



Cecilia Byrne

## Cecilia Byrne

*Cecilia Susana Byrne Asenjo nació el 17 de febrero de 1951 en la ciudad de Santiago, Chile.*

---

### Biografía

Cecilia Byrne nació el 17 de febrero de 1951 en Santiago de Chile y se tituló de enfermera en 1973 por la Pontificia Universidad Católica de Chile, misma casa de estudios donde cursó la Licenciatura en Arte con mención en [Pintura](#) , egresando en 1992. También es psicóloga por la Universidad de las Américas desde el año 2013 y Magíster en Arte Terapia por la Universidad del Desarrollo, grado que obtuvo en 2015. Como complemento a su formación universitaria, Byrne ha estudiado pintura con [Eugenio Dittborn](#) (entre 1979 y 1981), [Sergio Stitchkin](#) (entre 1982 y 1984), [Benito Rojo](#) (entre 1985 y 1988) y Alex Perez (entre 2016 y 2019). Entre sus principales maestros identifica al ya mencionado Rojo y a [Gonzalo Cienfuegos](#) .

Desde el año 1981, su obra ha formado parte de múltiples exposiciones colectivas, entre las que destaca el III Salón Sur Nacional de Arte (1989) realizado en el Museo Nacional de Bellas Artes. También destacan sus exposiciones individuales *Pintura Naif* (1993) en el Club de Golf Sport Francés de Santiago; *Un recorrido por Chile* (2019) en el Congreso Nacional en Valparaíso; *Dualidades urbanas: Chile de día y de noche* (2023) en el Museo Palacio Vergara en Viña del Mar y *Pinceladas ingenuas* (2024) en el Centro Artesanal de Los Domínicos en Santiago.

La obra de Byrne se identifica con la pintura **naif** o ingenua, estilo que ha mantenido hasta la actualidad. Su obra temprana consistió en el desarrollo de temáticas como el paisaje y el retrato, concentrándose en años recientes en la representación de las costumbres, tradiciones y fiestas nacionales del país.

Se ha desempeñado como académica en el área de la salud desde 1973, tanto en Santiago como en Valparaíso. Colabora en la revista española **Encima de la niebla**, donde publica artículos mensuales que analizan, a través de obras pictóricas de su autoría, distintas facetas de la cultura chilena. Fue representante de Chile en el VI Congreso Latinoamericano de Arteterapia, celebrado el año 2017 en Río de Janeiro, y es miembro del Colegio de Enfermeras de Chile, el Colegio de Psicólogas y Psicólogos de Chile A.G., la Asociación de Pintores y Escultores de Chile (APECH) y la International Academy of Contemporary Arts de Rusia. También forma parte del grupo IcalmArte Internacional y de la asociación francesa Mondial Art Academia.

Vive y trabaja en Viña del Mar, Chile.

## Premios, distinciones y concursos

- 2024 Primer Premio, Salón de Navidad, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2023 Medalla de Oro, Salón de Otoño, Art Excellence Awards, Rusia.
- 2023 Medalla de Plata, Salón de Primavera, Art Excellence Awards, Rusia.
- 2023 Premio Internacional Iberoamericano a la Trayectoria, El Nevado Solidario de Oro, 5ta edición, Argentina.
- 2023 Medalla de Plata, Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2023 Primer Premio, Salón de Primavera, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2023 Primer Premio, Salón de Arte Contemporáneo, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2023 Mención Honrosa, Salón de Otoño, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2022 Premio Internacional Iberoamericano a la Trayectoria, El Nevado Solidario de Oro, 5ta edición, Argentina.
- 2022 Mention Honorifique, Prix International des Professionels de l'Art 2022, Mondial Art Academia, Francia.
- 2022 Primer Premio, Salón de Primavera, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2022 Tercer Premio, Salón de Arte Contemporáneo, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2022 Mención Honrosa, Salón de Otoño, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2022 Tercer Premio, Salón de Navidad, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2021 Honorable Mention, Women in the Arts 2021, Heights Art Studios & Gallery, Houston, Estados Unidos.
- 2021 Medalla de Plata, Salón de Primavera, Art Excellence Awards, Rusia.
- 2021 Honorable Mention, muestra 30th Anniversary del Museum of the Americas, Houston, Estados Unidos.
- 2021 Medalla de Plata, Salón de Otoño, Art Excellence Awards, Rusia.
- 2021 Segundo Premio, Salón de Primavera, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2021 Tercer Premio, Salón de Arte Contemporáneo, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2021 Tercer Premio, Salón de Otoño, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2021 Mención Honrosa, Salón de Verano, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

