen evidentes rasgos cinéticos.

La artista reside en Santiago, Chile.

Sitio web: www.lilianaiturriaga.cl

Exposiciones

INDIVIDUALES

2016 Flotantes, Bo Concept, Santiago, Chile.

2013-2012 Sinuosidad de la línea, Sala Diego Rivera, Centro Cultural Puerto Montt, Puerto Montt, Sala de Arte Mall Plaza Vespucio del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago y Sala de Arte Mall Plaza El Trébol del Museo Nacional de Bellas Artes, Concepción, Chile.

COLECTIVAS

2017 Menos es más, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2017 Kinéticos, Ojo Rojo Espacio de Arte, Santiago, Chile.

2017-2016 *Menos es más*, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia y Sala de Arte Mall Plaza Vespucio del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2016 Exposición aniversario Ojo Rojo, Ojo Rojo Espacio de Arte, Santiago, Chile.

2016 Parallax Art Fair, Chelsea Old Town Hall, Londres, Inglaterra.

2016 Bazart 19 junio 2016, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

2016 FAXXI Feria de ARTE, Santiago, Chile.

2015 Entre 4, Artemundo, Santiago, Chile.

2015 2a Bienalle d'Arte Internazionale di Palermo, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italia.

2014 Bazart 14 diciembre 2014, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.

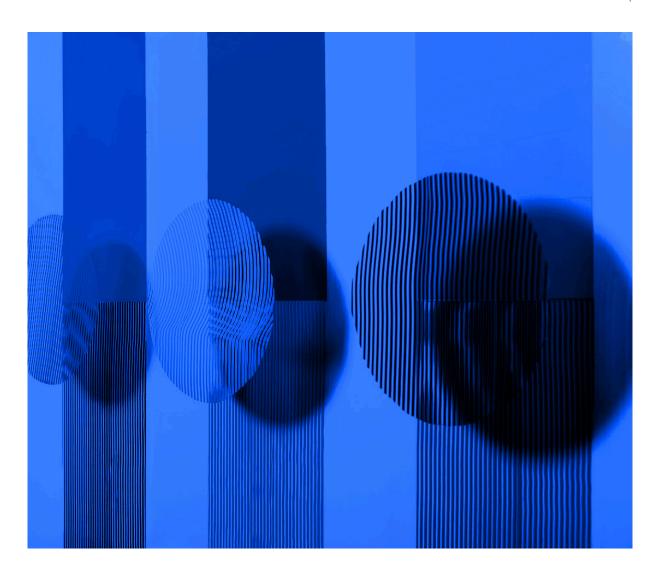
2014 OUTSIDE® Exhibition, Strasbourg, Francia.

2013 Desvíos y heterodoxas. Tentativas recientes en torno a la abstracción, Sala de Arte Mall Plaza Vespucio del Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago y Sala de Arte Mall Plaza El Trébol del Museo Nacional de Bellas Artes, Concepción, Chile.

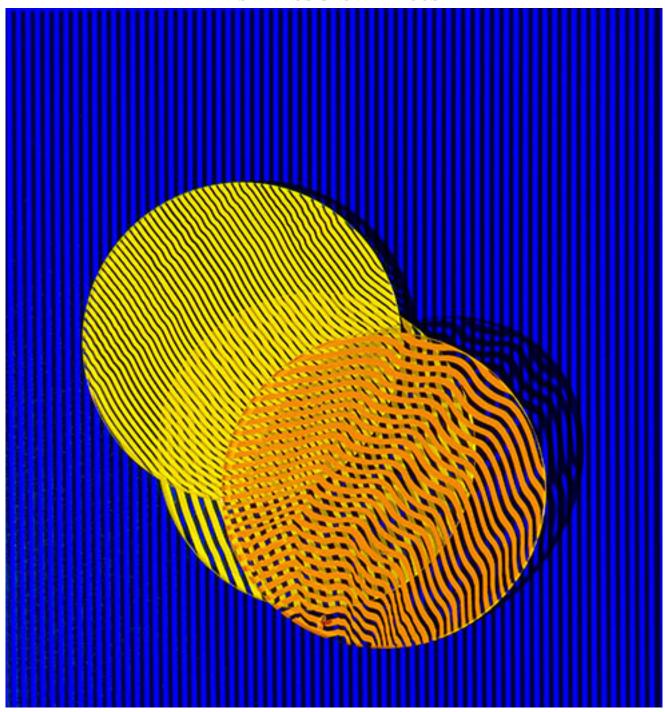
Obras en colecciones públicas

NACIONALES

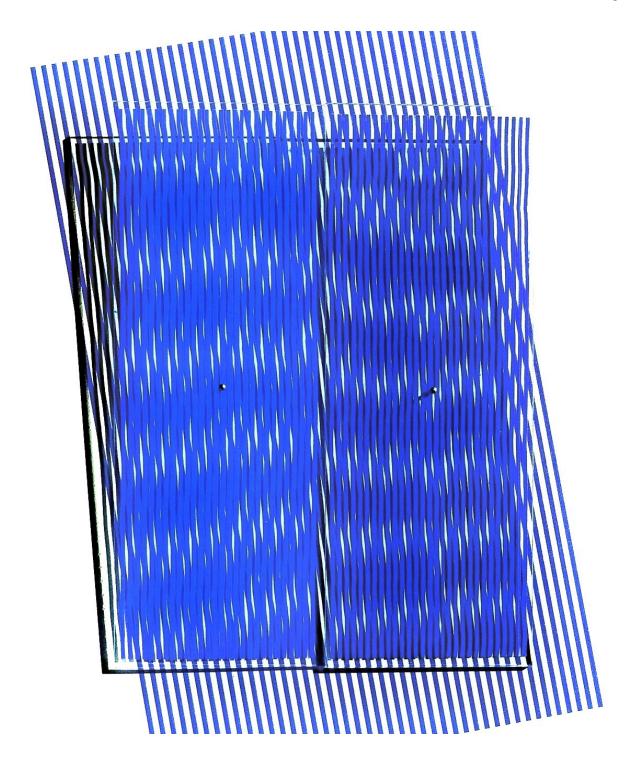
Museo Ralli, Santiago, Chile



ESTRATOS GEOMÉTRICOS



IMBRICACIONES CIRCULARES



IMBRICACIONES RECTANGULARES



FLOTANTES 1



FLOTANTES 6





IMBRICACIÓN 16



IMBRICACIÓN 81