- 2020 Medalla de Bronce 100° Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 2020 Mención Honrosa, Salón de Navidad, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1999 Mención Honrosa 1° Bienal de Pintura del Profesorado Región Metropolitana, Santiago, Chile.
- 1991 Mención Honrosa Salón de Primavera, Corporación Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.
- 1988 Mención Honorífica 69°Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1987 Mención Honrosa Concurso Pintado Providencia, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1987 Tercer Lugar concurso Palestina Vista por Chile, Comisión de Cultura, Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1986 Segundo Lugar VII Concurso Nacional de Pintura "Javier Carrera", Caja de Compensación Javier Carrera, Valparaíso, Chile.

## Obras en colecciones públicas

### Nacionales

- Caja Compensación Javier Carrera, Valparaíso, Chile.
- Club Palestino, Santiago, Chile.
- Corporación Cultural de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- Escuela de Enfermería, Universidad de Las Américas (sede Santiago Centro), Santiago, Chile.
- Hotel Galerías, Santiago, Chile.
- Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.

### Extranjeras

- Fundación El Quijote de Madera, República Dominicana.
- Fundación Proyecto Crear, Argentina.
- Museo Arte Naif Latinoamericano.
- Museo Temático Haegeumgang, Corea del Sur.
- Museum of the Americas, Houston, Estados Unidos.

## Exposiciones

### Exposiciones individuales

- 2024 Museo de Arte Naif Latinoamericano, Quito, Ecuador.
- 2024 *Pinceladas ingenuas*, Corporación Cultural Las Condes, Centro Artesanal de Los Domínicos, Santiago, Chile.
- 2023 *Dualidades urbanas: Chile de día y de noche*, Sala Mujeres, Museo Palacio Vergara, Viña del Mar, Chile.
- 2023 *Arte y tradición en el mes de la patria*, Capilla Hospital del Salvador, Valparaíso, Chile.
- 2023 *Los colores de Chile y su gente*, Sala Corporación Municipal de Cultura, Viña del Mar, Chile.
- 2021 *Chile un confín de colores*, Sala Corporación Municipal de Cultura, Viña del Mar, Chile.
- 2019 *Un recorrido por Chile*, Sala El Pensador, Congreso Nacional, Valparaíso, Chile.
- 2018 *Chile y sus tradiciones*, Biblioteca Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile.
- 1993 *Pintura Naif*, Club de Golf Sport Francés, Santiago, Chile.

## Exposiciones colectivas

- 2023 V Bienal de Arte Contemporáneo, Salerno, Italia.
- 2023 VI Salón Internacional de Artistas Visuales Itinerante Sin Fronteras, Lima, Perú.
- 2022 VI Salón Internacional de Artistas Visuales Itinerante Sin Fronteras, Trujillo, Perú.
- 2022 V Salón Internacional de Artes Visuales, Sullana, Perú.
- 2022 Versailles Artistes émergents et professionnels, Le jardin du Art, Paris.
- 2022 *Una mirada a la obra*, Museo Palacio Vergara, Viña del Mar, Chile; Centro Patrimonial Buen Pastor, San Felipe, Chile.
- 2022 *La magia de Llanquihue*, Cámara de Turismo, Llanquihue, Chile.
- 2022 *Chanchos de autor*, Museo Ralli y Pueblito de Los Domínicos, Santiago, Chile.
- 2022 Primer Encuentro de Arte Pueblos Originarios y Derechos Humanos, Corporación Municipal de Cultura, Viña del Mar, Chile.
- 2021 *Woman in Arts 2021*, Heights Art Studios & Gallery, Houston, Estados Unidos.
- 2021 *30th Anniversary*, Museum of the Americas, Houston, Estados Unidos.
- 2021 Semana de América Latina y Caribe en Francia, Espace 7, París, Francia.
- 2021 *32<sup>eme</sup> Exposition International*, Gallery Alpha, Thiers, Francia.
- 2021 Bicentenario de América, Perú.
- 2021 *Maestros Internacionales de la Plástica en Miami*, Coral Gables, Estados Unidos.
- 2021 *Carrousel du Louvre*, Stand D 17, Asociación Cultural Atlas Violeta, París, Francia.
- 2021 #NOFILTERDBB, Dubái.
- 2021 Mural por la paz, Dubái.
- 2021 IV Bienal de Arte Contemporáneo, Salerno, Italia.
- 2021 Expolatina de Arte III edición, Cartago, Valle del Cauca, Colombia.
- 2021 III Bienal Internacional de Arte Naif, Sao Paulo, Brasil.
- 2021 *Seres de sol, una visión ancestral*, Galería Mackenna y Corporación Municipal de Peñaflores, Chile.
- 2020 *Cueva de las Manos*, Galería Latinoamericana de Arte, Perito Moreno, Argentina.
- 2020 Primer Encuentro "PAN DE MI Alma", Corporación Cultural Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1996 *Ausencias y Presencias*, Hotel Galerías, Santiago, Chile.
- 1993 *Exposición Alumnos de Arte Universidad Católica de Chile*, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1992 Segundo Salón de Pintores Ingenuos, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1992 *Pintura Naif*, Comité Cultural, Club Deportivo Manquehue, Santiago, Chile.
- 1992 *Tres Experiencias*, Comisión de Cultura del Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1992 Colectiva Pintura Naif, Taller de Arte Casa Vieja Santiago, Chile.

- 1991 Primer Salón de Pintores Ingenuos, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1991 Salón de Primavera, Corporación Cultural de Ñuñoa, Santiago, Chile.
- 1991 Sexto Encuentro de Pintores de ascendencia árabe, Comisión de Cultura Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1990 Quinto Encuentro de Pintores de ascendencia árabe, Comisión de Cultura Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1989 70° Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1989 Salón Sur Nacional de Arte, Pintura y Grabado, Universidad de Concepción, Concepción, Chile.
- 1989 Salón Sur Nacional de Arte, Pintura y Grabado, Museo Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1989 *Ingenuos en la Alhambra*, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1989 *Una mirada simple*, Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, Santiago, Chile.
- 1989 Cuarto Encuentro de Pintores de ascendencia árabe, Sociedad nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1988 69° Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1988 *Visión de Palestina*, Comisión de Cultura Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1988 *Visión de Palestina*, Comisión de Cultura Club Palestino, Valdivia, Chile.
- 1987 Tercer festival del barrio Bellavista, Galería Eidophon, Santiago, Chile.
- 1987 68° Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1987 VII Concurso Pintura Caja Compensación Javiera Carrera, Valparaíso, Chile.
- 1987 *Palestina vista por Chile*, Comisión de Cultura Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1987 Tercer Concurso Histórico de la Defensa Nacional, Sala La Capilla, Teatro Municipal e Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1986 *Pintando Providencia*, Instituto cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1986 67° Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
- 1986 VII Concurso de Pintura Caja Compensación Javiera Carrera, Casino Municipal de Viña del Mar, Viña del Mar, Chile.
- 1986 IX Concurso de Pintura Caja Compensación Javiera Carrera, Valparaíso, Chile.
- 1985 *Pintando Providencia*, Instituto cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1985 *Palestina vista por Chile*, Comisión de Cultura Club Palestino, Santiago, Chile.
- 1984 IV Muestra de Arte Joven, Centro de Arte y Cultura La Capilla, Santiago, Chile.
- 1984 *Pintando Providencia*, Instituto cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1982 *Pintores de Domingo*, Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.
- 1982 *Pintando Providencia*, Instituto Cultural de Providencia, Santiago, Chile.
- 1981 *Pintores de Domingo*, Instituto cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

## Bibliografía

BYRNE, Cecilia, 2018. *Arte Terapia en Adulto Mayor: Estrategia para comprender su percepción de su etapa vital*. Madrid: Editorial Académica Española.

BYRNE, Cecilia, 2018. Arteterapeutas en acción: Cecilia Byne Asenjo. En: *Revista Arteterapia: Proceso creativo y Transformación* [en línea]. Disponible en: <https://arteterapiarevista.ar/experiencias-profesionales-contadas-en-primera-persona-3/> [consulta: octubre de 2024].

LA ÉPOCA, 1996. Artista Cecilia Byrne expone "Retratos de familia" en Hotel Galerias. Buscando el punto de quiebre entre lo antiguo y lo costumbrista. *La época*, 23 de abril, p. B 12.

REVISTA ARTETERAPIA: PROCESO CREATIVO Y TRANSFORMACIÓN, 2019. Encuentros Conversados: Entrevista a Cecilia [en línea]. Disponible en: <https://arteterapiarevista.ar/entrevista-a-cecilia-byrne-assenjo/> [consulta: octubre de 2024].

REVISTA PAULA, 1981. Tiempo libre. Exposiciones. *Revista Paula*, 20 de junio, p. 101.

VARGAS, Blanca, 2021. Entrevista a Cecilia Byrne. *Orbe México Arte y Cultura* [en línea]. México: no. 6, pp. 102-111 [consulta: octubre de 2024]. Disponible en: [https://issuu.com/revistaorbemx/docs/revista\\_orbe\\_mexico\\_arte\\_y\\_cultura\\_edicion\\_agosto#:~:text=Edici%C3%B3n%20Agosto%202021,-ORBE&text=Revista%20Electr%C3%B3nica%20de%20Divulgaci%C3%B3n%20para,de%20la%20revista%20Orbe%20M%C3%A9xico](https://issuu.com/revistaorbemx/docs/revista_orbe_mexico_arte_y_cultura_edicion_agosto#:~:text=Edici%C3%B3n%20Agosto%202021,-ORBE&text=Revista%20Electr%C3%B3nica%20de%20Divulgaci%C3%B3n%20para,de%20la%20revista%20Orbe%20M%C3%A9xico) .



El Paisaje Norteño es una creación divina



Escaleras que conducen en al cielo



Cuerpos pintados para la fiesta de Tapatí



Fiesta de la Tirana



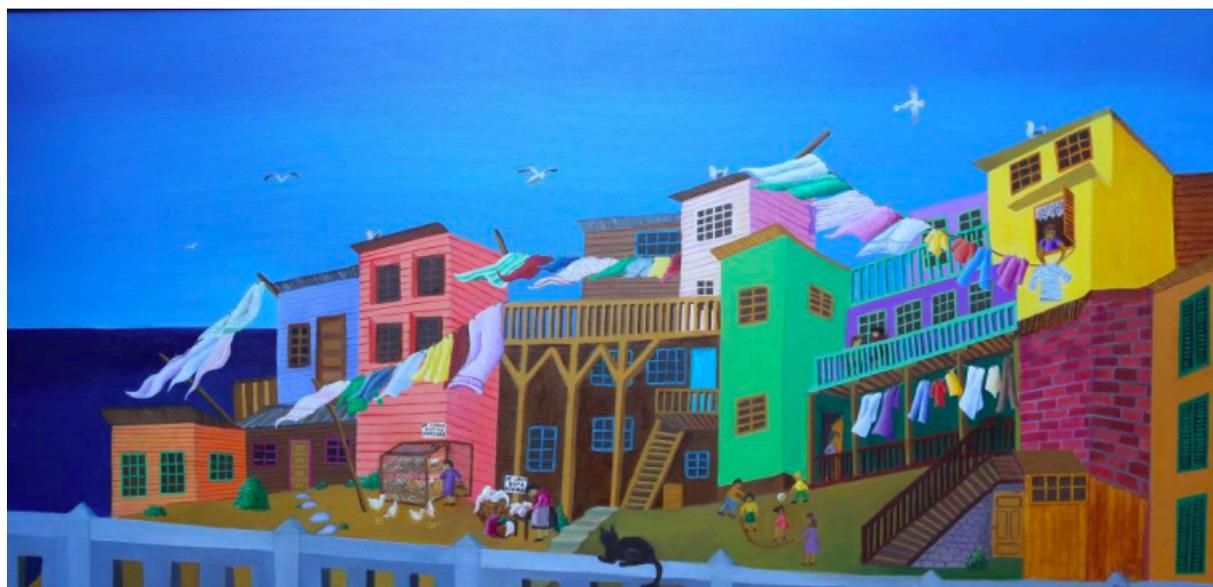
Peces



Estación de trenes de Leyda



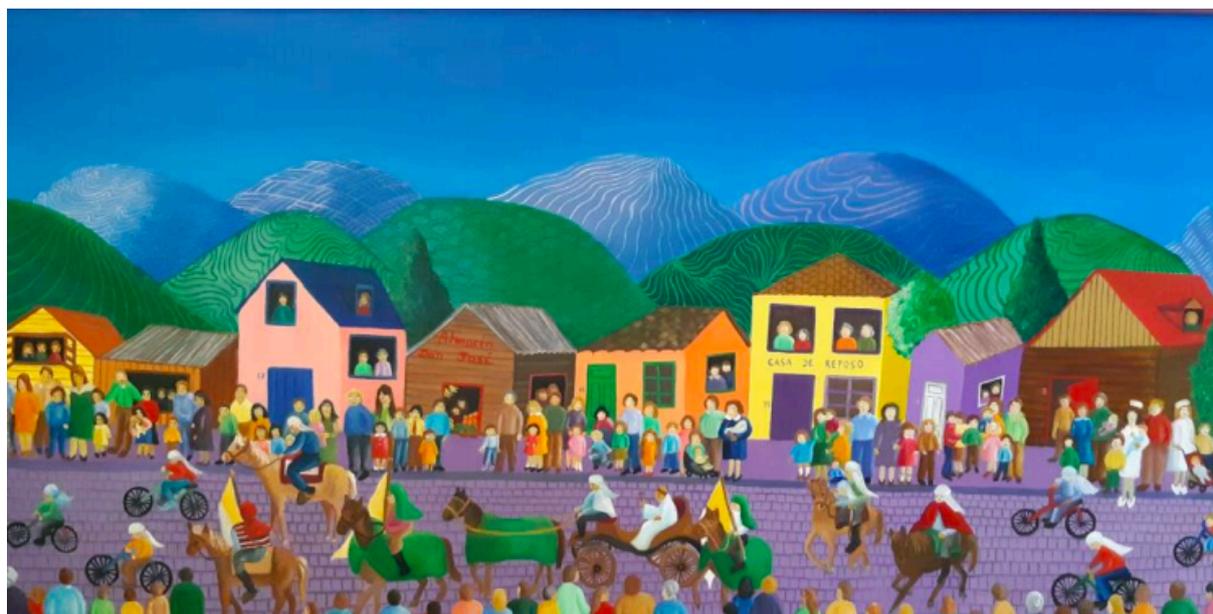
Valparaíso, un estallido de colores



Ropas al viento



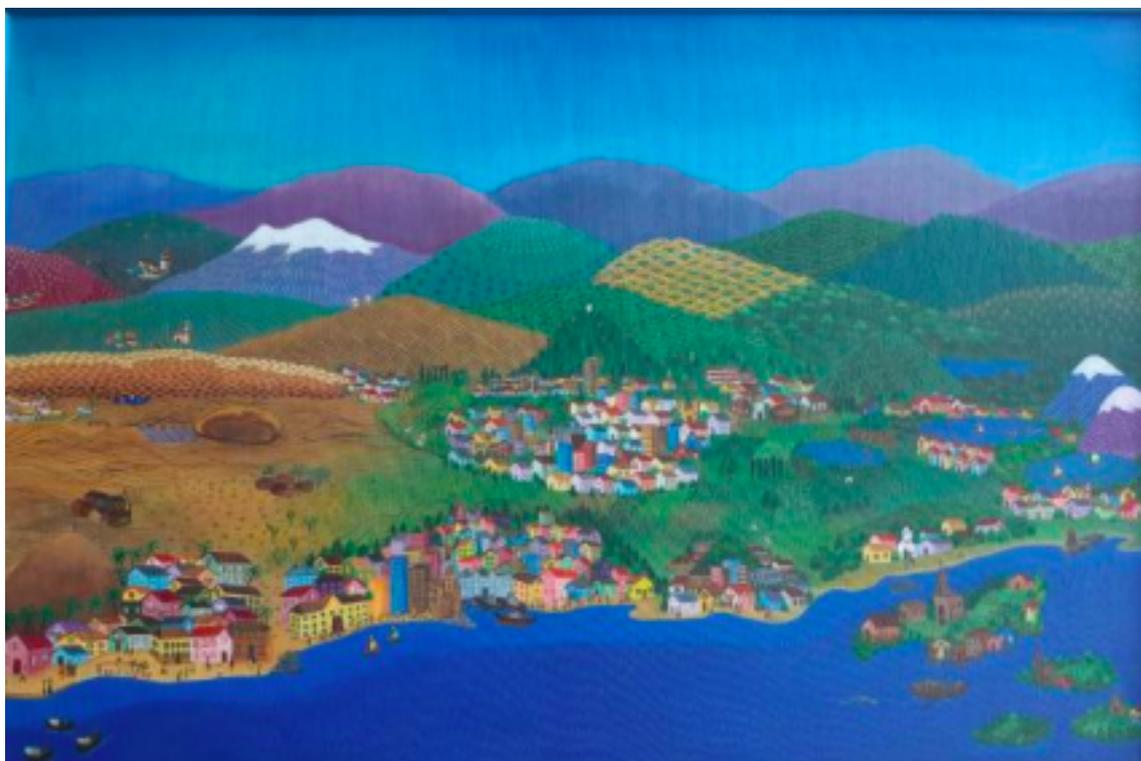
La minga de la tiradura de casa



Fiesta de Cuasimodo en Barnechea



Palafitos sureños



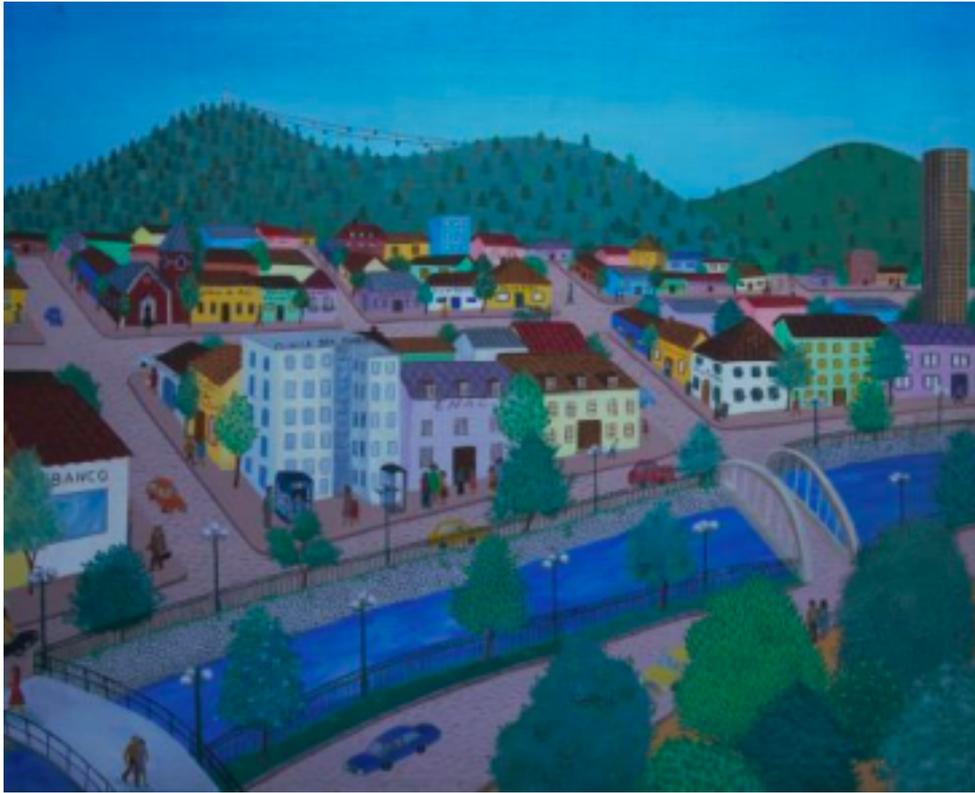
Chile un largo suspiro de colores



Uvas chilenas



Ramadas



Providencia